

# ପବିତ୍ର ଶୂନ୍ୟ ଶାରୀରି

ପ୍ରମିଳା ଜାହାରେ ଜନଜଣା

## ପରେତା ପ୍ରୀପାନା: ତତ୍-ଖଳୀ

ଶାରୀରିଜୀ

ତତ୍-ଖଳୀ ପ୍ରୀପାନାର ଭୁତ ଜାତୀୟ ବ୍ରଶ୍ତ, ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତା ତତ୍-ଖଳୀ ଏପାଲନ ବାଦ୍ୟା । ତତ୍କା ପାପାନ ବନ୍ଧୁଶତ ପାନା ବାଦ୍ୟା । ଜାଶନ ଶ ଦୁର୍ଗୀତନ ଜଶନୀଙ୍କ ତନୀତ ଭାନୁଶତେ ଦ୍ୱାକନ ଦୀତା, ଜାନ ଉପରେ ଶମାନ ତନୁନ ତାଣୀ । ଲେନା ଜାନ ଉପରେ ଶମାନ ତନୁବା, ଏତା ବ୍ରଶ୍ତା ତତ୍କାନ ଗୈତ ଯାଜୀ । ଏତାପ ଗାନ ବ୍ରଶ୍ତ, ତତ୍କାନ ପ୍ରଜା ବା ବୈଷ୍ଣୋଦୀ ବାଦ୍ୟାଶତ ଜନ, ତତ ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତା ତତ୍-ଖଳୀଙ୍କ ବ୍ରଶ୍ତା ବ୍ରତ ବାଦ୍ୟାଶତ ଭାନୀପା । ତତ୍କା ପାପାନେ ବନ୍ଧୁଶତ ପାନକା, ଯାଜେ ତୁଳ ପ୍ରାଶନନ ଦୀନ ଜାଶନ ଦୁର୍ଗୀତନ ପ୍ରମତ୍ତ ଭାଗଶତ ବୀବାନ ପାତୈନ ।

ବ୍ରତ ତତ୍-ଖଳୀ ପ୍ରୀପାନା ଜୀବନବନ ପାନତେ, ତନୁନ ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତାନ ଜାତୀୟନ ଶୁଭ୍ରବାନ ପ୍ରମତ୍ତ ବୈତନୀତ ବୀଜ୍ଞାନୀଜ ଦେଲାଷ୍ଟ । ତନୁନ ଦେଲାଷ୍ଟ, ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତାନ ଯନନ ପାନିତା ବ୍ରଶ୍ତିତ, ଜାନ ଦୁର୍ଗୀତବୀ ବାବା ଭାନୀ ବିବି ଭାନୀବନନ (ତଃ) ଯାମାଶ ପ୍ରଜନନ ଶଭ୍ରଦ୍ଵତ ଯବାନବନୀ ପାଶ୍ଚତ୍ୟ । ବ୍ରତ ପ୍ରୀପାନାଜ ତନୁନ ପାଶ୍ଚତ୍ୟ, ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତାରେ ପାନିତା ପାନ-ପାଜ ପାନଛୈନ, ପୋଣତେ ଜୀବେଣୀ ପାନାଶୈନୈନ, ଜାଶନ ପ୍ରତର ଜାପାନୀ ବତ୍-ଶାଖୀ ପାଶ୍ଚତ୍ୟ । ତନୁନ ତତ୍କା ଦେଲାଷ୍ଟ, ବତ୍ତ ଯଜାନା ତମେ ତତ୍କା ପାପାନେ ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତା (ତଃ) ତତ ପ୍ରଜନନ ଦ୍ୱାତ୍ର (ତଃ) ନବୀତ ପରିତ୍ର ଜତ୍ତାନାଜ ତତ ଯବୁନ ଶନୀଙ୍କନ ଭାଲେ, ଏତରେ ବାଦ୍ୟ-ବାପାନୀ ତତକ ନବୀ-ତତ୍ୟତ ବ୍ରପତନ ଗୈନ୍ତେ ଲେଜା ଲେଜା ବାଜାଶୈନୈନ, ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତାନ ଯଜାନାଜ ତତ୍ୟତ ଜାନ ତତକ ବଜା ପ୍ରମତ୍ତନା ପରିତ୍ରୀନ୍ତ ।

ତତ୍-ଖଳୀ ପ୍ରୀପାନାର ୯ ତୁମ୍ଭ, ୧୭, ୨୦ ତାତେଜନକ ତାପେ, ପ୍ରଜନନ ଶଫ୍ତାରେ ପାଶ୍ଚତ୍ୟ, “ତୁମ୍ଭା ଶମାନ ଭନ୍ଦ ପାନିତା ନା, ତମୀ ଜତ୍ତାନାଜ ପାନିତାପ ତତ ତମୀ ବ୍ରପତନ ପ୍ରଦୀପକ ବାନୀତ ପାନାଜ ତତ୍ୟତ । ତମୀ ଜ ଶତା ବାନୀତ ପାନାଜ ନାହିଁ, କର୍ତ୍ତ ପୁନା ପାନାଜ ତତ୍ୟତ । ପୁନକ, ତମୀ ତୁମ୍ଭନାନେ ପାଶ୍ଚତ୍ୟାନ, ତମୀଙ୍କ-ତତ୍କାନାନ

તરણ જાપીનું સુષનાન તરણ કુદ્રી તરણ જાવ્ના ના બ્રાએ, જે પ્રતુલિશનોછ વેદોઝી બાદુશાશ્વત પ્રાણાશ્વાએ પાનજાએ નાએ।”

તર ૧૧ તુફાન ૨૮-૩૦ તાયેસજી તાફે, પ્રયત્ન શફાએ પાછના, “જાન-કુદ્રા બશને બશને સુષના લેતા પેનાગ બન્શગેફુ, સુષના પ્રયત્ન તરણાન ગેફુ તરણ, તરણી સુષનાને તરણ દીણુ। તરણાન કુટણ સુષનાન પાન્દજન સુતરણ તર તરણ ગેફુ જાપી જાતીણ રતન, જેણ સુષનાન તરણ બન્શન। તરણાન કુટણ બશન ગેન્નત શુદ્ધા, તરણાન દેન્નત જાન અનુભ પાનજા। તરણાન ખીજાન અનુભ જાન ચાન્દા।”

### તૈલમાં પરીકીની તર શાખાએ

જાવ્ના પાનજાન દ્વુપુષ ભાણ્યીપા બણ ફ્રીપાના તૈલમણૈન, પ્રયત્ન શફા તર-ખાફીન ફ્રાદ્રાબી પ્રયત્ન ભની। પ્રયત્ન શફાન હદને શણાન તરણાન તરણે જાગ પેશા તરફીન આયના તરફાએ પાના। જાશળ ભાનશન ગેફુ જાપી આયના સુતીન તુષાન શનપાનન તરણ શાખલાશ દીના। પ્રયત્ન શફાએ જાનને શણાનન દાનન દીને જાશન શણાન તરીન શફા તર-ખાફીન હષણ બન્શના। તર પ્રયત્ન શફાએ વેદોઝીન જશનીએ ગેન્નત બન્શનાન ૨૫-૩૫ વન્દન વાંડે બણ ફ્રીપાના પીજાબ તરણાને જાશન તૈલમણૈન।

શેખાને તાફે,

(પા) પ્રયત્ન શફાન પરીકીને તર પાણેના જીન્દ્રેણી .....	૧-૨ તુફાન
(અ) પ્રયત્ન શફાએ પ્રાણ શુદ્ધ પાનજા .....	૩-૪ તુફાન
(ગ) પાન્દજ પેણ્ણ પ્રયત્ન શફાન જાતીણ .....	૫-૬ તુફાન
(બ્ર) પ્રયત્ન શફાન દૂસ પેનાણીની .....	૮-૯ તુફાન
(વ) વાનજલગ ફ્રાદ્રાબીને પ્રદુષ તર જાતીણ .....	૧૦ તુફાન
(દ્ર) પ્રયત્ન શફાને શન્દે તર બીનુઝીના પાના .....	૧૧-૧૨ તુફાન
(જ) પ્રયત્ન શફાન વાજાશત શાસ પીંઢા .....	૧૩:૧-૧૨ તાયેસજ
(દ્વા) પ્રયત્ન શફાએ પોણે જશનીએ તરફાનૈન .....	૧૩:૫૩-૧૧:૨૧
(૩) હષણ જાગી પ્રયત્ન શફાન જનુની જાતીણ .....	૧૪ તુફાન
(ચ) શાગાન ભાનશન જાગી પ્રયત્ન શફાન જાતીણ .....	૧૯-૨૨ તુફાન
(છ) ગેજા બ્રાપાત્રને પ્રયત્ન શફાન દુશીનીની .....	૨૩-૨૫ તુફાન
(૯) પ્રયત્ન શફાન હદાન હદાન જીન્દ્રા બંન .....	૨૬-૨૮ તુફાન

દ્વાજન શફાત મનીવારે તત પાણો જીવેગી  
(૧:૧-૨:૨૩)

દ્વાજન શફાત તત-મનીવ પાણો

દ્વાજન શફાત તત-મનીવ કૃષ્ણા દાબુદ ગનીન વંશસત, તત દાબુદ  
કૃષ્ણા દ્વાજન શવાપ્તીશત વંશસત। શફાત તત-મનીવ પાણોન  
મનીવારે કૃષ્ણ,

- ૧ દ્વાજન શવાપ્તીશત પુત્ર દ્વાજન શફાતાપા,  
શફાતાપાન પુત્ર દ્વાજન શતપુત્ર,  
શતપુત્રન પુત્ર ઐન્દ્રુદ્ર તત જાન નાશતશળ,  
અન્દ્રુદ્રન પુત્ર પ્રાણીન,  
પ્રાણીનન પુત્ર નાશેન,
- ૨ નાશેન પુત્ર અણીનાદાવ,  
અણીનાદાવન પુત્ર નાશીશ,  
નાશીશન પુત્ર ફેરીશ,  
ફેરીશન પુત્ર કૃતાલ, જાન જાન નાશ નાદવા ।  
કૃતાલન પુત્ર ઉવાએન, જાન જા કૃષ્ણા તુસ ।  
ઉવાએન પુત્ર શતપદ,  
શતપદ પુત્ર વાદશા દાબુદ ।

દાબુદન પુત્ર ગની છુતાશમાન, ઐન જા તત્ત્વા ઉનીન દ્વારી બઢ  
વાસફેવા ।

- ૩ છુતાશમાન પુત્ર નાનુવીનાશ,  
નાનુવીનાશન પુત્ર તવીન,  
તવીનન પુત્ર તન્દા,  
તન્દાન પુત્ર જીન્દ્રુદ્રાદશ,  
જીન્દ્રુદ્રાદશન પુત્ર ઉનાશ,  
ઉનાશન પુત્ર ઉનીન,

- ૧ ઉજીવર પુર જુલણ,  
જુલણ પુર તપ્તાજ,  
તપ્તાજ પુર દીજપીર,  
૨૦ દીજપીર પુર માગશા,  
માગશા પુર તણુન,  
તણુન પુર શક્તીર,  
૨૧ શક્તીર પુર શતપ્તુનીર તત જાન નાશતશન । શફુનાશત  
જાસીને બાવીર દેશન બની પારી નેન્નત વાતા એનાન જગળ  
બન્ધનીર ।
- ૨૨ શફુનાશત જાસીને બાવીર દેશન બની પારી નેન્નત વાદે  
શતપ્તુનીર પુર દ્વારનીસેન્ન જગળ બન્ધનીર ।  
૨૩ દ્વારનીસેન્ન પુર જેવબાવીર,  
૨૪ જેવબાવીર પુર તબીદુદ,  
તબીદુદ પુર શતીતપીળ,  
શતીતપીળ પુર તજન,  
૨૫ તજન પુર દ્વારીપા,  
દ્વારીપા પુર તપીળ,  
તપીળ પુર એવીદુદ,  
૨૬ એવીદુદ પુર તરી-તજન,  
તરી-તજન પુર માની,  
માનીન પુર શતપ્તુબ,  
૨૭ શતપ્તુબ પુર શતદૂદ, બ્રહ્મ શતદૂદ બન્ધતા બીવી માનીનણન  
નામાશ ।  
૨૮ બીવી માનીનણન પોછન પ્રયત્ન શફાત જગળ બન્ધનીર, એને ઊપ્પા  
બ્રહ્મ તત્-માની ।
- ૨૯ બ્રહ્મ નાનાન પ્રયત્ન શબ્દાતીળ આપી દાઢ નવી પરયનુ  
દાઢ દીઝી । દાઢ નવી આપી બાવીરન બની પારી નેન્નત  
પરયનુ વાઢ દીઝી । બાવીરન બની બ્રહ્મ નાપી તત્-માની  
પરયનુ વાઢ દીઝી ।

## દૂરના શફા યત્ન-ભાગીન જગત

૩૬ શફા યત્ન-ભાગીન જગત બ્રહ્માત્ર બ્રહ્મ ત્વાપાણ। ઇષ્ટદૂરા ગાખન એપાયન રૂગે બીવી ભાઈનીન શાદી ડીપા બ્રશ્નીત, બ્રશ્ને જાના એપારુગે ભીત્રા-મીશા પાનાન તરેલ તરફાન પાપા તુદુન પ્રદુનસી બતે ભાઈનીન પેછ્ન પ્રદુનજા તરશ્ચ। ૩૭ ઇષ્ટદૂરા યત્ના પ્રપા ભાગુશ, ભાઈનીન પેછ્ન પ્રદુનજા તરફે, એ પ્રકર પ્રદુનીત જાશન ભાઈનીનને ભાગશન પ્રાણને અના દીજા વાસ્તવા ના, એદારે જાને જાને ડીપા પાનતા, તુપાશ્ચ એ બીજા નાંગીત્રીજા।

૩૮ જાશન જેવના બ્રતાપાણ બીજા પાનતા, બ્રહ્મ શમારે ભાવુદૃત એપા પ્રદીનારે પ્રદુન્ત્ર પાલે જાને દુનશન દીત પાશ્ચા, “બ્રહ્મદૂરા બીજ દ્વાદ્શ, સુખી ભાઈનીનને શાદી પાનને ઉત્તાશ્ચ ના। જાન પેછ્ન લે પ્રદુનજા તરશ્ચે, એજા જ પાપા તુદુન પ્રદુનસી બતેલ બ્રશ્ને। જાન બ્રતની એપા પ્રદુન્ત્ર જગત રૂશવા। ૩૯ સુખી એ પ્રદુન્ત્ર નાણ નાંગીન શફા। પાનગ એ નાખન ભાની જનાનેત્રવા, એશ નીજન ઉષ્ણ જ્વાપાવને ગુણ નાપી જનાશ્ચવા।”

૪૦ તરગત જગાનાન નવીન ભાનદી ભાવુદૈ જેતા વાજાશફાતા, બ્રતાન પ્રદીનાન ત્વાગીઓ શના બ્રશ્ચ। ૪૧ ભાવુદૈ વાજાશફાતા, “પ્રદુન્ત્ર, એપાયન તરીનીની શની નાનીન પેછ્ન પ્રદુનજા તરશ્ચ, જાશન એપા પ્રદુન્ત્ર જગત દીવા, એ પ્રદુન્ત્રને હાપા બ્રશ્ચ ઇષ્ટાનુષેત્ત્ર।” એ નાખન ભાની બ્રશ્નત, તરફા તરફાન રૂગે તરફૈને।

૪૨ કાદે બુઝ નાપી ભીત ઇષ્ટદૂરાને પ્રદીનાન પ્રદુન્ત્ર ભાન્ધીપા બીવી ભાઈનીનને શાદી પાનતા। ૪૩ બ્રશ્ને બ્રહ્મ પ્રદુન્ત્ર જગતન તરગતની જાશન ભાઈનીન રૂગે પ્રદુન્ત્ર ભીત્રા-મીશા પાનતા ના। શમારે જાન બ્રહ્મ પ્રદુન્ત્ર જગત બ્રશ્નત, જાશન બ્રહ્મ પ્રદુન્ત્ર નાણ નાલુંતા શફા।

## દૂરના શફાન જાન્નારો ગગપા બ્રપાત

**૨** નાજા પ્રેન્દુરુન તરફતની એપ્રદુનીત જીતાન વેનેત્રપાણ ગાઉન દૂરના શફાન જગત બ્રશ્નીત। જગતન વાદે પ્રબર દેશન પાએન ગગપા યેનુલાનેલ ઢાંચે તરશ્ચ જીપાશ્ચા, ૪૪ “શદુની જાનીન જે વાદુશાન જગત બ્રશ્ને, એશ પ્રદુન્ત્રશ? તરફા તરફાન પ્રદુની જાન જગત નેતા દેસ્થાની, દેસ્થીન જાનને નાફી દેસ્થાન તરશ્ચી।”

૭ નારેત બાદશાહ પાલા પ્રદૂલીત રાજા પ્રેરુદ્ધ તર જેનુલાનોખન  
બાદ-વાસ્પી પ્રદૂલી બાળુશ પ્રુબ વીક્ષાન પરીગેતા । ૮ ઐતાગી પ્રેરુદ્ધે  
દેશન બઢ શકાણ તર ભાડતાના ક્રમાન્તરે ઐલાનન્ન દૂરા પારી જીપાશતા,  
“તરદાના યાનૈન ની, તત્ત્ર-મધ્યી પ્રદૂલશ જનણ તશ્વા?” ૯ ઐલા  
પાશતા, “જાન જનણ ક્રશ્વ ઐલુદીત જીતાન બેનેતપાણ ગાઝન । તરગન  
જાનાન ઐલા ગરીત પરીજાબન્ન રોલા તાફે,

૧ બ ઐલુદીત જીતાન બેનેતપાણ,  
ઐલુદીતન નાણી-પાણી જાગાન ભાયે  
નુંભી પ્રદુલભનેભ પ્રદુલ, નારે,  
નુંભાન ભાલ જાપીછ ન  
ક્રન્ન ઐપાલન બાદશા પાએદ્ય ક્રશ્વા,  
દેશન તરાન શદ્ગાશત્ર જાનીને વાતાશ્વા ।”

૧૦ જેભ પ્રેરુદ્ધે પ્રભ ગનપા ક્રમાન્તરે નીતાનારે નીત જીપાશત જાનતા,  
નીપા પ્રાણ શાયે પ્રભ જનણ જેના દેલા ગેફીત । ૧૧ જાશન બ્રાહ્મ ગનપા  
ક્રમાન્તરે પાશતા, “તરદાના બેનેતપાણ જાઓયા, નીત નાન્ન પારી બ્રાહ્મ  
પ્રદુલનાન જાન્નાશ પાનભયા । જાન પ્રદુલ અબન પાશતે તરાને જાનાશ્વા,  
જેભ તરણીન નીત જાનને નષ્ટી દીણુ ।”

૧૨ જાનાન પ્રદુલભ પાશત ગનપા ક્રમાન્તર નન્નતાન દીના । જાના  
પ્રબન તરફાન્ન જે જનણ જેના દેલાનીના, બ્રાહ્મ જેના જાનાન તરગે  
તરગે ગેત્તા । તર બ્રાહ્મ પ્રદુલના જે જાગાન તરફાના, હીપા બ્રાહ્મ જાગાન  
તશત જેના જાણી ગેત્તા । ૧૩ જેના જાણી ગેફે દેખીત ગનપા  
ક્રમાન્તર નીજને પ્રશ્નીત છે છત્ર, પ્રશ્નીત ભાશતે જાન બનન  
નીજને પ્રાણાશતા । ૧૪ બનન પ્રાણાશત બ્રાહ્મ પ્રદુલનાને જાન ભા  
ષનીન્નણન પાન્નાન દેલાના । દેખીત જાના ભાણીન પરી જાનને નષ્ટી  
દીના, તર જાનાન બેગ પ્રશ્નીત દાણી દાણી ઉપદાન દીના । બ્રાહ્મ  
ઉપદાન બ્રશત્ર શુણા, રૂબાન તર બુના-તરસ । ૧૫ બ્રશતે તરન્નાએ  
પ્રદુલદન ગેફે તર પરીનીત ના જાશન । જેભ જાના પ્રદુલના દરને  
નીજન દેશન ગેત્તાની ।

પ્રબ્રહ્મસ શા તત્ત્વ-ભાગીન પ્રેરણ નાલ પ્રેરણ

૩૭ ગનપાત્રાત્મક ગીત પ્રાચિત્રણ એપા પ્રાણીજ્ઞારે પ્રુત્રવન માંને શબ્દુષ્ટાને દૃશ્યાન દીત્ર પાશ્ચાત્યા, “ન શબ્દુષ્ટ ઉચ્ચ, પ્રુત્ર તત્ત્વ જ્ઞાન જાંતે તથા ભીશન દેશન જાગીત જાન્નગી, વાદે તમી જસ્તીન ના પાશ, જસ્તીન પ્રાણની નશન । એ પ્રુત્રને ભાનીતીજ પાઠી પ્રેરણે સ્તુપાશ્વ ।”

૩૮ મેં શબ્દુષ્ટ ઉચ્ચ કુભ નશનાં જાનાને તથા ભીશનન નશનાં દીતા, મુખ તત્ત્વ નાલ પ્રેરણ ભનાન તત્ત્વ પ્રાણની પ્રાણની નશનાં નશન । એના બઢીફીત, જાને તત્ત્વન એપા નવીન ભાલદી ભાબુદે જેના જાગાશની, જ્ઞાન પ્રુત્રા જ્ઞાને । ભાબુદે વાજાશની, “તમી તત્ત્વન પ્રુત્રને ભીશન નાપી ડાપીત તત્ત્વનાં ।”

૩૯ ગનપાત્રાત્મક નાલ પ્રેરણદ્વારે હળીફૈન પાઠીન જાશન પ્રુત્ર ગુફા પાનજ્ઞા । એવાગી ગનપાત્રાત્મક ગેફ નાપી જાશન લે શાખેપ પાના પ્રુત્રની, જ્ઞાન શાખે ભાનીપા બેનેત્રદ્વારા ગાંત તત્ત્વ એપ તત્ત્વ-પાશ એવાપાત્ર પુષ વફન વા જાન પાણ વસેન્નશી લજ પ્રુત્રની તત્ત્વન, એના પ્રાણને ભાનીતીબાન પ્રુત્રન દીતા । મુખે નવી શત્રુભીતન ભાલદી ભાબુદે જેના જાગાશની, જ્ઞાન પદ્ધતીગેર । ભાબુદે વાજાશની, જ્ઞાન પદ્ધતીગેર ।

૪૦ નાભાન પ્રુત્ર પાન્દા-પાણીન તત્ત્વન પ્રુત્ર જાન,  
નાપેત્રારે જાશન પ્રુત્રનાશન રાગી પાન્દેર,  
પદ્ધતુભાલે શાન્દી કર ના,  
જાશન પ્રુત્રનાશન શેરા ક્રશગૈફૈન ।

૪૧ વાદે નાલ પ્રેરણ ભાનીન પ્રાચિત્રણ એપા પ્રાણીજ્ઞા તથા, ભીશન દેશન શબ્દુષ્ટાને પ્રુત્રવન માંને પાશ્ચાત્યા, મુખ પ્રુત્ર તત્ત્વ જ્ઞાન જાંતે તથા શદ્ગાશન દેશન જાન્નગી । પ્રુત્રને જેનારે ભાનીતીજા વાશની, એના જ ભાનીગૈફૈન ।”

૪૨ મેં શબ્દુષ્ટ ઉચ્ચ ઉચ્ચ પ્રુત્ર તત્ત્વ પ્રુત્ર ભાંતે તથા શદ્ગાશન દેશન જીગાન્ન તથાતા । મુખ તથા પ્રુત્રના, પ્રાણ પ્રેરણ પ્રુત્ર તત્ત્વનીતાભદ્ર જ્ઞાન એપુદીન જીતાન નાલ જ્ઞશેફૈ । એવાગી જાશન પ્રીગન જાશને ઉત્તાશના । વાદે પ્રુત્રબે પ્રુત્રન પાશન ગાંતીન જીતાન

ગેત્રાગી । શુદ્ધ ગાત્રીત્વ ગીત નાફાનન નાણન એપા ગાઉન વશન પાનવા । હજા બઢીત, જાને તરફ નવી ક્રાત્રન ભાલ્યી જેતા જાનાશ્રત ક્રષ્ણીત, જ્ઞાન ક્રાત્રન પુત્રા બ્રહે । જાનાશ્રત ક્રષ્ણીત, “જાનને નાફાનની પાછત ડાપા ક્રશ્વ ।”

## દ્વાજનન શફ્રાસે પાણ સુનુ પાનવા (૩:૧-૪:૨૫)

દ્વાજનન ઐંત્રીત (તઃ) નવીન સવર્તીગ

૩ બ્રહ્મ શાળે ઐંત્રુદીત જીત્તાન મનુંગ્રભીજ તશ્ચ ઐંત્રીત નવીએ સવર્તીગ પાનવા, ૩ “સહ્બા પાનવન, પુનીત્રન માણે વેપ્ટોઝી વાદ્યાશ વાનું ક્રશ્શે તર વેશી દેવી નાએ ।” ૩ બ્રહ્મ ઐંત્રીત નવીન વેપાનેથી શશાંક નવીએ તરે વાજા જાનાશફ્રાસા,

મનુંગ્રભીજ માણે ઐપાનન ભાગશે  
યુને યુને ઐંત્રાન પાનવા,  
સુણના ભાત્રીપાન પદ્મ ફૂલી પાનવન,  
જાગ વન્નાન રાખ્ના ક્રાત્રન શીદ્ધ પાનવન ।

૪ ઐંત્રીત નવીએ જ છેન નુણન પાદષ પ્રાણીજા તર પાણવન વાણદાન બેન્ટે બાલીજા । જાશન પાણીત શાલ તર પ્રાર્થી પાશ્ના । ૪ જાગ સવર્તીગ પ્રુણાન ત્રાગી તરફા ઐંત્રુદીત જીત્તા, જેનુલાતેશ શાલ તર જન્માન ગંગાન વાશ્વન વાશ્વન વાએ જાપી બદ્જ ભાગુશ જાગ ગેંદ્રે તશ્ચતા । ૫ તશ્ચ જાનલીન ગુણ શ્વીપાન પાનવા, વાદે જાશન ઐંત્રાને જન્માન ગંગન જત્તવાન ગુફ્ફત પાનાશ્ચતા ।

૬ જાશન દૈનદ્વારા, સહ્બાન ગુફ્ફત પાનાન ત્રાગી બદ્જ પ્રાર્થીશી તર પ્રાણેપીત મલબન ભાગુશન જાગ ગેંદ્રે તશ્ચતા । બ્રહ્મ જાશન પાશ્ચતા, “બ્ર દ્વાપરન વાશ્વકાશન, તરફમાની ગલબ તશ્ચન દૈનીત જાગ બાવાનીત પદ્મ સુણનાને પોગીએ વાજાશ દીત? ૬ સુણના યુદ્ધી પ્રાણાન સહ્બા પદીત જાપા, જે ઐ પ્રાર્થન દૈનદ્વાર । ૬ શાને શાને પાશ્ચન ના, સુણના શ્વાપ્તીન તબ્બતાદ । પ્રુણન, તરભી પાશ્ચનાણ, તરફાએ વાશ્ચતે જ બ્રહ્મ

પાન્નન બ્રમજન જાપીલ શ્વાસીભન ત્રણતાદુ વાગાશ્ના પાનવા । ૫૩ ગાંધુન  
ગુફીન જ પ્રાણન રાગાશ્નાં તરફે । જે ગાંધુન જાતા પણ જાને ના, એ ગાંધુ  
પાણીન તરફાનીન પ્રાણાશ્ન બ્રશ્ન ।

૫૪ “જહબા પાન્ન ગનીયો તરણી સુખનાને પાનીદી ગાંધુન પાનાશ્નામ,  
બ્રશ્ને તરણાન કાદુ તરણ ઐપાણ તરણા, એશન તરણાનેનુ પ્રીણુન તરણા,  
જાગ પાણન કુન્જા બણતાન રાષ્ટ્રન તરણી નારે । જાણન તરણ સુખનાને  
પાણ તુદ્ધ તરણ તરફાની ગાંધુન પાનાશ્ના । ૫૫ જાગ પ્રાણાન જ જાગ  
તરણનું તરફે, શ્વાસ દીન જાણ ચાલ ત્રણાન ઉગાનનુ સુતવા, તરણ  
દુદ્ધને બ્રણ તરફાનીન પ્રાણાશ્ન જાતાશ્ના, જે તરફાનું પ્રાણ શાળે  
નીનન નારે ।”

### દ્વાનન શ્વાન પાણ ગાંધુન

૫૬ બ્રણ શાળે ગાંધીન જીવ્ના જાપી દ્વાનન શ્વાન પાણ ગાંધુન  
પાનાન રાગી, જનદ્વાન ગંગન ઐપીન નવીન ગેંફે તરણા । ૫૭ બ્રશ્ને  
ऐપીનાને જાણને બણાન પાશ્ન ન પાનવા, “તરણે તરફાનું ની તરણાન  
ગેંફે, તરણાનું જનુન તરફીન તરણાન ગેંફે ગીત ગાંધુન પાના !”  
૫૮ શ્વાસે કુન્જાન દીના, “તરણા, બણન બણાઓ બણપા, પાનન  
તરણાન ઉવીન બણન તરણાન બણની પુનન પાના !” શ્વાસ દુનીન  
ऐપીન નાની બણગેના ।

૫૯ પાણ ગાંધુન પાનીન પાની જાપી ઉચ્ચેત શ્વાસે દેલના,  
તરફણાન દુછ નાગ બણગેંફે, તરણ તરણાન તુદ્ધ પાનણન દુનન જાનીન  
જાગ ઉપને રાગીન તરણા । ૬૦ બ્રણ શાળે તરફણાન નાને ગાંધીન  
તરણાન બણન, “એશન તરણાન પાણ ભાએન જગ શબુન્જા, એન ઉપને  
તરણી પ્રુષ પ્રુષીની ।”

### દ્વાનન શ્વાને શવતીંફે પાનીયા પાનત

**૮** પાણ ગાંધુન પાનાન વાદે, તરણાન પાણ તુદ્ધન શશાનાને શ્વાસે  
મનુનુભીન નેન્નાન બણન, જાને બ્રણ શાળે શવતીંફે જાને પાનીયા  
પાનાન શુલુગ પારે । ૬૧ મનુનુભીન ભાને જાણ ઐપાણાને વાંદીન દીન  
વાંદીન નાશન તુલા તરફાના, પ્રાણુલાન પાની પાશ્નાનું ના । ઐવાદે જાગ  
પ્રુષ પેણણ તુલ રાગત । ૬૨ બ્રણ શાળે શવતીંફે તરણ જાણને પાશ્ન,

“સુખી કુદ્રી શવનુક્તા, તરફાન આદ્ર માટેન જન બ્રહ્મ, જે બ્રહ્મ પાદ્રનને પાન ના રુક્ષી વશ્યીજિની ।”

૪ શફાઈ કુલપ દીતા, “તરફાન પાત્રાભજ્ઞ તોષા તાંડે, આતી સુખી આશ્રેષ માનુશ વાવે ના, બર્ચ તરફાન પરમેષા પાત્રાભેષ માનુશ વાવે ।”

૫ જેણ પ્રે શફાઈ તશ્શ પરીન્ન છાંગ જેનુઝાતેબજ્ઞ ગેત્ત, ગીત વાએસુત-સુપાદુદ્ર પાબા બ્રત મીળાનાન ઉપને જાને ભવા પાનાશ્શ પાશ્શ, ૬ “સુખી કુદ્રી તરફાન આદ્ર માટેન જન બ્રહ્મ, જે મેસી વાશ્શ, બ્રહ્મ નામી પણાન દીત તાણાન પદ્ભ્ર, પીજાબજ્ઞ જ તોષા તાંડે,

તરફાઈ જાન પ્રીતીઓ બ્રપાતને પ્રુપુણ દીવા;  
તત જાના મીજન તરફાદી સુખાને પ્રીતીનીવા,  
જાને સુખાન પાનું પ્રુણ, પાનનન બૃષ ના રૂણે ।”

૭ શફાઈ જાને પાશ્શા, “પ્રીજાબજ્ઞ બ્રાહ્મ પાનાનું તોષા તાંડે, સુખી સુખાન તરફા માનુદ્રને પરીયા પાનાન તામીનું ના ।”

૮ વાદે શવતીદ્રો જાને દ્રુત હવા ઐષા પાણ તાણ ઉપને તશ્શ ગેત્ત, ગીત ઐષા પરમણે દુનીયાન જાણાણ બૃદ્ધુપા તત બ્રહ્માન પ્રદ્પનું જાપા-યણપા દેસાશ્શ તત પાશ્શ, ૯ “સુખી કુદ્રી તખાને શશ્યદ્વા પાત્રીબજ્ઞ, જે શ પ્રદ્પનનજા તખી સુખાને દીત૊શશુ ।”

૧૦ શફાઈ કુલપ દીતા, “સ્તુત શાયોન, નાગ ! તરફાન પાત્રાભજ્ઞ તાંડે, સુખી આતી સુખાન તરફા માનુદ્રને ડાયાશ્શ, આતી જાન ઐબાદુન પાત્રીન ।”

૧૧ બ્રાન પ્રુનીય શવતીદ્રો જાન ગેદ્ર નામી પ્રતીય ગેત્તાણી, તત તરફાન પ્રીતીઓ બ્રપાત તશ્શ જાન પ્રેણણન પાનના ।

### પાનનજ શફા તત્-મણીન જવતીણ

૧૨ વાદે શફાઈ આબન પાશ્શા, ઐતીય નવીને તથ્ફા પાત્રીય જેત્તબજ્ઞ પાનાશ્શ બ્રશ્શે, બ્રાન પ્રુનીય જાણ ગાતીય જીવાન ગેત્તાણી ।

૧૩ પાનું ગીત નાદ્રાનન ગાઉ પ્રાણીય પ્રબુત્ન-ગન્ધાતી ઐનાપાન તરબન પાનન પાદ્રનગાદુણ છાંગનું ગીત નશ્શા । ૧૪ શાન પ્રદ્પનનજ બ્રશ્શ, જાને શશાએય નવીન માયદી તરફાઈ યેજા વાનાશશ્શા, બ્રજા બ્રાન દ્વાતીયાએ । શશાએય નવીએ પાશશ્શા,

- ૩૬ વીજવાળી માગશર બશર પાન ગાર્વીન જીતાન  
તરુન પાન દુષ્પુરુન-ગંગાની એવાપાન માનુશ,  
તર જવદાન ગંગન દુષ્પુરુન પાન માગશર ગેઠે  
તરુન કુર યાશુન કૃષ્ણ ।
- ૩૭ લેના માનુશ વે-પદની કમીત તમારીન માલે જીમેળી પ્રાણશરા,  
જાન તરુન કુર માનુશ તુશરી દેખાવા ।  
તર લેના ગશુન તમારીન માલે બશર પાને,  
જાનાન ગેઠેન તરુન કુર યાશુન કૃષ્ણ ।

૩૮ બ્રહ્મ શાસ્ત્રે જાપાની શ્ફાસે જવતીંગ પાનરા, પાશ્રા, “જહુવા પાનનુ,  
પાનન દુનીતન માલે બેદોઝી વાદુશાશ વાનુ, બ્રહ્મને તર વેશી દેની  
કૃષ્ણ નારે ।”

પ્રાયનસ શ્ફાન પણેના શાગનીદ્દ પ્રપાત્ર

૩૯ પ્રાયનસ શ્ફાન ગાર્વીન તરુન પાનેદી તર્ફીત યાશ્રા, બ્રહ્મ શાસ્ત્રે  
દેખરા, દ્રાશ્રગત હનાથે દીતન તર ઐ નાશ તર્ફીતને તરુનન યાત  
વાશ્રા, એના જ યાનુન તરુનરા । ૪૦ શ્ફાસે એનાને પાશ્રા, “ત્રણાન રૂગે  
તરુન, તરણી મુખનાને માનુશ ચનાન યાનુન વાગાશ્રુ ।” ૪૧ રૂગે રૂગે એના  
યાત્ર પાણાશ્રાન શ્ફાન રૂગે નરાના બ્રહ્મગેત્રા ।

૪૨ બ્રન જને નુદ્રા તરે ગીત દેખરા, શતપ્તુબ તર પ્રાણાન જાના  
દુષ્કુન ગાશ્રે વાદ્યન રૂગે નાગુર બશ્ર યાત્ર દુષ્ટ-યાશ્રન પાનરા । એનાન  
વાદ્યન નાન જીકુદીતા । શ્ફાસે એનાને દેખીત લાપા દીતા, ૪૩ લાપા  
દુનીત એનાન જાનાન વાદ્યને નાગુર અશ્ર શ્ફાન રૂગે તરશ્રા ।

પ્રાયનસ શ્ફાસે બહુ વેણાનીને શીદ્ધા પાનરા

૪૪ વાદે શ્ફાન ગાર્વીન જીતાન પ્રપાત્ર યાગાન બુની બુની, પ્રાયન  
નાગાન મદ્દીદુન ગીત નદીબન પાનરા, તર બેદોઝી વાદુશાશન દુશ-  
અબની જવતીંગ પાનરા । એનારૂગે બહુ નનુનાન વેણાનીને નાના પાનરા ।

૪૫ તરઝા દુનીત દેશન માલે જાન પાબન તર્ફી ગેત્ર । એને નાગાન નનુનાન  
વેણાન-તરાન તર યાના-યનગ્રાને લેના માગશે પાછુ પાશ્રીન્ન, લેનાને  
જીગ-ગુને ચનદ્રીન્ન, શીનગી તર બ્રનદાં વેણાની જન માનુશ તર્ફીન્ન,

જાગણે બ્રહ્માને શફાન ગેઠે ત્રશ્ટ તશ્ટા । જાશન એના પ્રથમાને નાના  
પાનના । ૩૩ ગાર્તીત્ર, દીપાદત્તી, જેનુલાત્રોળ, ઐન્દ્રદીપ્ત તર જરદાનન  
કૃશ્મ પાન જાપી વભન માનુશ શફાન પણે પણે તરફના કૃશ્ટા ।

## પાણ પેઢું પ્રયત્ન શફાન જાર્તીન

(૫:૧-૧:૨૯)

પદું પદું માનુશ ગેપા-પાપાત્રી

૫ વભન માનુશ ત્રશ્ટેણ દેખીત્ર શફા ગીત એપા પાણ ભનને  
હટીત્રા । હટીત્ર વન્નત્રન વાદે જાન શાગનીદુ બ્રપાન પાન્દાન  
તશ્ટા । ૩૪ શાગનીદુ બ્રપાનને દેખીત્ર જાશન બ્રબ જાર્તીન દીત્રા, પાશ્ટા,

“ગેપા-પાપાત્રી બ્રબ માનુશભ, જાના દીત્ર જાપી નીજને ગનીબ  
ભનું પાને,

બેદ્રોઝી વાદુશાશ જ જાનાભ પાશ્ટા ।

૬ જાનાભ પાપાત્રી, જાનાન મગનું બ્રનું દુલુ તરફે,  
જાનાભ જ શુલુ પાશ્ટા ।

૭ જાનાભ પાપાત્રી, જાનાન વાત્ર-બર્નન જનષ,  
શ દુલીત્ર જ જાનાનભ કૃશ્બ ।

૮ જાનાભ પાપાત્રી, જેના દીત્રે-જાને પાપા-પરેલગાનીત ત્રાગી પાન્દે,  
જાનાન બ્રબ તરશા દુલા કૃશ્બ ।

૯ જાનાભ પાપાત્રી, જાના માનજને દ્રેત્ર પાને,  
જાનાભ જ દ્રેત્ર પાશ્ટા ।

૧૦ જાનાભ પાપાત્રી, જાનાન દીત્ર પાણી,  
પ્રાનગ જાનાભ તર્નાન દીપાન પાશ્ટા ।

૧૧ જાનાભ પાપાત્રી, જાના માનજને શાન્દીએ નાપાન ત્રાગી ષેનજ પાને,  
તર્નાએ જાનાને જાન તર્નન તર્નનાદુ પાશ્ટ ઊપીબા ।

૧૨ જાનાભ પાપાત્રી, જાના તર્નાન દુલુપુણ માન્દીપા બ્રવાન ગીત્ર  
યનું-ગન્ધીવન શશ્ચ પાને,  
બેદ્રોઝી વાદુશાશ જ જાનાભ પાશ્ટા ।

૩૬ “તત સુષણાઉ પાપાર્તી, જાનાને તણાન ત્વામી માનશે બીજાએ,  
માનશે સુષણાને યુતુષ પાને તત નામાન નષ્ટણાન બીજા વદળાન ગાએ ।  
૩૭ ઇતા બ્રશ્ટે ભણન નામીન્ન, સુષણાન તર્ગે લે નવી બ્રપાત્ર તશ્ફૂતા, ઇતા  
માનશે બ્રાહ્મ નવીન ઉપરોક્ત બ્રતા યુતુષ પાનજા । તે સુષણા આશી-વાશી  
તત પ્રદૂતની પાનીન્ન, પાનજ સુષણાન્ન બ્રાહ્મ નવી બ્રપાત્રન ત્વામીન વેપ્ટેઝ્ઝન  
વભન કણ પ્રદુષાન પાશ્વબાએ ।

શ્રદ્ધીન બ્રપાત્ર દુનીયન વાચી તત ગુગ

૩૮ “સુષણા બ્રશ્ટાએ દુનીયન ગુગ, બ્રશ્ટે ગુગન ગુગ કુદી ગણું  
બ્રશ્ટાએ, તે તત ગુગજા પાના જાએ ની? એ ગુગ જ તત પ્રદુષ પાણન તાગે  
ગા । માનશે ઇતા વાને પ્રાત્રાશ દેશ તત ઇતાન ઉપરોક્તી તરૈણ ।

૩૯ “પ્રુગન્ન, સુષણા બ્રશ્ટાએ દુનીયન વાચી । પાછન ઉપરન પ્રદુષ  
થાભન જ રૂપાશ્વર ત્વામા જાએ ગા । ૪૦ તત પ્રદુષ માનશે ત્રેણ જાત્રાશ્વર  
દુપાનીન જતે લાએ ગા, શપાણ ત્રેણ-દ્વાનીન ઉપરોક્ત લાએ, જાને બ્રન  
પ્રાપત્રે પ્રદુષ દેખૈણ । ૪૧ બ્રાહ્મ ત્વામીન સુષણાન પ્રદુષ માનશે પ્રાગને  
યત્નાયા, જાને સુષણાન ત્વામા પાણ દેખીય માનશે સુષણાન વેપ્ટેઝ્ઝી  
વાષ્ણ, તર્વા પાપન ત્વાનીષ પાનૈણ ।

શાનીયન વેપાને જાતીય

૪૨ “સુષણા શપાણ ભણન્ન પાનીન્ન ગા, તણી જભનાન્ન પીજાબ તત  
નવી બ્રપાત્રન પ્રદીપિણ બાચીન્ન પાનાન તશ્ફૂતી । તણી જ ઇતા બાચીન્ન  
પાનાન ગાએ, બર્ન પુતા પાનાન તશ્ફૂતી । ૪૩ તણી પ્રાણ્ણા પાના  
પાશ્વાણ, જભનાન્ન પીજાબન પ્રદુષ પાના જન્મદીન ના પ્રતીદ્ધિ, બ્રન  
દીન એ પીજાબન ઐપાણ પ્રદુષ વા લેન-યવત્ન બાચીન્ન બ્રશ્ટ નાએ ।  
તરુણાન-તણીન પાણે ગા બ્રત પનજન્ન, શપાણ બાચીન્ન બ્રશ્ટ નાએ ।  
૪૪ જભનાન્ન પીજાબન પ્રદુષ પ્રદુષ-ષાન્દુ પ્રદુષભન યુદી પોંડ ના માને,  
વા એ પ્રદુષન્ન ગા માનાન ત્વામી માનશે પનામીશ દેખે, તે વેપ્ટેઝ્ઝી  
વાદુશાશ્વર જાનોક્ત પ્રદુષ નામી પ્રદુષ પાણન બ્રશ્ટ । બ્રશ્ટે જે જને  
એ પ્રદુષન-તરુણાણ તણી પાણે તત માનશેન્ન પ્રીપાએ, વેપ્ટેઝ્ઝી  
વાદુશાશ્વર જાને વભન દ્વાણ દેખેન્ન બ્રશ્ટ । ૪૫ તણી સુષણાને પાશ્વાણ,  
તરીણ-ત્વામા તત પ્રનીશી બ્રપાત્રન તણી નામીન્ન, સુષણાન

તત્ત્વ યુદ્ધી તત્ત્વ નાચા ના બરે, જે પ્રતુષખ્રેલ બેદોઝી વાદ્યાશજ  
દ્વારાશજારે પાચજારે નારે ।

તાત્ત્વ-ગુફાન બેદાને દ્વારીની

૩૩ “સુખના પ્રુણનું, તરફ તત્ત્વન ભાગશન ગેઢે પાન્નિ બ્રશ્ટે, ‘પ્રુણ  
પાનીક્રિ ના, લેગીરે પ્રુણ પાનબ, પ્રો શ પ્રુણન પ્રાણ્ન પદ્ભવ ।’ ૩૪ બ્રશ્ટો  
તરણી સુખનાને પાશ્નાણ, લે ભાગશે જાન નાશ-બીનાદુનન રૂગે નાગ-ગુફા  
પાને, પ્રો બીનાનન પ્રાણ્ન પદ્ભવ । પ્રો યુદ્ધી જાન નાશને પારે, ‘સુખી જ  
બેદીની તરફાર’ જે તત્ત્વ કઢ બીનાનન પ્રાણ્ન પદ્ભવ । તત લે જાને જાન નાશને  
પારે, ‘સુખી બેદીપ્રાણુંદુઃખ,’ પ્રો દુઃખન તરફશન્ન જરૂર ।

૩૫ “એપારે પ્રુણવાની આગાજ ગીત તત્ત્વન નાંને તીવ્રા-ફ્રદ્પાદ દીબાન  
શણારે યુદ્ધી સુખના બળન બ્રશ્ટારે, સુખના રૂગે સુખના પ્રુણ નાશન બીનાદ  
તરફે, ૩૬ જે સુખના તીવ્રા-ફ્રદ્પાદ બ્રાહ્મ જાગાજ રશ્ન, તરું ગીત સુખના  
નાશન રૂગે ભીષ-ભાષ પાન્ન, બાદે ગીત સુખના પ્રુણવાની દેન ।

૩૭ “પોછ સુખના બીનુંદો પ્રુણ ભાગના પાનતો તરફારન જાન્નિન  
તરે જાન રૂગે જરૂરી ભીષ-ભાષ પાનીક્રિક્રિ । શણા ના પાનતો, પ્રો સુખનાને  
દ્વાર્પીણન તત્ત્વ દીબ, પ્રાપીણે સુખનાને પ્રાણીશન પ્રાણ્નન પાનબા, તત  
પ્રાણીશે સુખનાને જેત્તન પ્રાણાશ્વા । ૩૮ પ્રોસે જાન સુદ્વાના પાન્નન તરફારે  
ના પાના પાનજન્ન, સુખી પ્રતુષખ્રેલ ફ્રાણ પાશજારે નારે । તરણી સુખનાને  
તરફ્ફત પાના પાશ્નાણ ।

જીગા તત પાદ્ધણન બેદાને દ્વારીની

૩૯ “સુખના પ્રુણનું, તરું બાસાશત બ્રશ્ટે, ‘જીગા પાનીક્રિ ના ।’

૪૦ બ્રશ્ટો તરણી સુખનાને પાશ્નાણ, પ્રતુણ, બેદારે યુદ્ધી પ્રતુણ, બેદી ભાગશન  
વારે પ્રતુણને વ્રારે, જે પ્રો બ્રાહ્મ શણારે ભણે ભણે જાશન રૂગે જીગા પાનત ।

૪૧ “સુખના ડાશન બ્રથાને યુદ્ધી સુખનાને ગુણાન પાને છાને, જે શ બ્રથાન  
સુદ્વાન પ્રાણાશ દેન । તરફા શનીર રશ્ન દુઃખન જાન્નિ જાપી, એપાણ  
બ્રંગ બીનાશ પાનીનાની સુખનાન ત્રાગી નાચા । ૪૨ સુખના ડાશન તરે  
યુદ્ધી સુખનાને ગુણાન પાને છાને, શ તત પાણીન પ્રાણાશ દેન । તરફા  
શનીર રશ્ન દુઃખન જાન્નિ જાપી, એપાણ બ્રંગ બીનાશ પાનીનાની  
સુખનાન ત્રાગી નાચા ।

૭૩ “તત્ત્વ પાત્રત બ્રશ્ટે, ‘જે ભાગશે જાત બહુને જાત્તાપા દેએ, પોતે બહુને જાત્તાપા-નામા દેખ્પા’ ૭૪ બ્રશ્ટે તમી સુષ્ણાને પાશ્નાષ, જે ભાગશે જીગા પ્રાણ બ્રશ્ટ પ્રાણ પાત્રને નીજન બહુને જાત્તાપા દેએ, પોતે જ જાત બહુને જીગાપ્તુર વાગાએ । તત જાત્તાપા પાત્રત બેશીને યેગીએ બીજી પાત્ર, પ્રો-ક્ર જીગાપ્તુર વને ।

૭૫ “સુષ્ણા જ જાગ્ન, તગન યભાગાન ભાગશન ગેંદ્રે વાજાશ્ત બ્રશ્ટે, ‘મીદ્રા પ્રાણ પાદ્રા પાનીન્ન ના, તત યેપ્રાણ પાદ્રા પાત્રને શથ તત્ત્વાન નાણે તાદ્વાએ પાનીન્ન ।’ ૭૬ બ્રશ્ટે તમી સુષ્ણાને પાશ્નાષ, પ્રાણુલાન પાદ્રા પાનીન્ન ના । કેપ્રોઝન નાણે પાદ્રા પાનીન્ન ના, શ્પાન જ તત્ત્વાન તત્ત્વાન । ૭૭ દુનીત્રન નાણે પાનીન્ન ના, શ્પાન જ તત્ત્વાન પાદ્રા ભ્રવાનપા તત્ત્વાન જાગા । યેનુલાનેન નાણેન પાદ્રા પાનીન્ન ના, શ્પાન બ્રશ્ટ ભ્રવાન વાદ્શા તત્ત્વાન છાઉન । ૭૮ સુષ્ણાન નીજન ભાગાન નાણે પાદ્રા પાનીન્ન ના, શ્પાન એપાદ્રા કૃતુને જન્મા વા પાત્રા પાત્રાન પેણજા જ સુષ્ણાન નાશ । ૭૯ સુષ્ણાન ભાજન બ્રાએ પ્રાન બ્રાએ, તત ના પ્રાન ના બ્રાએ । પ્રાણન્ન, શજાન વાને તત યજનાઓ બ્રાએ, શજા શવદીન્ન જાપી તારે ।

### વધુત્ત તત્ત્વાન બેદાને જાતીય

૮૦ “સુષ્ણા જ પ્રાણન્ન, તગે વાજાશ્ત બ્રશ્ટે, જે પનીભાને પોતી બ્રશ્ટે, બ્રબ પનીભાને શાલા દીન્ન, ‘બહુદૂર બદ્રા બદ્રાન તત દ્વાજન બદ્રાન દ્વાજ ।’ ૮૧ બ્રશ્ટે તમી પાશ્નાષ, પોતે યુદ્રી સુષ્ણાન તગે પ્રાનાપ બેવદ્રાન પાત્રે, જે સુષ્ણાન એવ બદ્રા તુશ્ટ ના, બર્ચ પ્રાણ ભાગશે સુષ્ણાન ઊશળ ગાત્રન્ન બદ્ર ભાગને, જાને વાઢ ગાત્રન્ન પાનીન્ન દીતાશ્ટ । ૮૨ પોતે યુદ્રી ભાગન્ન-ભપાદ્રાણ પાનીન્ન સુષ્ણાન પ્રાણન્ન નીજની વાએ, જે સુષ્ણાન વાદ્રન્ન દીતાશ્ટ । ૮૩ પોતે યુદ્રી સુષ્ણાને પાએ, જાત ગાશ્છ બશ્ટ તુશ્ટ એપા ભાશ્ટ જાશ્નાએ, જે સુષ્ણી જાત તગે પ્રાણ ભાશ્ટ જાશ્નાણી । ૮૪ પોતે સુષ્ણાન ગેંદ્રે પ્રાણા પ્રુણીને જાને દીન્ન । પોતે તત્ત્વાન વાશ્ટે, જાને પ્રીતાશ દીન્ન ના ।

### દુઃખનાને ભપાદ્રાન પાત્રન

૮૫ “સુષ્ણા જાગ્ન, તગે જ વાજાશ્ત બ્રશ્ટીન્ન, ‘સુષ્ણાન તગી-પણીને ભાએન પાનીન્ન તગ દુઃખનાને બીન્નાશ્ટ ।’ ૮૬ બ્રશ્ટે તમી સુષ્ણાને પાશ્નાષ, સુષ્ણાન દુઃખનાનેન ભાએન પાનીન્ન । જેના સુષ્ણાને યુદ્રુણ

पाते, जानान त्राणी दुरा पातीक्क। ६८ इता देवीज भागशे बुलवा, सुषना  
दाढ़ाउ सुषनान वेप्तेझी वाप्स तज्जा पापान भाषेतर तज्जत्ता॒ वनीगेह॑।  
जाश्न ज जाता-बुला प्रपात्तन उपते जान शुनुल भाश्न, दीनदात तर  
गाप्तनभान प्रपात्तन उपतेउ शेष-पाणी देश्न। ६९ जाता सुषनाने  
घप्तव्वत पाते, सुषना दुर्दी आती जातानेउ घप्तव्वत पातक्क, जे सुषना  
पातीजा पुनुरुभान प्राश्वारे? बुशप्तुर मशीत्तदात ब्रपातेक्क इता पाते ना  
गी? ७० सुषना दुर्दी आती वीजन जाश्ने ध्राताउ देक्क, जे ब्रश्न भानुश  
जाप्ती वेशी तर प्राती फातनारे? वीजनभी ब्रपातेक्क इता पातैं ना गी?  
७१ ऐतागी तजी प्राश्वाग, सुषनान वेप्तेझी वाप्स तज्जा पापा येता  
पाठी, सुषनाक्क ब्रता पाठी ब्रन्न।

दाग-प्राप्तेयाजन वेपाने जातीज

**६** “सुषना प्रुशीज्जर तश्न, भागशे देवानीन त्राणी ऐवादूज-वल्लेगी  
पातीक्क ना, इता पातत्रे सुषनान वेप्तेझी वाप्स तज्जा पापान गेह॑  
जाप्ती पुनु पुनुरुभान प्राश्वारे नारे।

७२ “पुनु भागशे दाग-प्राप्तेयाज दीते गच्छ ब्रपात्तन त्रापान दीक्क ना।  
जाता ज भागशन गेह॑ जाप्ती जातीप्स दाश्ना पाती भ्रम्मीदृष्ट-भन्नीनक्क तर  
पद्मे-बाष्टे, छुत-उपपत्ती वाजाश्न त्रीक्का-यपाज देश्न। तजी सुषनाने  
दाढ़ाउ प्राश्वाग, जातान पुनुरुभान ज जाता प्राश्वीह॑। ७३ ब्रश्ने सुजी  
पुनु दाग-प्राप्तेयाज दीते, सुषन भाश्न तजे वीताश्ने वात तजे जानु ना  
जाने। ७४ ब्रत्ता त्रुपाश्न दुन पातीक्क। जेउ सुषन वेप्तेझी वाप्स तज्जा,  
येश्न त्रुपाश्न प्रपात्तना देवै॒न, जाश्नउ सुषने पुनुरुभान दीक्क।

दुरा पातान वेपाने जातीज

७५ “सुषना येवता दुरा पातक्क, ब्रत शारे गच्छ ब्रपात्तन गाव भरीक्क  
ना। जाता भागशे देवानीन त्राणी भ्रम्मीदृष्ट-भन्नीनक्क तर पद्मन गुप्तन  
भवाश्न दुरा पाते। तजी सुषनाने दाढ़ाउ प्राश्वाग, इतारे ज जातान  
पुनुरुभान प्राश्वीह॑। ७६ ब्रश्ने सुजी दुरा पातान बाता ब्रत दुन्दा-  
जागाता त्रागाश्न दुरा पातीक्क, तर सुषन नीगापान वाप्स, येनो  
देवा ना गेत्तेक्क तजीन त्रहै॒न, दात तज्जा॒न गेह॑ वाश्न। जाश्न ज गुप्तन  
प्रपात्तना देवै॒न, जाश्नउ सुषने पक्क दीक्क।

૧ “સુષણા જેવત્તા દુર્લ પાત્રન, બ્રહ્મ શાળે દુરીયિન ભાગશર ત્રાયાન  
અધાયા બેન-બેની પાનીન ના । જાના ભન્ન પાનૈન, બેશી બેશી પાશ્ટો  
તરન્નારે જાનાન દુર્લ પાબુત્ત પાત્રવા । ૨ સુષણા જાનાન ત્રાયાન બ્રશ્ન  
ના, સુષણાન બેનોઝી કાઢ તરન્નાન ગેફે વાન્નિન તર્ગેલ, જાશન પાનૈન  
સુષણાન પીજા દૂરપાન । ૩ એવત્તાગી સુષણા બ્રતાયાન દુર્લ પાનીન,

ત્ર વાવા, તરણાન બેનોઝી કાઢ,  
સુષણાન ગાળ પાપા-પાનીન જાગ બ્રાંપા,  
૪ દુરીયિશન સુષણાન વાદસાંશ જરૂરી તરૂપા,  
શવ સુષણાન જનની માન્યીપા પાના જાઓપા,  
બેનોઝ્ઞન જેવત્તા બ્રહ્મના દુરીયિશન,  
બેનોઝ્ઞન જેવત્તા બ્રહ્મના દુરીયિશન ।

૫ ત્ર વાવા, તરશપુત્ર આની તરશપુત્ર દેખ,  
કાઢ પાત્રન તરણાન દૂરપાત્ર બ્રદનાન,  
૬ જાના તરણાન વીનુદ્ધો પાનદ્ધો પાદ,  
તરણા જ જાનાને દીવાશદ્ધી કાઢ ।  
૭ પાત્રાશ્ન ના તરણાને દરીયાન,  
શારેજાન પાવના જાપી પાત્રન આત્માદ ॥

૮ પ્રદુન્ન, સુષણા કુદી તરૂપા જનન બ્રદનાન કાઢ પાત્રન, જે સુષણાન  
બેનોઝી કાઢ તરન્નાએન સુષણાન બ્રદનાન કાઢ પાની દીવા । ૯ બ્રશ્ટો  
સુષણા કુદી બ્રશ્ટોને કાઢ ના પાત્રન, જે સુષણાન બેનોઝી કાઢે સુષણાનેન  
કાઢ પાત્રનજા નારે ।

તુલાન બેનાને જાતીય

૧૦ “સુષણા જેવત્તા તુલા નાયન, બ્રહ્મ શાળે ગણુ બ્રમાત્રન ત્રાયાન  
મુલ્લ પાત્રા પાનીન ના । જાના તુલા નાયદ્ધૈન, બ્રમાન દેખાનીન ત્રાયી  
બ્રહ્મ-મુલ્લ પાત્રા પાની નાયૈન । તરી સુષણાને પ્રાણાભ પાણગાળ, ઇનારે  
જ જાનાન પ્રદુષભાન પાશ્નીદ્ધે । ૧૧ બ્રશ્ટો સુધી તુલા નાયને મુલ્લ-  
તર બશ્ન, માનાન સેન-પાની દીન, ૧૨ જેવત્તા શાગશે કુલજ ના પાને,

સુખી તુલા નામદ્વા। જેણે સુખાન નીતાપાન વાચ્છ, જેણે દેખા ના ગેતોન્ન  
તાજીન ત્રાફૈન, પણ તરફાએ શરૂ દેખાવા। જાણ જ ગુપ્તન પ્રથમાત્રા  
દેખૈન, જાણને સુખાને પણ દીવા।

તાલેનાસ્ત્ર ચગ પાખાન્ન

૩૭ “એ યીનેગીન સુખના નીજન ત્રાગી કરુન ચગ-શળદુ યખાશ્ન  
ગા। દુનીત્રન શળદુન ખાલે જંગાને ચને, પ્રુષો આએ તર પ્રીતી પ્રુદીતી  
કરુને નેણે। ૩૮ કશ્ટે વેદોઝ્ઞન ખાલે નીજન ત્રાગી પ્રાખાના યખાન્ન, પ્રીતિન્ન  
જંગાને ચને ના, પ્રુષોન્ન આએ ના તર કુરીન્ન કરે ના। ૩૯ ચગન્ન તાલીન્ન,  
સુખાન ચગ લેન્ન, ખગન્ન પ્રાન્ન નાણે।

૪૦ “યાગન્ન જ, બહુન ક્રશ્ટ શરીરન વાઝી। સુખાન બહુન યુદ્ધી નાન્ન  
કરે, જે સુખાન તરફા શરીરન્ન બ્રાહ્મણ પાદપા પણ ક્રશ્ટ। ૪૧ કશ્ટે સુખાન  
બહુન યુદ્ધી આત્માન કરે, જે તરફા શરીરન્ન પાદાન તરફાશન ક્રશ્યીબ।  
સુખાન પીત્રન વાઝી તરફાશન કરેન્ને, એ તરફાશન કર વેદુશના।

૪૨ “યાગન્ન ની, પ્રાનુ ગૃતાણેલ દુષ્ટ કુરીન્ન એલજાન પાનજ પાને ના,  
દે એપાલગને બીજાશ્ર તરફા લગને નાના પાશ્શ। તરનાએ એપાલગન  
વાએ પીત્રત્ર પાનવ, તરફા લગને એવાઝી પાનવ। જે સુખનાન્ન તરફા તર  
ચગ-પ્રાખાના, પુશ્ટનાન એલજાન એપાલગે પાનજાએ પાન્ન ના।

૪૩ “એપાન્ને તરી સુખનાને પાશ્શાન, પીત્રા પાશ્શાન તર પીત્રા  
પ્રીતીનીજાન, શજા તરશ્ટ વીજા પાનીન્ન ના। આની આપી જાન કર,  
પાદદુ-કુદુદ નાપી શરીર કર।

૪૪ “તરફાન ક્રાંત પાલીન્ન વાએ નાન્ન, જાના યાદાન્ન વાશ્શ પાને  
ના, પણ તરફાન પાછે ના, ઉગાનન્ન પ્રાન્ન જખાએ ના, આત્મી સુખનાન બેદોઝ્ઞી  
વાચ્છ તરફાએ નાનાન પ્રાન્ના દેશન। જે સુખના પ્રાનુ શજા આપી તરફાન  
દાઢી નાએ ની? ૪૫ પાન્ન વાશ્શ, સુખનાન ખાલે પોછ વીજા-નાબના પાનીત  
નાન પ્રાએતરી એપાન બણ્ણ વાફશન પાનવ ની?

૪૬ “પીત્રન પાદદુન ત્રાગી વીજા પાન્ન પોણે? સુખના ક્રાંત જંતી  
પણ વાએ વાશ્ટ દેખન્ન, શજા પાસ શુદ્ધન! શજાએ જ નીજન શુદ્ધન  
ત્રાગી પ્રાન્નાન પાને ના, પ્રાનુ તેંગ્ન શીતાશ પાને ના, વાશ્શન્ન પાને ના,  
એગનેલ કરે। ૪૭ જે તરી પાશ્શાન, વાદુશા પુત્રાશશાન કરુન યાપા-યખાપાન  
ખાલે તરશ્ટેન્ન જાન તેવાદુ જ કર્ણા એગુ જંતી પુત્રન ત્રાપાન્ન શુદ્ધન

તરુદીન ના । ૭૩ દેખનારે ની, જંગરત માલે બ્રહ્મ જેના શુદ્ધન પ્રકૃત વ્રાતન  
તરુદે, પાશ્ચત્ય વ્રશ્તેઓ માગશે શજા દ્વારું વાગાશ્ત્ર તગુશન્દી જાત્રાશ્વ ।  
તર્વારે કુદી બ્રહ્મ જંગરતને બ્રતા શુદ્ધન પાત્રી પ્રાણાશ્ફોળ, જે બ્રત પાણયુન  
શાગદ્વાર વ્રાત, સુષ્ણનારેન્ન જાશ્ન શુદ્ધન પાત્રી પ્રાણાશજા નારે ની?  
૭૪ એવારે પીજા પ્રાણાશજારે તત્ત્વ પીજા પ્રીણીજારે, શજા તશ્ત્ર વીક્રા  
પાત્રીન્ન ના । ૭૫ એ દુનીત્રય માગશે પ્રાત્રી બ્રતા તશ્ત્રાં ચાન્દ્ર પાત્રે ।  
સુષ્ણનાર વેદોઝી વાણ તર્વારે જ જાતૈન્દે, શજા પ્રાણતજા સુષ્ણનાર જન્મન  
તરુદે । ૭૬ એતાગી સુષ્ણના પાણોઅ તર્વાર જનયી કુગાશ્ત્ર વરન્ન,  
જાગ વાદ્યાશ્ન ચાન્દ્રન બ્રત । જેણ શજા પ્રાણતજાન્ન સુષ્ણના પાશ્વારે ।  
૭૭ પાશ્વતપ્રકૃત વીક્રા પાત્રીન્ન ના, પાશ્વતપ્રકૃત વેદાન પાશ્વતપ્રકૃત ઉપરે  
પ્રાર્થી દેન્ન । દીનન તરલાબ દીનન ર્ઘાગી જનોછુ ।

### માગશન દુઃખ સુપાશ્વ ના

૧ “સુષ્ણના માગશન દુઃખ સુપાણીન નશ્વ ના, જેણ સુષ્ણનાર દુઃખન  
સુપાશ્વ વ્રશ્ન નારે । ૭૭ સુષ્ણના જેના માગશન દુઃખ સુપાણ,  
તર્વારેન્ન બ્રહ્મના સુષ્ણનાર દુઃખ સુપાશ્વા । સુષ્ણના જેના પાદ્વારી માણીજારે,  
સુષ્ણનાર ર્ઘાગીન્ન બ્રતા માદા વ્રશ્વ ।

૭૮ સુષ્ણના નાશન વભદ્રન નીજને ગુફા તરુદે શિદાન દેખનારે, બ્રશ્તે  
નીજન વભદ્રન ગાફુર વેતી તરુદે શિદાન દેખનારે ના પોને? ૭૯ સુષ્ણના  
વભુજ વેતી પ્રાણાશ્ફો શિદાન જેબ્રતા દેખનારે ના, જે સુષ્ણના નાશને પીજા  
પાશ્વારે, જાણ, સુષ્ણના વભુજ ગુફા પ્રાણાશ્ફો, તરુદે, બાત પાત્રીન દેશ?  
૮૦ પ્રાણેન ગંઢ, પાણો નીજન વભદ્ર નાપી વેતી બાત પાણુન, બાદે  
સુષ્ણના નાશન વભદ્ર નાપી ગુફા બાત પાણાર ર્ઘાગતે નાતા પાત્રી દેખનારે  
પાણવારે ।

૮૧ “દુઃખ, પદુન્નાર પ્રાણને પાપા-પર્વીન્ન પ્રકૃત વીજ દીન્ન ના ।  
શુદ્ધનન પ્રાણને ગની-બ્રદ્ધા પ્રીણાશ્વ ના । તરનારે બ્રહ્મ વીજને જાતાન  
પાદ્વારી ઉપીન, ઉત્તા તશ્ત્ર સુષ્ણનારેન્ન પ્રાણન્ન પાણજા પાનૈન ।

### તુલ-સુષ્ણનાસન વેદાને બ્રતા

૮૨ “તરી સુષ્ણનારે પાશ્વાન, બાત, સુષ્ણનારે દેન્નન બ્રશ્વ । જાદ્વાશ  
પાણુન, જેણ પાશ્વારે । દુઃખન ચુપા દેન્ન, જેણ દુઃખ સુતા બ્રશ્વ ।

૬ જાતા વારે, જાતાઓ જ પારે। જે જાગ્રાશ પાને પો પારે। જે દુનનું ક્રુપારે, જાત ત્રાગી દુનનું લુક્તા કરે। ૭ સુષણાન ખાલે શત્રુ પુરુષ ખા-  
વાન કરે ની, જાત દુસે રુક્ષી વાશ્રે ખાણી દીવ? ૮ ખાદ્ર વાશ્રે પ્રાણ  
દીવ? ૯ સુષણા પ્રાણાન ક્રશ્ટનું યુદ્ધી સુષણાન પ્રદુનું જાણને જાતા  
જાતા વીજ દીજારે જાગ્નનું, જે જાતા બેદ્વેશી કાદ્ર કર્ના પાફાન ગેરે  
વાશ્ર, જાણ જ વીવરે જાતાને જાતા જાતા વીજ દ્વારા પાનવા, શત્રા જ  
ખાગાનીપા। ૧૦ પુરુણનું, સુષણા ખાગશન ગેરે જાપી જેતાપાન બેવપાન  
પાશજારે વાનું, સુષણાનું પાફાતન રંગે ક્રાંત તાપાન બેવપાન પાનનું। ક્રાંત  
વાશ્ર જભનાસ પીજાવ કર નવી બ્રાપાતન પુરીપણાન બુત જાતીએ।

દુન પણે વરુનારે

૧૧ “પુરુણ, સુષણા વીપા દુનરેદી પ્રાગાશનું, પાનવ જે પણે  
બીગાશન વારે છાને, શ પણ છુણા, પણ દુનનું કણ, બહુન ખાળુશ  
ક્રાંત દુનરેદી પ્રાગાશનું। ૧૨ બ્રાશ્રે જે પણે ગેત્રે જીનેગી મીત્રે, શ  
પણ દુનન વીપા, પણ પુરુષ-બુરુષ। પુરુષ પાણ ખાગશેં શ દુનન  
દુન પાશન।

૧૩ “ગંડ નવી બ્રાપાતન જાપી પુરીપણ નશનું। જાતા સુષણાન ગેરે  
દેખાન દુનસે કરે, બ્રાશ્રે નીજને નીજને જાતા નાશપાશ વાબન ત્રાપાન।  
૧૪ જાતાન જીનેગી દેલીપણ વીજનારે પાનવારે। જાગ્નનું જ, ગફા-પાણાન  
ખાલે પુરુષ તંગું જને ની વા કળ-જંતાન ખાલે લુણું પ્રણ જને ની?  
૧૫ તીપા ક્રાંત ત્રાપાન, જાતા ગાંધે જ જાતા પ્રકૃત ખને તર ખણ્ણ ગાંધે  
ખણ્ણ પ્રકૃત ખને। ૧૬ જાતા ગાંધે જ ખણ્ણ પ્રકૃત ખને ના, તર ખણ્ણ ગાંધે  
જાતા પ્રકૃત ખને ના। ૧૭ જે ગાંધે જાતા પ્રકૃત ખને ના, શગું પાણીપ  
દાનું જાતાશ્રત નારે। ૧૮ ક્રાંતાઓ ગંડ નવી બ્રાપાતન જીનેગીન પ્રકૃત દેલાતોં  
ખાને વીજવારે।

બેદ્વેશી વાદ્વાશન પો પ્રાગાશબ?

૧૯ “ભગ્ન તાપીનું, તમાને ‘પુરુષ, પુરુષ!’ પાશ્રેં લેન  
બેદ્વેશી વાદ્વાશન પ્રાગાશિવારે, શનાન તીપા નારે। કર્ણ દે જને  
તમાન બેદ્વેશી કાદ્ર કર્ના પાફાન ખની લુગાશ્રત વરે, આની પો-ભ  
પ્રાગાશન પાનવ। ૨૦ પ્રાંત દીન તરશ્રે બહુને પાશવા, ‘ભુનીબ, ભુનીબ,

ત્રણા સુધાર નાથે ગાંધી પ્રવર પ્રાશદ્રો ના ની? સુધાર નાથે જીન-  
ગુન પ્રાણાશદ્રો ના ની? સુધાર નાથે બઢુન પોતાભાઈ દેલાશદ્રો ના ની?”  
૩૭ બ્રશ્ટે તથી જાનાને કૃત્પ દીણુ, ‘ચુન, શવતીફુન દુર! તથી જ  
સુધારાને વીનીઓ ના, ત્રણાર ગેફુ નાસી નાગન્ન।’

શ્રમાન દુષ્ક ગણના

૩૮ “યે માનશે ત્રણા બ્રણ જાતીએ પ્રદુનીઠ ત્રણત્ર પાને, પોતાભાઈન  
જાનશન ર્ઘાનાન ખલબુઝ પ્રદુનીઠ ઉપને જાન બન વાગાએ। ૩૯ વાદે શૈવ-  
સુધારન તર કૃત્પન ત્રણત્ર બ્રણ બનને છેત્તા દીતેબ્ર પ્રાણાશન પાને ના,  
પાનન શ્રમાન જ ખલબુઝ પ્રદુનીઠ ઉપને વાગાશત્ર બ્રશ્ટે। ૪૦ બ્રશ્ટે યે  
ત્રણા જાતીએ પ્રદુનીઠબ્ર ત્રણત્ર પાને ના, પોતાભાઈન ર્ઘાનાન જનમ  
માણીઠ ઉપને બન વાગાએ। ૪૧ વાદે જેવત્તા શૈવ-સુધારન તર કૃત્પન  
ત્રણત્ર બ્રણ બનને છેત્તા દેખે, બ્રણ શણે શ્રમાન પાનીઠ વૈદ્ધા બ્રશ્લાએ।”

૪૨ શ્રમાન શજા જાતીએ પ્રદુનીઠ માનુશ જાશ્ચત્ર બનીગેત્તા। ૪૩ પાનન  
જાશન જ જાનાન ખલદાના બ્રાહ્મણન ર્ઘાનાન જાતીએ ના દીઠ, પ્રેમજાવાન  
જાનશન ર્ઘાનાન જાતીએ દીજા।

પ્રયત્ન શ્રમાન દુષ્ક પોતાભાઈ

(૪:૧-૯:૭૪)

પવા-પ્રદુષ બેણાનીને જાત્તા પાના

૪૪ પ્રયત્ન શ્રમાન પાઠ નાસી જાણીઠ ત્રણત્ર બઢુન માનુશ જાન  
પાને પાને ત્રણત્રા। ૪૫ બ્રણ શણે એપા પવા-પ્રદુષ બેણાનીએ જાન  
પાન્દુસ ત્રણત્ર પાન્દુન પાનીઠ પાશત્ર, “પ્રદુનુન, ત્રણગાન ખનયી બ્રશ્ટે  
ત્રણાને બ્રણ નાદાપા બેણાન નાસી જાત્તા પાનજા પાનૈન।” ૪૬ મેલ  
જાશન તર કાણાશત્ર જાને પ્રદુષ પાશત્ર, “બ્રણે તથી વાશનાન, સુણી  
પાદા-દ્વારા બ્રણ।” પાન્દુસ રૂગે રૂગેલ જાન બેણાન શીદ્ધા બ્રશ્લેન।  
૪૭ શ્રમાને જાને પાશત્ર, “પ્રદુનુન, શજા પોતાને પ્રદુનાશન ના, જાતીએ શ્રમાન  
પ્રાણ ગેફે ગીઠ દેલાબ્રાન। પ્રદુના જવીઠ જાનીબ્રાન માનીપા પાદા-દ્વારા  
બ્રણત્ર જાગી જેવત્તા પ્રદુનવાની પાના જનુન, બ્રણ પ્રદુનવાની દીતેલ શણાને  
યાનીત્તીવા સુણી જાત્તા બ્રશ્લેન।”

તુશાન દ્રુવેદાનન ગુત્તાખને જાત્તા પાના

૬૩ ઐવાદે શફા ગીત પાદનગાનુષ છાંડનજી પ્રાભાશત્તા । પ્રીણજી  
તુશાન શીપાશ્ચ ઐપા દ્રુવેદાન જાગ ગેઢે તશ્ચ શીનજ-પાછી રાગાશત્તા,  
૬૪ “દ્રુજુન, તમાન ગુત્તાખન બ્રવશ વેણાન બ્રશ્ચ બીદ્રગાસ પરી તશ્ચે,  
દ્વે મ્લુબ પાછુ પાનેન ।”

૬૫ શફાએ ઐવને પાશ્શા, “તશ્ચા, તથી જાશ્શણે, ગીત જાને જાત્તા  
પાનણુ ।”

૬૬ જેઓ દ્રુવેદાને પાશ્શા, “દ્રુજુન, તપનાન ભજ જને તમાન વાફીજ  
નશનીદ્વારા નીજા, તથી જ ઐ રાખ નાએ । તપને આતી મુખ-આંદી  
પાશ્શેઓ દ્વે જાત્તા બ્રશ્યેન । ૬૭ તપને જ કૃજના, તથીબ્ર તમાન  
પાદાનાનન દ્રુપ્રથે વર્તી, બ્રહ્મા તમાન શીપાશ બ્રપાત્રન તમાન  
દ્રુપ્રથે વર્તૈન । તથી ઐપા ઐપાનને તક પાશ્શે તાએ, જાત્ત પાશ્શે જાએ ।  
તમાન ગુત્તાખને યુદ્ધી પાશ, બ્રાનાન પાનજી, દ્વે શફાન પાને, જે તપનેન  
જાત્ત મુખદી દ્રુપ્રથ દીત્તેઓ દ્વે જાત્તા બ્રશ્યેન ।”

૬૮ શફાન દ્રુગીત શફા ઐપેદેને જાશ્શુબ બ્રશેત્તા, જાગ અને બ્રશ્ચ  
જન શાનુશ તવ્યનન તર્ફીન, ઐને પાશ્શા, “તથી સુભનાને પ્રાદ્રાઓ  
પાશ્શાન, શ દ્રુવેદાન જ વીજનથી તુશાન શાનુશ, બ્રશ્ચે તમાન વની  
શફાશ્શેન માયેબ્ર ભજ વડ શલબુન શણાનદ્દાન તથી તર દેસદી ના ।  
૬૯ દ્રુનજી, દ્રુબ તર પશ્વબળ દેશ નાફી વભજ જન તશ્વા, જાના  
પશ્વબળ શવાદીશ, શફાનાન તર શતપ્રુબ નનીત તરે બેદોઝી વાદ્યશાશ્ચ  
નાનીન બશ્વા । ૭૦ બ્રશ્ચે બેદોઝી વાદ્યશાશ્ચ જાના નાફાન પાના,  
જાનાને બાને તન્દ્રાશ ગાનજી પ્રાતાશ દેન્નત બ્રશ્ચ । પ્રીણજી જાના પ્રાણી-  
પાછી પાનવા તર જાત્તા-યગમ્નગાએ દૂસ પ્રીણીમીની પાશ્શા ।”

૭૧ વાદે શફાએ બ્રાન દ્રુવેદાને પાશ્શા, “સુભી જાન્નગી । સુભી જેતા  
ઐપીન પાનદ્ર, બ્રાન ભણપા ।” પ્રાદ્રાઓ, તરે તરે દ્રાબ દ્રાબ ગુત્તાન જાત્તા  
બ્રશેત્ત ।

પ્રયન્ન પીનન પ્રાણીન શીપા

૭૨ ઐવાદે પ્રયન્ન શફા પ્રયન્ન પીનન વાફીજ ગેતા, ગીત દેસના,  
પીનન પ્રાણીન મ્લુબ જાપ છાફે, જાશન બીદ્રગાસ પણજી । ૭૩ જાને

देवीज श्फारे जान तजन्न प्रश्ना, तर त्वं त्वं जाप माझी दीन। वेष्टीते  
उठीज श्फार भेषानदानीज जागत्ता।

॥३७॥ ब्रह्म दीन प्राश्यावाता भाजसो लीकर तफ्त तत्ता बउन जगने  
श्फार गेहुँ तश्चर तश्चर। श्फारे जान बुद्धन पालारेइ ऐपार जीन  
माफाश्चरा, तर प्राप्तत बेषानीते जात्ता पात्ता। ॥३८॥ शजा ब्रह्म, जाजे  
श्चारेत तबीत भाजदी बउन तरे त्वं जेजा वाजाश्चर ब्रश्फीत, ब्रजा ब्रम्भन  
पुना ज्ञारे। प्राप्तन वाजाश्चर ब्रश्फीत,

तजनात प्रपात प्राग्जुनी जान प्राम्भन नीत्ता,  
तजनात बेषात-तजनात प्रताश्चर।

### आशी उषास ब्रजन जागीद

॥३९॥ श्फार वाशन्न गात्तावारे नीड ज्ञागी गेहुँ देवीज, जान शागनीदु  
ब्रपात्तने प्रुप्रुण दीत्ता तजन्नन प्राप्तन्न जाशनागी। ॥४०॥ ब्रह्म शभारे  
ऐपालन भजत्तागा तश्चर श्फारे प्राश्चरा, “प्रुजुन, तपने लेन्न जाशवा,  
तजीन प्राप्तन जाश्चु।”

॥४१॥ श्फारे ऐने प्राश्चरा, “प्रुगुल्प्पा, प्रीतत्त गाज तफ्ते, प्राप्तीत्त वाप्ता  
वाप्ता तफ्ते, ब्रश्चे तभी बीज-तप्तन भाजा तजन्न चाश नाश।”

॥४२॥ तजपा जन शागनीदे तश्चर प्राश्चरा, “प्रुजुन, तभारे वाप्तीज  
जाशने देउप्पा, तभी प्रेत्ता गीत तजन वाकात प्राप्तन-प्राप्तन  
पानीज तश्च।” ॥४३॥ जाशन प्राश्चरा, “भना ब्रपातेत जानात भनारे भाषी  
देउप्पा, नुभी तजन त्वं तरन्न।”

### तजन्न तुम्हाग बन्ध पाना

॥४४॥ श्फा तजन्नन प्राप्तन्न जाशना पानी, जान शागनीदु ब्रपात्तने तश्चर  
ऐपा गाव्वन भेत्ता। ॥४५॥ श्फा नाव्वन भाले ब्राशना, ब्रह्म शभारे तप्तनात  
तजन्नन भाले बु ऐपा तुम्हाग तश्चर, तुम्हागे नाव्वन्नाग बुक्तीजीवान दशा  
ब्रश्गेत्त। ॥४६॥ ए दशा देवीज शागनीदु ब्रपाते श्फारे प्राप्तन फानी प्राश्चरा,  
“प्रुजुन, तजनारे वावाउप्पा, तजनानु भनी जाशनाग।”

॥४७॥ श्फारे युनप दीत्ता, “ज्ञ प्राग्जुन श्फार भेषानदान ब्रपात, तुम्हात  
जाशनारे पोते?” ब्रपात प्राश्चर जाशन उठीज तुम्हान तर तजन्नने

જણપા દીવા, જેઓ પ્રાપ્તાત્મા જીવ બ્રહ્મગેત્તું । ૩૧ ઇ પોતાખસી દેવીએ જાતા જાશદ્ધુબ બ્રહ્મ પાશ્વા, “એશ તરફાતે પો? નુદ્વાન તર તરબેને દેવી નાન દ્વૃપુષ ભાને!”

**ગુજરાતી દુશ્યલગ માનુષ**

૩૨ ઐવાદે શફા તરબે પાણી દીપી લેતાફીની બ્રમાત્માન દેશની તરફાત । બ્રહ્મ શણાએ ગુજરાતી જાના દુશ્યલગ માનુષ પાવનદ્વારા જાપી વાનબ્રહ્મત જાન ગેઠે તરફાત । જાતા બ્રત્તા યન્ત્રન પાગત તરફાત્તા યેન, જાતાને ઉત્તાશી પ્રોભ બ્રહ્મ પરમેદી જાશન પાવત ના । ૩૩ જાતા વીજ્વાશી શફાને પાશ્વત, “બ્ર તરદ્વાન આદ્ર માટેન જગ શવન્ત્રા, તરણાન રત્ને તરણાન પરીજા દુનપાત? શણાએ બ્રત્તન તરગે તરણાને દ્વાજાનીસ તરશ્ચૈન ની?”

૩૪ બ્રહ્મ શણાએ જાતાન ગેઠે જાપી કુદ્રા દુનશ બડ ઐફા શુભ્રનન પાત્રે આબ્રાત તરફાત્તા । ૩૫ ગુજરાતે શફાને ભીગન પાત્રી પાશ્વત, “તરણે તરણાને પ્રોદાશને વાશને, બ્રહ્મ શુભ્રનન પાત્રન જાને પાછાશ દ્વાય્યા ।”

૩૬ શફાએ જાતાને શવાલજ દીપી પ્રાનતે જાતા ગીત બ્રહ્મ શુભ્રનન પાત્રન જાને દ્વાજાશ્વેત । તર શુભ્રનન પાત્રે તરબે પાણી કરોદી કુદ્રા જુને દુભ્રાશી ગીત પાણીન જાને કુદ્રીએ ભનત્તા ।

૩૭ ઇની દેવીએ શુભ્રનન રાખાત્ત બ્રમાતે દુભ્રાશી ગીત ગાભન પ્રાપ્તાત્ત ભાગશને પ્રાવન જાનાશ્વા, ઐતરગે બ્રહ્મ ગુજરાતી જાના ભાગશન પાનાત્ત પાશ્વત । ૩૮ ઇ બ્રથના દ્વાનીએ ગાભન પ્રાપ્તાત્ત ભાગુષ શફાત રત્ને દેવી પાનાન તરફાત । જાત રત્ને દેવીએ પાત્રી જાતા ભીગન પાત્રી પાશ્વત, “બેશેનવાની પાત્રી તરણાન દેશ જાપી જાઉયાની ।”

**બ્રહ્મ બેશાનીને શીનીપા પાત્રા**

૧ વાદે પ્રાયનન શફા નાબ્રહ્મ પાત્રી તરબે પાણી દીપી નીજન છાભનન તરફાત । ૨ તરફાત પ્રાનતે પાયેન જાગશે ઐપાયન બ્રવશ બેશાનીને પરતબ્રદી બશન રત્ને જાગ ગેઠે તરફાત । જાતાન શમાન બર દેવીએ શફાએ બ્રહ્મ બેશાનીને પાશ્વત, “ભન્ન બર નાદ્વન્ન ને દુસ, નુદ્વાન ગુણ આદ્ર પાના બ્રથને ।”

૩ શમાન દ્વાનીએ પાયેન ભાઉદ્વાનાએ ભને ભને પાશ્વત, “એ બેશાએ ન શીનીપા પાયેન ।” ૪ શફાએ જાતાન દીપીન જાવ કુદ્રીએ પાશ્વત,

“તમના પોણે શરીર માટું-વીજા પાનતા? ૭૩ તમાન ત્રાગી મુનપાન  
પાનન શુલા, સુખાન ગુણ ખાસ્ક પાની દીતાશતામ, ગા ઉચ્છ્ર, સુખાન  
વીઠળા રશ્ચ વાણીન જાણગી? ૭૪ જે બ્રહ્મન તમના પનખાન  
દેખાયા, એ દુનીયાન ગુણ ખાસ્કિન પોણા તમી બીજ-ત્રદ્વાન કાફે! ”  
બ્રહ્માન પાશ્ચત્ય સાશગ બેણાની બેશને પાશ્ચત્યા, “બ્રવા ઉચ્છ્ર, સુખાન પોણા-  
વાતીશ રશ્ચ વાણીન જાણગી! ”

૭૫ પાશ્ચત્યે પ્રતી બેણાની બેશ ભીતી જાત વાણીન ગેતુગી। ૭૬ ઇન્ન  
દેખીય ખાનું જાણું બન્ધું બન્ધું, તરફાએ ખાનશરે જ્ઞાન પોણા દીક્ષિંગ  
પાની જાના તરફાન જાનીય પાનતા।

### દ્વાજનન ખણીને જાનીયાન દ્વાજન

૭૭ શફાઈ દાદીની તૃણાન જાણા, બ્રહ્મ શરીર દેખના, ખણી નાખન  
એપાનન ખાનું ખાલન જુતાન બ્રાહ્મિશબ્ર વશનશ્ફેં। દેખીય જાનને  
પાશ્ચત્યા, “તરફ, તમાન ઉષ્ણન બ્રહ્મ।” જેભ ખણી ભીતી શફાઈ શફાઈ નારે  
નારે ગેત્ત્વા।

૭૮ ઐવાદે શફાઈ જાન શાગનીદ્દ બ્રપાત્રને રશ્ચ ખણીન વાણીન ગીત  
આખનાન વશના। જાન રંગે બંજ ખાલન જુતના તર નાન્દનખાન  
બ્રપાત્રન ખાનીન કાફુંના। ૭૯ ઇન્ન દેખીય પણીશી ખલવન ખાનશે શફાઈ  
શાગનીદ્દ બ્રપાત્રને પાશ્ચત્યા, “સુખનાન ખુલશીદે બુશખુલ ખાલના જુતના  
તર અબીદું બ્રપાત્રન રંગે ખાનું-દ્વાજન પારૈન પોણે?”

૮૦ શફાઈ પુનીય શફાઈ પાશ્ચત્યા, “ગાત્રા ખાનશર ત્રાગી પાબીનાન  
ત્રાગે ના, બ્રશ્શે બેણાનીન ત્રાગી જ ત્રાગે। ૮૧ તરફાન પાન્ત્રાખન વાજાશ્ચત્ય  
બ્રશ્શે, ‘તમી પદ્ધનું પશુ પદ્ધનબાની નારે, પાત્રી દેખી દેખનામ વાશ।’ જે  
બ્રહ્મ તરેતસન ખાની પરીજા, બ્રહ્માન જાન્ત્રાશ પાનઅષ્ટા। ખગ્ન નાસ્વા,  
તમી પદ્ધનું પારેજનાનને દ્વાજન દેખનાન તરશ્શી ના, પાત્રી ગુણગાન  
બ્રપાત્રનેઓ દ્વાજન દીજામ તરશ્શી।”

### સુખનાન જાનીય ખાની દ્વાજન શફાઈ જાનીય નાતા

૮૨ ઐવાદે દેખીય નબીન ઉષ્ણન બ્રપાત્રને રશ્ચ શફાઈ જીપાશતા,  
“પુનું, તમના તર પણીશી ખલવન ખાનશે પાણેશા રુલા નાસી,  
બ્રશ્શે તમના ઉષ્ણન બ્રપાત્રને રુલા નાસૈન ના પોણે?” ૮૩ જાશન લુનાન

પ્રીતા, “નશા તુંગે જાપણે તુંગન બૈનારીને પ્રદૂષ દુલ્હ દેવન્ન જાએ ની? દેખવાને, શત્રુ શાળે તશ્વ, જેવાત્તા નશાને જાનાન ગેરું જાપી પ્રનાશન ક્રશ્યીબ, પણ શાળે જાના તુલા જાપવા।

૩૭ “તત્ત્વ-ભાગી નરેત્ર ફાસદુન હુમારાદી પોછ પ્રનાન પ્રદૂષજાન જાતી દેખે ગા। શત્રુ ફાનતે તશ્વ પાનતે પ્રનાન ફાસદ જાપી નરેત્ર જાતી પ્રદૂષ ક્રશ્ય દ્વીપીયાએ, તત્ત્વ દ્વીપાનાન તત્ત્વ બઢ કરે।

૩૮ પ્રનાન વાણપાન જરીન પોછ જાલા તંગુનત નશ જને ગા। જનતે બ્રાહ્મ જાલા નશન પ્રાપ્તે જરીન પ્રાણીન નશ તત્ત્વ જરીન પ્રદૂષજા બનવાદું કરે। ઐતિહાસી જાગશે જાલા નશ નરેત્ર જરીન જૈગાં જેઓ પ્રદૂષજા વાયે।”

### એપા જના પ્રદૂષી તત્ત્વ બેણાની બેઢી

૩૯ પ્રદૂષજન શફ્ટાએ જેવાત્તા ક્રન્ન બેપાને જાતીના પ્રીતા, બ્રાહ્મ શાળે એપા નેતા તશ્વ જાન પાક્ષન પાફીન પાશ્વા, “પ્રદૂષું, તત્ત્વાન પ્રદૂષીંગું બ્રાહ્મ જાપી જાના ગેરું। જે તપને તશ્વ બેદેવતાની પારી જાશને તત્ત્વાન પ્રીતોં પ્રદૂષીંગું જીન્દ્રા ક્રશ્યીબ।” ૪૦ જેઓ શફ્ટાએ જાન શાગનીદું બ્રાહ્મત્વને તશ્વ એન તુંગે તવતના પ્રીતા।

૪૧ જાન્નત્વન પદ્ધતે એપા બેઢીએ પારોદી તશ્વ શફ્ટાન વાદ્ધનત પ્રનાન પ્રદૂષન। બાત્સું બઢું જની શ બેઢીન બેઢીના બેણાનત તુલ જાશું।

૪૨ બેઢીન એપીન તર્ફીન, જાશ યુદ્ધી પ્રાતી જાન વાદ્ધનત પ્રનાન પ્રદૂષતીન પાને, જે બેણાન જાત્રા ક્રશ્યીબ। ૪૩ શફ્ટાએ હેઠ પાશ્વ પારોદી વાશ્વ બ્રાહ્મ બેઢીને પાશ્વા, “ઉનાશ્વ ના ગ જાશ, સુખાન શશાન બતોં સુખી જાત્રા ક્રશ્યાએ।” બ્રાહ્માન પાક્ષત્વન તુંગે બેઢી જાત્રા ક્રશ્યેત્ર।

૪૪ એવાદે શફ્ટા પણ નેતાન વાફીન ગેત્રા। ગીત દેખવાના, તત્ત્વા વાફીન જાગશે પ્રૌં-પ્રુદ્રા પાનગા, તત્ત્વ જાનાન શશાનત રેખાન્ન જાપીના જાન વાફીન વાશી-વાલગા વાલાશ્વા। ૪૫ જાશન પાશ્વા, “સુખાન પ્રાપ્તત બ્રન જાપી વાને જાન્ન। પ્રદૂષીંગું જનુદું ના, જાશ જ બુખાન।” શશાન પ્રુદીન જાગશે જાનતે તશ્વ તરશી-તરશી જાગાશ્વા। ૪૬ જાગશે વાન પાનીન પાનતે, જાશન ગીત બ્રન નીસતે પ્રાણાશ્વા પ્રુદીન તત્ત્વ જાનતા, નનજેલ જાશ તરીન બશેત્ર। ૪૭ તત્ત્વ શ બ્રણાન પાના બ્રાહ્મ એવાપાન પાન્નત્વાએ નહીં ગેત્ર।

## તમા તર કુબાને નાત્રા પાતા

૭૫ શદ્ધા બ્રહ્મ ગેતાન વાફી જાપી બીજાએ બ્રશ્ટ પ્રાતો દુઃખન તમા બેશ જાન ઘરે ઘરે ગેત્ર । જાતા યુને યુને પાશ્ચત, “બ્ર દ્વાદ્ષ્યત તરબ્રતાપ, તરતાને રત્નભ પાતનભ્યા ।” ૭૬ વાદે જાશન તરશ્ટ બ્રન્દ પ્રાણાશ્ટો, પ્રાણ દુઃખ તમાજ જાન ગેંદ્રે તરશ્ટ । જાશન જીપ્રાણતા, “સુભના ઐપીન પાતનારે ની, તરી સુભનાને નાત્રા પાતનજાણ પાતનભ્યુ? ” જાતા પાશ્ચત, “જીબારે દ્રુજુત, તરબેલ પાતનવા ।”

૭૭ મેઉ જાશન એના બહિપ તરજાશ દીત પાશ્ચતા, “સુભના જેતા ઐપીન પાતનદ્ર, બ્રતાઓ બ્રભ્યા ।” ૭૮ બ્રમાન પાશ્ચેલ જાતાન બહિપ જાત્રા બ્રશ્ટગેત્ર । વાદે શદ્ધારે જાતાને અુબ દુઃખશ્ટ પાશ્ચતા, “દ્રુગ્નબ્ર, ઇન્ન પોહનરે દ્રુગાશ્બ ના ।” ૭૯ બ્રશ્ટો જાતા વાતબ્રશ્ટ ગીત તરશ-પાશ પ્રાપત્ર જાગાત જાન ઇન્બત રથાશ દીત ।

૮૦ પ્રાણ દુઃખ તમા જેવતા નાત્રા બ્રશ્ટ જાશનારી, બ્રહ્મ શણે માનશે બુને ઘના ઐપા કુબા બેશાને શદ્ધાન ગેંદ્રે બ્રશ્ટ તરશ્ટ ।

૮૧ જાશન ઇ બેશાન બુનુસ દ્વાદ્ષ્યાનીત વાદે જાન જવાન અનુતીગેત્ર, એ માન-પાતા માનીત । ઇન્ન દેસીત પ્રાપત્રે જાશદ્વુબ બ્રશ્ટ પાશ્ચતા, “તરા શદ્ધાશ્ટ દેશન માને શદ્ધા પાણ જ પુનુર્દીન દેસદીન ના ।” ૮૨ બ્રશ્ટો એનીશી બ્રપત્રે પાશ્ચતા, “એગીરે જ બુનુસ વાદુમાન શાશ્ચારે બુનુસ દ્વાદ્ષ્યારે ।”

## જમીનબ્ર પ્રશ્નત બંદ, પાતનજા પાતા

૮૩ પ્રાજનત શદ્ધારે ગાભારે ગાભારે તર છાભારે છાભારે ગીત જાતાન માનીદ્વબ્ર પ્રાણાશ્ટ જાત્રીન દીતા । જાશન બેપ્રોક્લી બાદશાશ્ટ અુશ-અબની જવીન પાતનજા, તર પ્રાપત્ર ગણુનાન બેમાનીને નાત્રા પાતનજા । ૮૪ બ્રહ્મ શણારે માનશન જીડ દેસીત જાન અુબ દુલ જ્ઞાગ્ન, ઇન્ન માનુશ જ તર-તામાની બેન્દાન જ્ઞામાન બેન્દાન જ્ઞાગી બુનીના । ૮૫ મેઉ શદ્ધારે શાગનીદ બ્રપત્રને પાશ્ચતા, “જમીનબ્ર જ પ્રશ્નત બંદ તરદ્દે, બ્રશ્ટો પાતનજા અુબ પાતા ।” ૮૬ ઐપ્રતાની જમીનન માનીપત્ર ગેંદ્રે દુર્લ પાતનબ્ર, જાન પ્રશ્નત સુદ્રાન જ્ઞાગી જાશન પાતનજા પાચાશવા ।”

વાનરજન ફ્રાદ્રાબીને પદ્ધત તર જાતીજ  
(૧૦:૧-૪૨)

વાનરજન ફ્રાદ્રાબીને સવતીગન્ન પાઢાળી

**૧૦** વાદે શફાએ જાગ વાનરજન ફ્રાદ્રાબીને ડાપાશ્ચત તરતા,  
તરનીત જીગ-નુઝ ફ્રાદ્રાબી, તર પ્રસાત જાસત બેણાનીને ગાત્રા  
પાનાત ઘોણા દીક્રા । ૩૩ બ્રહ્મ વાનરજન ફ્રાદ્રાબી ક્રશ્ટા,

ફ્રાશગન ભનષ્ટે પીજિત તર જાગ જાશ તન્દીપાદ,  
યીવુદીત્ત્ર પુત્રશન શતપદું તર પ્રાદ્રાબાન,  
દ્વીપીપદ તર બનસ્ત્રષે,

૩૪ મુખાદ્ર તર આલના સુતના મણી,  
તરનીત પુત્ર શતપદું તર લદ્દોં,  
૩૫ શુદ્ધીયુદ્ધા ફ્રાશગન તર શદ્વુદ્ધા શભાનીત્ત્રઃ ।  
બ્રહ્મ શદ્વુદ્ધાએ વાદે વેશગાની પાનીત શફાને પુરાણન તરજ્ઞ જનાશ દીપીત ।

૩૬ બ્રહ્મ વાનરજન ફ્રાદ્રાબીને શફાએ પુત્રશુદ્ધ દીક્રા, પાશ્ટા, “સુતીજાશન  
સવતીગન્ન જાન્ન, ક્રશ્ટે પુત્રનું વીજનભીત ગેઠે વા શભાનીત જાનીત પુત્રનું  
ગાઉજ જાશ્ન ના, ૩૭ પાતી બની શફ્નાશત્તર તરાશ્ન હોણ બ્રાહ્મત્રન ગેઠે  
જાન્ન । ૩૮ જાન્નતર પદ્ધે સવતીગ પાતી પાતી જાશ્ન, પાશ્ટા, બેઠેઝી  
વાદ્યશાશ પાનર તરશ્કે । ૩૯ તર સુતના બેણાની ક્રાત્રાત્રને ગાત્રા પાતીની,  
ગાત્રાને જીન્દ્રા પાતીની, પદ્મ-પુત્ર બેણાનીને ગાત્રા પાતીની, તર જીગ-નુઝ  
ફ્રાદ્રાશ્ચ । સુતના લેતા બીગા છેપાએ પાશ્નદ, બ્રહ્મતા બીગા છેપાએલ દીક્રા ।  
૪૦ જાન્નતર શભાએ રોગે પાતી છેપા-પદેશાત લતી, શુંગ-નુદા વા ઐપાણ  
શીપીની નીક્ન ના । ૪૧ સુતના પદ્ધત રોગી રોગી, ગાશશ-કુવપી, યુઝા,  
વા દુશ્શા પુત્રજાન્ન રોગે નીક્ન ના । જે જણે પાણ પાગે, પ્રો આન્નત-દ્વીન્દ્ર  
દાન્નતર યુફા । ૪૨ સુતના જે ગાઉજ પ્રાણશ્વાએ, બ્રહ્મ ગાઉજ ઐપાણ  
યશગે માનશે સુપાશ્ચત વાગ પાતીની, એ ગાઉ ફ્રાઈત જાન્નતર તર  
પદ્ધતનું ઐજ વાઝીન્તા નશ્ન । ૪૩ વાઝીન નીન્યાને પ્રાણાનીન વાતા જાતાને  
ફ્રાતાશ દીક્રા । ૪૪ એ વાઝી યુદ્ધી ફ્રાતાશ પાન્નતર યુફા જે, જે સુતનાન

દેવત બાળ શાન્તી જાતા પાશ્વા, તર યુદ્ધા ના બન્ધે સુખનાન શાન્તી સુખનાન ગેઠે પ્રીતિ તશ્વ । ૩૪ એ જાગાન પોત યુદ્ધી સુખનાને પાબુન ના પાને, સુખનાન ફાના ના પુને, જે એ વાણી વા ગાંડ જાપી વાનજીની વાતા સુખનાન પાન્ન સુશ્ર પ્રાણીત પ્રાણાશ્વર તશ્વ । ૩૫ ત્રણી સુખનાને પ્રાણ્ણ ફાના પાશ્વાન, પાશ્વન દીન બાંદ ગાઉન દુઃખ જાપી, પ્રાણ જાદ્યાની દ્વારુણ તર તણુના શાંતન દુઃખ વાન જાતા બન્ધ ।

ફાન્નાબી બ્રહ્માને તરાજ દ્વારીની

૩૬ “દુઃખ, નાશ્વાન બાબત દ્વારાને ભેટાન જાપીન ત્રણી સુખનાને પાચાશ્વાન । એતાણી સુખના પ્રાણ્ણ જાપીન વાતાપા-વસુન તર પાન્ન પાણીત જાપીન શનત્રુ બન્ધ । ૩૭ દ્વારીન તશ્વ, માનશે સુખનાને ત્રણીત તરદુંજન શનજાશ્વા, તર જાતાન ભદ્રીદુલ્લ નીત સુખનાને દ્વીપાદી જાનવા । ૩૮ ત્રણાન ગાંધ ત્રણતર જાણી સુખનાને નાદા-વાદુશાન દ્વારાને ગેન્નત બન્ધ । સુખના એતાન દ્વારાને તર બીજનણી બ્રહ્માનું ગેઠે ત્રણાન વેપાને શાપીની દીવાએ । ૩૯ માનશે લેવકા સુખનાને પનાશ દીબ, બાંદ શશે પીજા જાનજાએ વા પીજા પાશજાએ, ઇજા ત્રણત દુઃખ બીજા પાનીન ના । પ્રાણ શશે સુખનાને ઇજા દીપાશ દેવત બન્ધ । ૪૦ તરફતે સુખનાન દુઃખદી જેન સુખના નીજે જાનવાએ, ઇલાન નાએ, સુખનાન વાસુની વાણ્ણ જે રુદ્ર સુખનાન નીજને તરફે, પ્રાણ રુદ્રેણ ઇજાન યુત્ત્રન દીવા ।

૪૧ “ગાશે ગાશે તર બાણે પુત્રને પુન પાનાનીત જાણી જવાશ દીબ । પુત્ર-પુફીએન જાતાન જા-બાણન બીપાણે ગીત જાતાને પુન પાનાશ્વ । ૪૨ ત્રણાન પાનને પ્રાપત્ત માનશે સુખનાને બીજાશ્વ, બન્ધે પ્રોશ પનજન્મ જે છીપીન તશ્વ, પ્રો-ભ તેપ્રાશ પાશ્વ । ૪૩ પુન્દુ ગાઉન માનશે સુખનાને યુત્તુણ પાનતે, એ ગાંધ દ્વારીન બન્ધન ગાઉન જાશ્વની । દુઃખ, ત્રણી પ્રાણ્ણ ફાના પાશ્વાન, શ્રદ્ધાશ્વત દેશન પ્રાપત્ત શાંત તર ગાઉન સુખનાન જવતીંગ શેશ બન્ધત તરેણ બીગ-તરણ દીગવાન તશ્વ ।

૪૪ “ભન્ન જાણીની, ઉઝ્જ્વાદ જાપી શાગનીદુ કઢ નાએ, તર ભુનીબ જાપી જાન ગુજરાણ કઢ નાએ । ૪૫ જે શાગનીદુ જાન ઉઝ્જ્વાદુન શશાન, તર ગુજરાણ જાન ભુનીબન શશાન બન્ધત જાનેછુ । દુઃખનાણે ની, બનત ભુનીબગે લેવકા ગુજરાણ વાદુણ બેન્ન-શકુન પાશના, જે બનત જાપી પ્રાપત્ત ને જાતા તરબ પાનજા પાશના !

૩૬ “બ્રહ્મતે સુષણા જાનાને ઉનાશ્વર ગા, પાનગ ઇતા ગુપ્તન પ્રદ્વાભ  
ગાશ જેઝા વાશુન બ્રહ્મન નાએ। ઇતા તુપ્તાશ્વરન પ્રદ્વા ગાશ જેઝા પોછ  
પ્રદુનજ નાએ વા જાનજ નાએ। ૩૭ તર્ણી તરણીન ખાલે જેઝા સુષણાને  
પાશ્ફ્રી, સુષણા ઇતા પણન ખાલે પાશ્વર। જેઝા પાણે પાણે પ્રદુનદુ, ઇતા  
દ્વાણ ઉનાને જાપી જુંથે જુંથે ઐતાન પાનીની। ૩૮ જાના ભાગજાન પાએતાને  
કીગાશ પાનજ પાને, બ્રહ્મતે તુપ્તને પ્રદ્વા પાનજ પાને ગા, જાનાને ઉનાશ્વર  
ગા। જેશન પાએત તર તુપ્ત દુશ્ખલાને દુજાની યાત્રાશ્વર પાનૈન,  
સાતી જાનેઓ ઉનાશ્વર। ૩૯ પ્રદુનજ, દુશ્ખલા વજા પાઅની સાતી દુઃખ હેપારે  
વીપો ગા ની? બ્રહ્મતે સુષણાન વાસ્તુની વાચ્છ તરણાન પ્રદુનજ ગા બ્રહ્મતે  
બ્રજા ઐગુ વજા પાઅનીની માણીન દાઢે ગા। ૪૦ જાનજ જ, સુષણાન માનાન  
દુતરોદ્વાણજ ગગા તરફે। ૪૧ ઐપારે સુષણા ઉનાશ્વર ગા। સુષણાન દ્વાજ જ  
વભજ વજા પાઅનીની બેશી।

૪૨ “શાળાન દ્વાણને જે જગે તરણાને પાબુત્ત પાને, તરણીન તરણાન  
બેદોદ્વી વાચ્છ તરણા પાઅન દ્વાણને જાને પાબુત્ત પાનણુ। ૪૩ બ્રહ્મતે જે  
શાગશે શાળાન દ્વાણને તરણાને બ્રાંશીપાન પાનવ, તરણીન જાને તરણાન  
બેદોદ્વી વાચ્છ તરણાન દ્વાણને બ્રાંશીપાન પાનણુ।

૪૪ “સુષણા ભનજ પાનનાએ ની, તરણી દુનીનીજ શાદી દીજાણ તરણી?  
ના, બુષેઠ નાએ, તરણી જ દુનીનીજ ઐપા ભજનેદ ત્રાગાનીજ તરણી।

૪૫ તરણી વાચ્છ-પ્રદુન, ભાસે-પ્રદુને, તર પ્રદુનીએ-બાંધે બીગાદ ત્રાગાનીજ  
તરણી। ૪૬ ભાગજન નીજન પરીબાનન જગેલ જાન રત્ન દુશ્ખલાની પાનવ।

૪૭ “જે ભાગશે તરણ જાપી જાન જા-વાચ્છને બેશી જાએત પાને, પ્રો  
તરણાન ભષજન બ્રહ્મ પાનજ પાનજ નાએ। તર જે જગે તરણ જાપી જાન પ્રદુનને  
વા જાન પ્રદુનીએ બેશી જાએત પાને, પ્રો-બ્ર તરણાન ભષજન યુપ્તા નાએ।  
૪૮ જે જગે નીજન દુપા-પાશ્વર પુત્રીન વશ્ચત વશ્ચત તરણાન પાને ગા તરએ,  
પ્રો-બ્ર તરણાન યુપ્તા નાએ। ૪૯ જે જગે જાન નીજન જાન વાતાશ્વર નાએ,  
પ્રો જાન તરફુત જીનેણી પ્રદુનશ્વર। બ્રહ્મતે જે જગે તરણાન ત્રાગી જાન જાન  
પ્રદુનવાની દીજાને, પ્રો તરફુત જીનેણી પાશ્વર।

૫૦ “જે જગે સુષણાને પાબુત્ત પાને, પ્રો તરણાનેઓ પાબુત્ત પાને, તર જે  
તરણાને પાબુત્ત પાને, પ્રો તરફુતે પ્રાણ તરણાનેઓ પાબુત્ત પાને, જેશન તરણાને  
દાણાશ્વરૈ। ૫૧ પોછ યુદ્ધી પ્રદુન ગવીને નવી પાશ્વર પાબુત્ત પાને, જે  
બ્રાણ ગવીને જે પ્રદુનશાન પાશ્વર, પ્રો-બ્ર બ્રાણ પ્રદુનશાન પાશ્વર। પ્રદુન,

तर्काराश्च भागश्च ए पोछ युदी तर्काराश्च प्राश्च प्रावृत्त पारे, ते ब्रह्म तर्काराश्च भागश्च जे प्रदुष्मात् प्राश्वा, प्रो-व्र ब्रह्म प्रदुष्मात् प्राश्व ।

४२ तर तरात उक्तात जागीत पोछ युदी सुभग्नात भाजन ऐपा गगश्व जगेत्रे ऐपा गेत्राश्व पानी आवृत्ते, ते प्रो प्रदुष्मग्नेत्रे ऐपा प्रदुष्मात् आप्ती बापू प्रज्ञ नारे ।”

## प्रजनस श्वासे शम्भे तर बीरुभीजा पाना (११:१-१२:५०)

प्रजनस श्वास दृतवानव्र ऐतीत नवीन शागनीद ब्रपात्

**११** प्रजनस श्वासे जाग बानब्रजन प्राप्तावीते ब्रह्म जातीष दीत  
प्रावृत्ते, जाश्व गाउऐ गाउऐ गीत जबतीग तर जातीष देवतात  
जागी तत्त्वाता ब्रह्मेत्ता ।

५३ ऐतीत नवीऐ जेत्रव्र आप्ती जेबत्ता तर-भाषीत प्राजन प्राना प्रुनना,  
ब्रह्म शम्भे जाग प्राप्तेजन शागनीद्ये प्राजाश्वा अवत जागन जागी । ऐपा  
गीत श्वासे जीप्राश्वा, ५४ “प्रुन्ते प्राश्वैत, लेश्व तरश्वात प्राना तराषीत,  
तपनेत्रे प्रेश्व नी? ना तराना तर फोउन जागी बात वाश्वामा?”

५५ श्वासे प्राश्वा, “प्रुनव्र, ब्रग्न तरश्व सुभग्नात नीजन वउन्हे जेजा  
देप्ताप्त तर प्रुनव्र, ब्रजा गीत ऐतीतने प्रान । ५६ जानने प्राश्व, तराषी  
भागश्च वउन्हे देप्ताप्त, ट्रैंप्राएत्र तर्तीता, प्रवा-प्रुनव्र बेगानी जात्ता ब्रह्मा,  
प्राप्तुत ब्रपाते प्रुनना, जना भाग्नुत जीता ब्रह्मा, तर गीत ब्रपातत  
गेह्वे तर्काश प्रुश-प्रवनी जबतीग प्राना ब्रन । ५७ प्रुनव्र, प्रो-उ नेपा-  
प्राप्ताती, जान दीत्र तरात वेपाने प्रुनु वाप्ता तरे ना ।”

ऐतीत नवी त्रुहते प्रो

५८ ऐतीत नवीन शागनीद ब्रपात् जाश्वागी, ब्रह्म शम्भे ऐतीतन  
वेपाने श्वासे भागश्वने प्राश्वा, “परीजा वा, भनुभुलीज परीजा देप्ताप्त  
गेह्वताऐ? वाजाश्व तरश्वे जेजा तर-भाग्नाऐ त्रुते, ब्रजा देप्ताप्त गेह्वताऐ नी?

५९ ना, परीजा देप्ताप्त गेह्वताऐ? शुभ्वन प्राप्तु प्रवीद्व प्रुनु भागश्वने  
नी? त्रुहते, जेजा दूधी दूधी प्राप्तु प्रवीद्व, प्रुनु भागश्व आपैत । ६० ते सुभग्ना परीजा देप्ताप्त गेह्वताऐ? प्रुनु नवीने देप्ताप्त नी?

પુનર, તત્ત્વી પાશ્વાણ, એપ્રીલ જ સ્ત્રીની નવી નાથે, નવી જાપીની બઢા ।  
૩૫ ઐશ્વર જ પ્રાણ જગ, જેન વેપાને તરફાળાની પીજાબજી રોષા તરફે,

પુનર, સ્ત્રીના તર્ફે પાછાશ્વર તત્ત્વી, તત્ત્વાન પોગાંદ્વન,  
ઐશ્વર ગીત ચીપા-ચાપા પાઠવા સ્ત્રીના વર્તાન પર ।

૩૬ જે તત્ત્વી સ્ત્રીનાને પ્રાણી પાઠા પાશ્વાણ, એપ્રીલ જાપીની બઢ તરફાન  
દુનીયાનું પાણું તરફ તરફાન ના । બ્રહ્મતો બેઠેઝી વાદ્યાશ્વર જાણે પ્રાણીન  
જાપીની પુરુષ જગન્ના, એપ્રીલ જાપીની માન્યાન । ૩૭ એપ્રીલ નવીન તત્ત્વાન  
જાપીની બ્રહ્મન પનજન્મ બેઠેઝી વાદ્યાશ્વર અનુભ મન્દુસ બ્રહ્મતો તરફાન,  
તર જેના શગાને મન્દુસ, જાણા દીર્ઘ-જાણે તરફ ઐન નીજિને પ્રાણાશ્વરા ।

૩૮ પુનર, એપ્રીલ નવીન તત્ત્વાન પનજન્મ પનજન્મ ભૃક્તાન સહનાન  
પીજાબ તર શર નવીન દુષ્પીષણાન જાણે, તત્ત્વાન વાદ્યાશ્વર તરફાન પાઠા  
જાણાશ્વર બ્રહ્મને । ૩૯ બ્રહ્મન યુદ્ધી તરફાનાન તત્ત્વાન જાન એપીન પાઈન,  
જે પુનરભૂતા, જે શ્વરીપદ નવીને દીવિનાન તરખાન પાઠા તરફીન, બ્રહ્મ  
એપીલાન બ્રહ્મતો પ્રાણ શ્વરીપદ । ૪૦ જાણ પાઠા તરફે, પ્રે પુનરભૂતા ।

૪૧ “એ તત્ત્વાન જાણશરે તત્ત્વી પીજાન તર્ફે સ્ત્રીના પાઠાશ્વર? જાણા  
જ બ્રહ્મન પુરુષાન સ્ત્રીના, જેનાને વાદ્યાન્ન બ્રહ્મતો એપો-બ્રશન્નને ડાપીલ  
પૈન, ૪૨ ‘પ્રાણ, તત્ત્વાન સ્ત્રીનાન સ્ત્રીની બાશી વાદ્યાશ્વરાણ, સ્ત્રીના જ  
નાવત્તાને ના, તરફાનાનીન ગાન ગાશ્વરાણ, સ્ત્રીના જ પાણત્તાને ના ।’  
૪૩ ચીપા બ્રતાલાન, એપીલ નવીને તરફ તરખ શરાબન તર્ફે પાણી-પાણી  
ગા પાઠાને, જાણશે પાશ્વાન જાણે ચુંઝે ચનફે । ૪૪ બ્રહ્મતો તત્ત્વી નીળ-તરફ  
તરફ પાણી-પાણી પાઠાને સ્ત્રીના પાશ્વાને, ‘દેખાભૂતા, એ બેદા જ  
પોદુર, બદ્ધપુર, પ્રે બુશપુર આયન સ્ત્રીના તર નાનફનભાન જ્ઞાનતરન  
તર્ફે પુરુષી પાઈને ।’ જે તરખ પાણાશ્વર જેના બર્તે, જાણાન વાત-વર્તન  
જાપીલ પનજાન મીતો, તરફાન બ્રહ્મતો પાણી-નીદુસ વીજ ।”

તત્ત્વાની ગાભ તર છાટળ

૪૫ પનજન્મ શફાને જેના ગાભાશ્વરન્ન તર છાટળન્ન બેશીન નાન  
પોનાશની દેખાશ્વરના, શનાન જાણશે સહના પાનફેન ના । એવાણી જાણન  
એ ગાભ તર છાટળન ઉપને બેદાન બ્રહ્મતો પાશ્વાન, ૪૬ “પ્રાણે વાએસ-દ્રષ્ટે

તર પુનર્ભૂતિ ગાઉ, સુખના જ તોનીઝી। સુખનાત શાયે જેના પુનર્ભૂતિ પામ દેપાશ્વત બ્રશે, શજા યુદ્ધી સુર તર ફીદીન ઐતાપાન દેપાશ્વત બ્રશન, જે બંજ તરોળ જાના પાનન બ્રશ્ટ જાઓવા પાનન બ્રશે। ૩૬ બ્રશ્ટે તરણી સુખનાને પાશનાખ, પીઠાખન દીન સુર તર ફીદીન ઐતાપાન દૃશ્યા આપીજ, સુખનાત દૃશ્યા બંજ પાણીન બ્રશે। ૩૭ ક પાદનગાદ્રુષ થાંડન, પુનર્ગ્રસ, સુખી કુત્રે ઉવા બ્રશ્ટ તરુણાગ્ર ગીત તોનારે? ના, પાનજારે નારે! સુખને પાનનન તોણાની બ્રશે। સુખન શાયે જેના પુનર્ભૂતિ બુલેજા દેપાશ્વત બ્રશે, શજા યુદ્ધી ફ્રાદુષ થાંડન દેપાશ્વત બ્રશન, જે ઇ થાંડન બ્રશનગ્ર હીપીત નશ્ચ બ્રશે। ૩૮ બ્રશ્ટે તરણી સુખનાને પાશનાખ, પાનન દીન ફ્રાદુષ થાંડન પાનનન સુખનાત નાપી બંજ જાના બ્રશે।”

### દ્વારાન શફાત દૂર તર તરાખન દ્વારાન

૩૯ એવાદે શફાતે પાશના, “ક તરણાન ગાશ્વી વાપણ તરદ્વા, સુખી જ તરુણા-યમીન ભાનીપા। તરણી સુખન શુપારીત જાનાશનાખ, પાનન સુખી તરુણદૂન તર બુદ્ધીભાન બ્રપાનુન ગેઠે શજા જાણ ના પારીત, વેચુલ-પુનર્ભૂતાન તોણાન ભાનશન ગેઠે જાણ પાનાદુ। ૪૦ વાચા, તરુણે શજા પાનનનાઽ સુખન ભનીઝી।

૪૧ “તરણાન ગાશ્વી વાચાદે પ્રપાનનાઽ તરણાન તરન સપી દીક્ષેણ। વાપણ પ્રાણ દૂરુદ્વા પોલ બ્રાહ્મ પુનર્ભૂતે વીને ના, તર પુન પ્રાણ દૂરુદ્વા પોલ બ્રાહ્મ વાપણે વીને ના। પુને વાપણે જાન ગેઠે જાણ પાનાન પીઠાત બ્રાહ્મ, આની પ્રો-છ વાપણ પારીવાદે પાણે।

૪૨ “નાન-બુદ્ધા બશને બશને સુખના જેના પોનાન બ્રશગેદુ, સુખના પ્રપાન તરણાન ગેઠે તરન, તરણી સુખનાને તરાખ દીણુ। ૪૩ - ૪૪ તરણાન યુદ્ધન સુખનાન પાનદૂષ સુરન તર તરણાન ગેઠુ નાપી જાનીઝ તરન, જેઓ સુખનાન તરાખ બ્રશે। તરણાન યુદ્ધન બશન ગેબન શુદ્ધા, તરણાન દેખન નાન અંબ પાસના। તરણાન મીજાલ અંબ નના તર રાંધા।”

### યુષ્ણાવાનન વેપાને જાનીઝ

**૧૨** એવા યુષ્ણાવાને દ્વારાન શફા પોનાન તરશ્વેદી તરણીત જાનીઝ તરુણા। જાન શાગનીદુ બ્રપાનુન પોદ્ધન ગુંપ તોનારે, જાના જાનન ફ્રાન ફ્રીઝી ફ્રીઝી આનીન તોનારી। ૪૫ શજા દેપીત પણીશી

ભાગબન ભાગશે શફાતે પાશ્વાના, “તત્ત્વાન શાનીક્રિયે પારે, જુલ્લાબાને પદુનું પાણ પાના જાશું નારે, જે તત્ત્વાન શાગનીદું ક્રપાતો જાગન દ્વારા દ્રીપીઠા પોને?”

૭ શફાતે જુલ્લાપ દીતા, “દ્વાબદું નવી તત્ત્વ જ્ઞાન રૂગન ભાગશે એપાબાન પોછત ગુંજે જેના પાનદ્વાના, ઇતા તત્ત્વાના પદુફૈન ના ની?

૮ જાશું તત્ત્વાન પાબા બ્રતક્રાંત પ્રાણાશું પ્રાણ પરીક્રમ રુઢી આશદ્વાના, શ રુઢી આબ્રાત જ જાશું તત્ત્વ જાગ રૂગન ભાગશું રાગી ગાજાશું, ઇતા આત્મી ઇખાણ દ્વાબન રાગી જાશું તત્ત્વીત। ૯ તત્ત્વ તત્ત્વાના સહનાન શનીપદ્ધક્રાંત પદુફૈન ના ની, વાસેસુત્ત-બૃપાદ્વાદ્વાન ઇખાણ ક્રપાતો જુલ્લાબાને જુલ્લાન દીનન નીક્રિય નાંત્રેક્રાંત જાગાન પદુનું ગુણા ક્રાંતે ના।

૧૦ ક્રાંતે તત્ત્વી તત્ત્વાનાને પાશ્વાણ, વાસેસુત્ત-બૃપાદ્વાદ્વાન આપીક્રમ દ્વારી એપા ભાગુણ ક્રગ્રાંત તત્ત્વીત। ૧૧ તત્ત્વાન પાદ્વાણન બ્રાહ્મ તત્ત્વાન નેદું જુદ્દી તત્ત્વાના બુલજા, જે તત્ત્વાન તત્ત્વીત, ‘તત્ત્વી દ્વેષ દેસ્ત્રાણ દાશ, પદ્ધત-પદુત્તબાની નારે।’ જે તત્ત્વાના ની-ક્રપનાનીને ક્રપનાની બાગાશું ના ક્રાંતે। ૧૨ પ્રદુનભ્રષ્ટા, જુલ્લાબાનન જાગાણ ઐસ્ત્રીતન તત્ત્વી બીજ-તત્ત્વાન તત્ત્વાન।”

### પ્રુપાણ તત્ત્વાન બેશાનીન શીપ્ષા

૧૩ વાદે પ્રદુનભ શફા શન લગે ગીત બ્રાહ્મ પ્રાણીક્રિય ક્રપાતુન ભાડીદ્વા પાણાશું। ૧૪ પ્રાગ્રાંત ક્રત્તા એપા બેશ તત્ત્વીત, જાન એપા તત્ત્વ બેશાને પ્રદુપાણ ગેઢે। શફાન પદુનું પુર બાન પાતીત જાગને દુર્ઘી બાગાનીત નીક્રિયે, બ્રાહ્મ ભાડીદ્વાન ભાગશે જાગને જીપાશું, “દ્વાર, બૃદ્ધાન શનીક્રિય શાપીપા જુલ્લાબાને પોછતન બેશાન શીપ્ષા પાના જાશું ની?”

૧૫ શફાતે જુલ્લાપ દીતા, “ચન્દ્રભ્રષ્ટા, તત્ત્વાના એપાલગન ઐશ્વ્ર બેશ જુદ્દી જુલ્લાબાને ગાજન ભાલે પદ્ધીલાએ, જે બ્રાહ્મ દીન શ બેશાને ગાગ્રાંત નાપી સુત્તાન નારે ની? ૧૬ તત્ત્વ ભાગશું દ્વાર જ બેશ નાપી બંજ બેશી। એપાની બુજા જારે, જુલ્લાબાનેક્રાંત ગેપા પાણ પાના જાશું તત્ત્વી।”

૧૭ વાદે જાશું બ્રાહ્મ પ્રુપાણ તત્ત્વાન બેશાને પાશ્વાના, “સુભાન તત્ત્વાન બાણ્ણાન।” એટે જાગ તત્ત્વ બાણાશ્રેષ્ઠ પ્રુપાણ તત્ત્વ બ્રાહ્મ તત્ત્વાન પ્રદુનભ નાના બ્રાહ્માન ગેઢે। ૧૮ વાદે પ્રાણ પ્રાણીક્રિય ક્રપાતો વાને ગીત દનાભીશ પાનદ્વાના, શફાતે પીતા જાગે જાના જારે।

પ્રયત્નસ શ્ફૂર તર્વાન પાદ્ર માટેન જગ

૩૬ જાગાન બ્રહ્મ પરામીશન પ્રવન શફૂરે જાગીરીતા, એપામી જાશન  
પ્રીતિ જગે પ્રતી ગેતા। બ્રહ્મ શખે વંચ ભાગુશ જાન પણે પણે તશ્ઠા।  
એના માલે જગ બેણાની તરફીતા, જાશન એના પ્રયત્નને જાતા પાનતા।

૩૭ જાશન એનાને દુઃખન પાશ્શા, “પ્રવનપુન, જુણા તરણાન પરીવારે  
જાશન પાનીકું ના।” ૩૮ શના બ્રશ્ફીત જાને તરણ તરણતન નવી શશાંકન  
માલારી લેજા વાજાશ્શત બ્રશ્ફીત, બ્રજા પણીયારે। જાશન પાદ્રફૂર્તા,

૩૯ પ્રુણનું, તર્ણી તરણાન બ્રહ્મ ગુજરાણને પાદ્રભ પાનદ્રી।

એશના તરણાન માટેન જગ, જાન હપને તર્ણી અનુબ અનુશી।  
એન હપને તર્ણી તરણાન તુદ્ધુ દીણુ,

પ્રયત્નન જાનીન ગેફ્ટે જાશન તરણાન પ્રયત્ન બીવાનન પાના જાગાશબા।

૪૦ જાશન પ્રુણું જનપા-જનપરી વા વીજ્ઞા-વીજ્ઞી પાનતા નારે,  
દલો-બાઢે પ્રુણું ભાગશે જાન તરણાન પ્રુણજ નારે।

૪૧ પ્રયત્ન બીવાન પાશણ ક્રતન તર પદયન્ન,  
જાશન ફ્રેઝા નર-સાગણા નાંગીજા નારે,  
તર છીછ છીછ પાની જનતા ત્રેણ પ્રીજાનું તીજાશના નારે।

૪૨ પુણીન પ્રયત્ન જાનીને જાન હપનેઓ જનશા પાનબા।

પ્રયત્નસ શ્ફૂર તર જીગન વાદ્યા

૪૩ બાદે માનશે જીગન તરફન તરા એપા બેણાને શ્ફૂર ગેફ્ટે તશ્શર  
તશ્શર। ઇ બેણ તરફીત તરણ તર બુબા। જાશન બ્રહ્મ બેણાને જાતા પાનતા।  
એ જાતા બ્રશ્શર ભાજ-પાના જાનીન તર વણ્ણોન દેણરા। ૪૪ શના દેણીય  
પ્રયત્ન ભાગુશ જાશ્ખુબ બ્રશ્શર પાશ્શા, “પાઉદ નવીન પ્રાન્દુનું જેશન  
જનણ બ્રતન પાના, એશના પ્રેશન ની?” ૪૫ શનાન પુણીન પણીશી  
બ્રપાને પાશ્શા, “શગીએ જ જીગન વાદ્યા બેન-શબુતન બતો જીદ્ધાન ફ્રાણારે।”

૪૬ જાગાન ભનન વીજ્ઞા બુઝીન શ્ફૂરે પાશ્શા, “પ્રુણું દેણન નીજને  
દુદીની જાગીનેં, ઇ દેણ જ વીગાણ બ્રશ્શનારે। બ્રહ્મ ત્રાણાન પ્રુણું  
પરીવાન ભાલે વા પ્રુણું થાળું જેબના દુદીની જાગીયારે, શનાન  
તર છીફો ના। ૪૭ બ્રહ્મા શાયેનાને યુદી શાયેનાને પ્રેદાશ દેએ, જે જ

જાત નીજન શાખે દ્વારા દૂરી રાગી ગેત્ર । જાત તાજી તર પ્રીતા હીપાવ ?  
 ૩૬ તરી યુદ્ધી વેત્ત-શકુત્તર વતો જીજ્ઞાસ ફ્રાયાશ, જે સુષ્ણનાન શાનશે પાત્ર  
 વતો ફ્રાયારે ? સુષ્ણનાન શાનન બીવાન સુષ્ણનાન શાનશે પાત્રવા । ૩૭ બ્રશ્ટે  
 તરી યુદ્ધી તર્વાન રુદ્રુત વતો જીજ્ઞાસ ફ્રાયાશ, જે જ તર્વાન વાપશાશ  
 સુષ્ણનાન શાનન તરણે તરણે ।

૩૮ “પ્રાણુ કરતર્વા શાનશન બાપીજ રુષ-જનાલ પાતાજ તરણ,  
 પાએત્તા કરતર્વા જગતે ના બાળીતો, પોતાને રુષ-જનાલ પાત્રવ ? બ્રશ્ટે જાને  
 બાળીજ પાતાને રુષ-પાછ પાતાજ પાત્રવ ।

૩૯ “પોત યુદ્ધી તરાન પદ્ધતે ના આપો, પ્રોત્ત જ તરાન બીપદ્ધતો । યે  
 જગતે તરાન રત્ને દુપારે ના, પ્રોત્ત જ ફીજનારે । ૪૦ તરી સુષ્ણનાને પાશનામ,  
 શાનશન જામાણ નણુંનાન ગુણ તર પ્રાણુંનીન શાપી તરફે, બ્રશ્ટે  
 પાપા રુદ્રુત વેપાને પ્રાણુંની પાત્રવો, ઇ પ્રાણુંનીન પ્રાણુ શાપી ભીત્રજ  
 નારે । ૪૧ તરી બીજ-તરાન બીનુંધો પોત પ્રાણુ શાનીતોન પ્રોત્ત શાપી  
 પાશવ, બ્રશ્ટે પાપા રુદ્રુત બીનુંધો શાનીતો જાત પ્રાણુ શાપી નાશ, ઇ  
 જીએગીજ-જ નાશ, તરણેન્ન-જ નાશ ।

### દ્વાર દ્વીપીત ગાફ વીળા જારે

૪૨ “શન્ન તાપવા, ગાફ નાતા બ્રશ્ટે જાત દ્વારનું નાતા જારે, તર ગાફ  
 કુના બ્રશ્ટે જાત દ્વારનું કુના જારે । દ્વાર દ્વીપીત ગાફ વીળા જારે । ૪૩ જ  
 પ્રાણન વાક્ષાશન, સુષ્ણના નીજેભ જ પ્રાનાપ, જે સુષ્ણનાન બુન જગતે  
 નાતા કુઠી પોતાને ચાન્દશબ ? શાનશન દીત્ત જેસાંપી નાતા, બુન આપી જ  
 જારી બાનજારે । ૪૪ નાતા શાનશન દીત્તન નીજનત નાતાશ જગતે નાતા કુઠી  
 ચાન્દશારે, તર વાદુ શાનશન દીત્તન કુઠાશ જગતે વાદુ કુઠી ચાન્દશારે । ૪૫ બ્રશ્ટે  
 તરી સુષ્ણનાને પાશનામ, યે શાનશે તરણે-વાળે વેત-કેવી પાત્રે, પ્રાશનન  
 પાએન્નાન જાત પદજેપા શાનન પ્રીતાબ દીજે જશ્વ । ૪૬ સુષ્ણન જવાગેભ  
 સુષ્ણને દુશી ચાનાશવ, તર બ્રહ્મ જવાગેભ સુષ્ણને નીનદુશીજ ચાનાશવ ।”

૪૭ વાદે પાએજન ભાડાના તર પ્રાણીશીરે શફાને પાશવા, “પ્રાયુન,  
 તરણા તરણનાન ઐનાન પોતાણની દેપનામ વાશ ।” ૪૮ શફાને યુનાપ  
 પીતા, “ઇ જણાન ગાફનાન તર વેશનાન બ્રશ્ટે નાંતી પોતાણની ફ્રાઝ પ્રાયુન પોતાણની  
 જાનાને દેપાશન બ્રશ્ટ નારે । ૪૯ શહનાનું નવી લેતા શાફુન પેશ્વ જીન

પ્રીત, જીન નાશન તરફદ્વારા, તમી બીજી તરફાનું બ્રહ્મદ્વારા જીન પ્રીત, જીન નાશન શાકીન જતે નશ્યતું। ૪૩ પ્રીતભાગન પ્રીત પ્રત્યે ગીતન શાભન ખુલાસા બ્રહ્મદ્વારા ભટીય પ્રાર્થી, એ જણાનાન શાનશન દુઃખ જાશન પાનવા। પાનવન શહનૃદ્વારા ગવીન જવતીંગ પ્રદૂનીય જાના જભવા પાનદીયા। નશ્યતે બ્રહ્મદ્વારન જ શહનૃદ્વારા લાપ્તીની તરફ બ્રહ્મદ્વારન એપાલન શગ્ન તરફૈન, જા-બ્રહ્મદ્વારન જભવા પાનેત ના। ૪૪ તુલ પ્રીતભાગન પ્રીત દુષ્પ્રાણન દેખાન જાની ઉઠીય તરફ નશ્યતે જણાનાન શાનશન દુઃખ જાશન પાનવા। પાનવન વાદ્યા મુદ્રાશણન તરફાતું પાના મુદ્રાન પીઠતે જાશન દૂનીય પોતાન જાના લાપ્તી તરફદ્વારા। નશ્યતે બ્રહ્મદ્વારન જ મુદ્રાશણન લાપ્તીની તરફ બ્રહ્મદ્વારન એપાલન બ્રહ્મદ્વારન તરફૈન।

૪૫ “પ્રદુન્ના, પ્રદુનું બુન્ને જેબદ્વારા શાનશન રૂગ પ્રાપીય જાણેલી, બ્રહ્મદ્વારે પ્રોત્સાહે તરાખે લાપ્તાન પીઠતે પ્રદ્વારું પ્રદુન્ના જાગાજ તરફનારે જુફાઈએ। નશ્યતે તરાખાન જાગા ના પાશ્યત વાદે ફારે, ૪૬ ચુન! તમાન તરફ બ્રન્દ જાન્ના, જેગું ગેઢું લાપ્તી તરફૈની, બ્રગું ગેફ્રેલ પ્રીતીય જાશણી। પ્રીતીય તરફ દેખે એ બ્રન્દાન પ્રાર્થી, પ્રાર્થ-પ્રદ્વાર તર પ્રાણાશ્યત-પાણાશ્યત। ૪૭ દેપીય પ્રોત્સાહે ગીય જાન જગે તરફ લાનાપદ શાન્દુર બુન્ને રૂગે રશ્યત તરે, તરફ બ્રહ્મ બ્રહ્મ નરે। એપદ્વારે બ્રહ્મ શાનશન દુઃખ પાયેતા લાપ્તી પ્રોત્સાહે તરફ બેશી લાનાપદ બ્રહ્મે। જે એ જણાનાન ગાંધિનભાગ બ્રન્દાન દુશ્માન બ્રન્દાન બ્રન્દશ્યત।”

પ્રભાગ શફાલ માયેતાન શાન્દુર પ્રો?

૪૮ શફારે જેબદ્વારા શાનશન રૂગે જાનીના, બ્રહ્મ શાખારે જાન જા તર જાશ્યતશ્ય વાતે તરફ, જાન રૂગે દેપા પાનવન રૂગી વાત વાન્નતાન તરફદ્વારા। ૪૯ જેભ એપાલન શાનશે તરફ જાનને પાશ્યત, “પ્રદુનું, તરફાન જા તર જાશ્યતશ્ય તરફાન રૂગે જાનાન રૂગી વાતે હવાશ તરફૈન।”

૫૦ શફાળ પ્રદૂનીય શફારે જાને પાશ્યતા, “તમાન જા પ્રો, તર તમાન જાશ્યતશ્ય વા પ્રો?” ૫૧ વાદે જાન શાનીદું બ્રન્દાન્યે દેપાશ્યત પાશ્યતા, “એાઓ તમાન જા તર જાશ્યતશ્ય। ૫૨ જાના તમાન બેદ્વોઝી વાર્ષ તરફાર પાનવન જનયી બુગાશ્યત વંધૈન, જાનાઓ તમાન જા તર જાશ-વશન।”

પ્રજનન શદ્ગત વાસ્તવ શાન પીક્છા  
(૧૭:૧-૫૨)

એપા ગીતશ્લો યાત્રા વાશન પાનાન પીક્છા

**૧૩**

પ્રજનન શદ્ગત બ્રહ્મ દીપ બ્રત જાપી વાત્તુશત તત્ત્વનન પાનન  
ગીત વશ્તા । ૩ વશ્ત પ્રાનતે બહુજ શાનુઃશ જાન ગેંઠે તશ્ત  
તત્ત્વ રાગાશ દીતા, ગીંધ દેખીત જાશન ગીત એપા જાત્તુન ઉતીત વશ્તા  
તત્ત્વ પ્રાનત શાનુઃશ પાનન ભવાશ નશ્તા । ૪ બ્રહ્મ શાને જાશન પીક્છા  
પ્રુણાશ પ્રુણાશ નાગાન નગુણાન જાતીલ દીતા ।

જાશન પાશ્તા, “ભગવુન પાનન, એપા ગીતશ્લો યાત્રા વાશન પાનાન  
ગેંઠ । ૫ ગીત વાશન પાનાન યાત્રા પીક્છુ યાત્રા તશ્તન શાને પદુન,  
તત્ત્વ પાનીને તશ્ત શન આશ્તીન । ૬ જાન પીક્છુ યાત્રા પ્રુણાના-  
શદ્ગ માણીન ઉપને પદુન, શ યાત્રા પ્રથીત તત્ત્વી વાત્તુશશ્તેન જને બેશી  
માણી ના જાપાણે, જત્તી વાંદીન । ૭ વાદે શ્રુતુલ ઉતીત પ્રાનતે  
નશ્ત આશ્તીન, તત્ત્વ જત્તુન જણે નન્ન ના પાન્તુનાણે પ્રુણાશત જાતીગેંઠ ।  
૮ પીક્છુ યાત્રા વન-યંત્રાન શાને પદુન, તત્ત્વ બ્રહ્મ વન-યંત્રા વાંદીત  
શાને જાતીત જત્તુન । ૯ બ્રશ્તે પીક્છુ યાત્રા નાત્રા જળીનુન પદુન, શ  
યાત્રાણે નાત્રા જાન બ્રશ્ત, શનાન પ્રાણુન પ્રાણે જીસ, પ્રાણુન પ્રાણે શાશ્ટ,  
પ્રાણુન પ્રાણે એપાશ ગુન બેશી જાન જત્તુન ।”

૧ બ્રહ્મ પીક્છા પ્રુણાનીન બાદે શદ્ગાણે પાશ્તા, “જાન પ્રાણ તાફે, પો  
પ્રુણાણપા ।”

૨ વાદે જાન શાગનીદુન બ્રમાતે પાશ્તા, “તત્ત્વને આતી પીક્છા પાશ્ત  
શાગશને જાતીલ દીતા પોણે?”

૩ જાશન પાશ્તા, “બેદ્રોદી વાદ્યશાશ્ન ગુદગ નપ્રશશ્ન જાગાન શ્રુતુંગ  
શુભનાને દેબ્નુન બ્રશ્તાણે, બ્રશ્તે વાપી શાગશન ગેંઠે શન વાસુની નશ્તાણે ।

૪ પ્રુણનુન, જાન તાફે, જાને તત્ત્વ દેબ્નુન બ્રશ્ત, જાન તત્ત્વ વાંદીન । બ્રશ્તે  
જાન નાશ, જાન જેતા તાફે, બ્રજાનુન પાંદીત ગેબ્નુન બ્રશ્ત । ૫ એપાણી  
જળી પીક્છાન જાનદી એપાણે જાતીલ દીતાણ, એપા જ દેખીતનુન દેખે ના,  
પ્રુણીતનુન પ્રુણે ના તત્ત્વ પ્રાણુન કુલેન ના । ૬ એપાન જાનદીતાણ શશાએપ  
જનીન વાસ્તવ બ્રહ્મ તત્ત્વન પ્રુણ બ્રશ્તાણે, જાશન પાશ્શનુન,

સુખના પાણે પ્રુણતોન્ન પ્રાણા કુલજાએ ગાએ,  
વબુદ્ધે દેલાતોન્ન પ્રાણા વીળજાએ ગાએ ।

૧૬ ઇન્ના ભાગશર દીત બ્રહ્માદ બન્ધગેદ્ધે,  
જાનાન પાગન્ન જાત્તા રામીગેદ્ધે ।  
જાના જાનજીત વબુદ્ધ મુલી બન્ધદ્ધે,  
જાતે વબુદ્ધે ના દેસ્યે,  
પાણે ના પ્રુણે,  
દીત દીત ના કુલે ।  
પ્રીયાનું જાના જભવા પાનીત,  
ત્રમાન વાએ પ્રીયીલાશન,  
તર તરી જાનાને જાત્તા પાનીતાશ ।

૧૭ બન્ધતો ગેપા-પાપાદી જ સુખના, સુખનાન વબુદ્ધે દેસ્યે, તર પાણે પ્રુણે । ૧૮ તરી સુખનાને પ્રાપ્ત પાના પાશનાશ, સુખનાન વબુદ્ધે લેજા દેસ્યાને તર પાણે લેજા પ્રુણાએ, ઇન્ના વબુન નવી તર બ્રતી-તબુદીતાએ દેસ્યાન તરશા પાનતોન્ન દેસ્યાન પાપાદ બન્ધદ્ધે ના, તર પ્રુણાન તરશા પાનતોન્ન પાપાદ બન્ધદ્ધે ના ।

૧૯ “બ્રહ્મન સુખનાને બ્રહ્મ ગીતસ્થન પીક્કાન ભાની કુલાશ દીતાશ,  
૨૦ પ્રુણન્ન, તરશતુન ભાલે પણ જાત્તા દીત બ્રતીદાન ભાગશર વેપાને  
કુલાશત બન્ધદ્ધે, જે ભાગશે બેપોદ્ધી વાદ્યાશન પાના પ્રુણીત્તન્ન કુલે ના,  
એવાગી શબ્દીદ્ધે તરશત બ્રહ્મ જનત દીત્તન્ન તરશાન જે પાનાશા વાશન પના  
બન્ધદ્ધીત, બ્રજા પાટીત ગેઠેગી । ૨૧ પ્રુફાગા-શાસ્ત્ર ભાષીત ભપને પણ  
જાત્તાદી કુલાશત બન્ધદ્ધે, લેના શ પાનાશ પ્રુણે તર પ્રુબ પ્રુણી બન્ધત  
પાબુદ્ધ પને, ૨૨ બન્ધતો જાનાન દીત્તન્ન જાત્તાભન્ને પ્રાણાએ ના, એવાગી ઇન્ના  
સુધુ પાએદીન નાએ, વાદે શ પાનાશન રાગી પ્રુણુ જરૂરા-શાસ્ત્રીબજ તરશ્ચેઓ  
જાના આનતાભી જાએ । ૨૩ બગ-યંત્રાન ભાલે પણ જાત્તાદી કુલાશત બન્ધદ્ધે,  
લેના શ પાનાશ પ્રુણે, બન્ધતો પુણીત્તબી વીક્રા-નાવના તર ખગ-દ્વાણાન  
માએને શ પાનાશને જાઝીત જનીતાએ, એદાએ પાનાણે પ્રુણુ પ્રાણેદ  
બને ના । ૨૪ તર જાત્તા જભીત્તન્ન પણ જાત્તાદી કુલાશત બન્ધદ્ધે, લેના શ  
પાનાશ પ્રુણે, પ્રુણીત કુલે તર તરજત પને । પોત જીનેગીત જીશ ગુણ,  
પોત શાશ્વત ગુણ, પોત ઐપાશ ગુણ બેશી પદ્ધત દેએ ।”

ખાગ તરફાનું પ્રકૃતિના ગાફુન પીક્કા

૩૬ વાદે શફાઈ જાતીય દીવાન રામી તરપા પીક્કા પ્રુગાશ્વા। પાશ્વા, “બેદોશી બાદુશાશ કૃત્ત્વ ઐપા ગીતશ્વાન રામાન, લેશન નીજન જળીની જાત્ત્વા જાગ્રત્ત્વા જાગ્રત્ત્વા વાશન દીત્ત્વા। ૩૭ વાદે નાશન કૃશ્ચત્ત પ્રાનત્તે લેવત્તા પ્રાનત્ત ભાગુશ બ્રુભાશ ગેફ્ટૈન, કૃત્ત જાગૈ જાગ ઐપા પુશણને તશ્ચત્ત વાશન દેન્નત્ત કૃત્ત જળીનત્ત ભાલે પ્રકૃતિના ગાફુન બીફ્ટી મુઠિશ્ચત્ત ગેત્તગી। ૩૮ પોશે જાગ્રત્ત ગાફુન ગાફુન લેવત્તા બડ કૃશ્ચત્ત પુટ્ટા પુટ્ટા, કૃત્ત જાગૈ ઐપણાલે પ્રકૃતિના ગાફુન પેલા ગેત્ત। ૩૯ ઇન્ના દેસીત વાફીત વાપન ક્રપાત્તે જાનાન ભુનીબતે પાશ્વા, ‘તરણે જળીની આત્મી જાત્ત્વા જાગ વાશન દીફ્ફ્ફા ના ની? ક્રમાન પ્રકૃતિના ગાફુન કૃશ્ચત્ત પ્રુગ જાપી?’

૪૦ “જાશન પાશ્વા, ‘પુટ્ટનું પુશણને ઇ પ્રાણ પાનફે।’ વાપન ક્રપાત્તે જાગ્રત્ત યીપાશ્વા, ‘તે તરણા ગીત કૃત્ત પ્રકૃતિના ગાફુન પુટ્ટા પાનીત્તજાન ની?’ ૪૧ ભુનીબતે પાશ્વા, ‘ના, ના, સુષ્ણા પ્રકૃતિના ગાફુન પુટ્ટા પાનાન ગીત, જાગ્રત્ત ગાફુન સુદુરીત્તિનાએ। ૪૨ ઐપણામી જાગ દ્વારાનું ઇન્ના જાપાનું। વાદે દ્વારાનું વાત્ત્વ તરી જાગી જાગણને પાશ્શે, દાસ્ત્રા પ્રાનત્ત પ્રકૃતિના ગાફુન સુદુરા, તર દુનું જાત્ત્વાની જાગી તરી વાનીજા, વાદે જાગ દ્વારાનું તરણાન ઉગાત્ત્વા સુદુરા।’”

ઉંગા બીફ્ટી તરફાનું પીક્કા

૪૩ પ્રાણત્ત શફાઈ તરપા પીક્કા પ્રુગાશ્વા। પાશ્વા, “બેદોશી બાદુશાશ કૃશ્ચત્ત ઐગુ ઉંગા બીફ્ટીન જામાન। ઐપાણ ભાગશે ઐગુ ઉંગાન બીફ્ટી જાન જળીની વાશન દીત્ત। ૪૪ ઇ બીફ્ટી જ પ્રાનત્ત જાનત્ત બીફ્ટી જાપી પ્રુગુ। કૃશ્ચત્ત વાશન દેન્નત્તન વાદે ઇ ગાફુન પ્રાન્ફત્ત જાનત્ત પ્રાગ-તરપાની જાપી બડ કૃત્ત, તર પાણીક્રે તશ્ચત્ત જાન ડારુ-દાતાન વાદ્ય વાગાએ।”

૪૫ ઐપાદે તરપા પીક્કાન ભાલે પાશ્વા, “બેદોશી બાદુશાશ કૃશ્ચત્ત પાણીન જામાન। ઐપાણ બેદી ભાગશે જીન બજ્જા ભાયેનું ભાલે પુટ્ટા પાણીન ભીશાશ્વર। પાણીન પ્રાણ્ફે પ્રાનત્ત ભાયેના પ્રકૃતિ છજ્જા।”

૪૬ પ્રાણત્ત શફાઈ પીક્કા પ્રુગાશ પ્રાનત્ત નભુણાન જાતીય દીત્તા। પીક્કા પુટ્ટા જાશન પુટ્ટનું જાતીય દીત્તા ના। ૪૭ ઇન્ના પ્રાન્ફત્તના કૃશ્ચત્ત, જાને નબીત ભાજદી લેતા વાજાશ્વર કૃશ્ચત્તીત, ક્રાત્ત વાન પુરા કૃત્ત,

જાતીએ નરા પીક્છા દુનાશ દુનાશ  
તમી માત્રીએ,  
દુનીન પણો જાપી જન્મના વાસુની તરીકી,  
જના બ્રહ્મ દુરષ્ટ ।

જાન તર પ્રદૂષના ગાફુન પીક્છાન બ્રતે

૭૫ બાદે શફારે માગશે કીદારે દીપ બનનું પ્રાભાશત્રા । બ્રત શરે  
જાન આગનીદ બ્રહ્માતે તરણ પાશ્ચત્યા, “દુલુન, પ્રદૂષના ગાફુન પીક્છાન  
માનીયાન તરણાને કુઝાશ દેખ્યા ।”

૭૬ જાશન પાશ્ચત્યા, “જાતા જાગુન જાતા જેશન વાશન પાનૈન, એણ  
બ્રશ્નાણ તરી, કીન-ત્રદળ । ૭૭ જમીન બ્રશ્ન બ્રત જગત, તર બેદોઝી  
વાદુશાશન માનુસ બ્રશ્ના જાતા બીનું । શવતીદ્રુત આન્દૂન બ્રશ્ન બ્રત  
પ્રદૂષના ગાફુન । ૭૮ જે દુલુનને પ્રદૂષના ગાફુન વાશન દીપીત, પ્રો બ્રશ્ન  
શવતીદ્રુત । જાન દ્વારાન શરે બ્રશ્ન પીઠિબજન, તર દ્વારા બ્રહ્માત્ર બ્રશ્ના  
તરણાન પીઠીઝીઓ । ૭૯ પ્રદૂષના ગાફુન તરી વાનીન જેણા દ્વારું જાતાની  
બ્રતે, પીઠિબજન શરે ઠીપા જન્માણ બ્રશ્ન । ૮૦ કીન-ત્રદળે જાન પીઠીઝીઓ  
બ્રહ્માત્ર પાણશ્વા । જે માગશે નીંદે ગુણા પાને તર તરમા જગતે ગુણાન  
પાને છાને, જાન પ્રથમાત્રને પીઠીઝીઓ બ્રહ્માત્ર કીન-ત્રદળન વાદુશાશન જાન  
જાપી એપાગન દૃતા પાનીન, ૮૧ દુલુનન તરણીન પ્રાણાશ્વા । પીઠિન  
માગશે પાન્દી-પાણી પાનવા તર જાતા-જગત્રનાને દ્વારા પીઠીઝીઓ દીવા ।  
૮૨ પ્રી શરે તરણાશત્ર જાગતે જાતાન બેદોઝી બાણ તરણ પાનાન  
વાદુશાશન કુનાની દુનાને શુદ્ધન રોધાન પીઠીઝીન પાનવા । દુનાન  
રોધાન પાન જાન તરફે, પ્રો દુનાનભૂપા ।

બેદોઝી વાદુશાશન તરણ જીવ પીક્છા

૮૩ “દુનન, બેદોઝી વાદુશાશ બ્રશ્ન, માણીન જતે દુનાશત્ર પ્રદુન જગત  
રોધાન । પ્રદુન જાગશે બ્રત જગત જુનાશત્ર પાશ્ચત્યા, પાશ્ચત્ય પીઠિબજન  
ગાંધીન લશ દીવા । એ જાન પાશ્ચત્ય પ્રદુશી બ્રશ્ન પ્રો જાન પ્રથમાત્ર પ્રાણાન  
બેદીન, બ્રત જમીનનાન પાનીદ પાનવા ।

૮૪ “પીઠિબજન, બેદોઝી વાદુશાશ બ્રશ્ન બ્રતા એપા શદ્ગનન  
રોધાન, એ શદ્ગનને પાણી માની-શુદ્ધા જુનાનીન તરીકી । ૮૫ પ્રો

એપાણ દૂઢી ખુસ્થાન અવન પાશ્ચ, જાત પ્રષ્ટારના બેચીં બ્રહ્મ ખુસ્થા  
મનીદુ પાનર ।

૪૧ “બા બેદોઝી વાદુશાશ બ્રતા એપા જાતન ત્વાદાન, ઇ જાતદી  
તરણનું છાન દીતે એન નીજને પ્રષ્ટાર જાસ્ત ખાદ્ય પ્રાણાશ્રત । ૪૨ ખાદ્ય  
જાત નીગેને જાતું બ્રપાત્રે શ્વાનને છાનીં પાનર નુત્તર । બાદે જાતા  
જાતા જાતા ખાદ્ય બાદીં વાંગાં અશ્રત તર કાદ ગુશ્ણ પ્રાણાશ દીત્ર ।

૪૩ જે પ્રાણર ખાદુનનું બ્રહ્મ પ્રાણર બ્રશ । પ્રીણીઝા બ્રપાત્રે તરશ્ર  
તરદ્વાનાશ્રત જાગણત દૃત જાપી, જાપણજાન બ્રપાત્રને તરમાશ્રત  
દુલદાન તરણીં પ્રાણાશ્વા । ૪૪ પ્રીણજ્ઞ જાતા પ્રાણ્યા-પ્રાણી પાનવા તર  
જાતા-જનગ્રનારે દૂજ પ્રીણીઝીં દીવા ।”

૪૫ એવાદે શ્વારે જાગ શાગનીદુ બ્રપાત્રને જીપાશ્તા, “સુષાના શજા  
પ્રાણરના બુદ્ધ ની?”

જાતા પાશ્તા, “જીબ્રારે, બુદ્ધી ।”

૪૬ જેઓ શ્વારે જાતાને પાશ્તા, “યે ખાત્રાના બ્રપાત્રે બેદોઝી વાદુશાશન  
જાતીં પાશ્ચૈં, જાતા બ્રતા એપા ગીનઝીન ત્વાદાન, યે ગીનઝે જાત  
શનુપા જાપી નેત્ર તર દુનાના ખાત્ર વાન પાનૈન ।”

### પ્રજનન શ્વારે પોગે જશનીં તરણૈં

(૧૭:૫૭-૧૧:૨૧)

ગીનન ગાભન પ્રજનન શ્વાન બ્રશાન

૪૭ પ્રજનન શ્વારે પ્રીક્ષા પાશ્તર પાશ્તર જાતીં દીત્ર પાનત્રે શન તરે  
ગેત્રાગી । ૪૮ ગીત્ર જાગ ગીનન ગાભન ખાદીદુન પ્રાણાશ્રત બ્રતન-ગાદીન્ન  
પાનત્રા । જાગ બેટ્રન પ્રુણીં ખાગણે જાશ્ચુબ બ્રશ્તર પાશ્તા, “શ બેષારે  
પોગને બ્રજ શ્વીં તર પોનાણની પાશ્રત? ૪૯ એ પ્રીજા પ્રાણ ખેઝનીં  
દું નારે ની? જાગ ખાત્ર નાણ જનીન્ન નારે ની? પ્રો શન્દુબ, શભુદુદ,  
ફાશગ તર ઐદુદાન નાશ નારે ની? ૫૦ જાગ બશનાશ સ ત્રણનાન  
ગાભનભ નશા? સે પ્રો શજા શ્વીં પાશ જાપી પાશ્રત?” ૫૧ બ્રહ્મ ત્વાદાન  
શ્વારે ત્રશ્ર ખાગણ દીત્રબ બીનીશના તરશ્ર । બ્રહ્મ શણે શ્વારે જાતાને  
પાશ્તા, “ગીનન વાફી-બન વા ગાઉ-દેશ દ્વારા તર પ્રાણર જાગાનું નબી  
બ્રપાત્રે શણાન પાશ્રત ।”

૬૮ ગાઉન શાશ્વત શાશ્વત નાશ દેવીયા, જાશું પ્રીમાનન્ન વેશી પોનાખજી દેવાશ્વતા ના ।

પદ્ધતિના એવીયા (સઃ) નવીન ભાગી

**૧૪** બ્રહ્મ શાશ્વત ગાત્રીનું જીવાન નાચા પ્રોત્સુદ્ધે શફાત બેદાને પ્રુણતા,

૩ પ્રુણીય જાન ભવીન-ગાંધીયને પાશ્વતા, “એશ જ જભવાત ગુફત પાનાન્ના એવીયા । એશ જાન આપી જીલ્લા બ્રશ્યત તાણે બ્રહ્મ પોનાખજી દેવાશ્વતા ।”

૪ બ્રહ્મ પ્રોત્સુદ્ધે જાન નાશ પ્રીતીષ્ટન બછ પ્રોત્સુદ્ધીયને પ્રાંગ પાનદીન । જાશું ભગ કુગાનીન ત્વાગી પ્રોત્સુદ્ધીયા નવીને જેત્રબ્ર બળી પાનીય અશ્વીનું, ૫ પાનગ એવીયા પ્રોત્સુદ્ધે પાશ્વતા, “જાશું પ્રાંગ પાના જ સુજાન ઢીપા બ્રશ્યે ના ।” ૬ એવાગી પ્રોત્સુદ્ધીયા નવીને જાનીનીજ વાશ્વત, બ્રશ્યતે શાશ્વત ડુને જાનજ પાનનું ના, શાશ્વતે જાનજા એશ એપાલન નવી ।

૭ વાદે નાચા પ્રોત્સુદ્ધન જગત દીનન બ્રનુખાનન્ન પ્રોત્સુદ્ધીયન પ્રુણીય નાનીય નાચાને પ્રુણી પાનત । ૮ એવાદૈ નાચાએ પાદ્રગ પાશ્વત પાશ્વત, “બ્રહ્મ પ્રુણીએ જેઝા વાશ્વત, બ્રજા દીણું ।” ૯ પ્રુણીએ જાશું જાન રત્ને પનાખીન પાની પાશ્વત, “જભવાત ગુફત પાનાન્ના એવીયાન પાદ્રગ પાશ્વત એપાન જાત્રબ્ર પાની, બ્રન્દન તરીયા તરાને દેખુફા ।”

૧૦ શનાન પ્રુણીય નાચાન ભગ પ્રુબ બેદાન બ્રશ્યેત । બ્રશ્યતે જાન રત્ને બ્રહ્મ જેખાન-શુદ્ધાષીનત સ્થાને નીલે પાદ્રગ પાનદ્રાં, એવાગી પ્રોત્સુદ્ધ પાદ્રગ પાશ્વતાન પ્રુપ્રાગ દીન । ૧૧ જાન જગ્નાદ્પ પાચાશ્વત જેત્રન નીજને એવીયા નવીન પાદ્રગ પાશ્વત પાશ્વત । ૧૨ વાદે બ્રહ્મ પાદ્રગ એપા જાત્રબ્ર પાની તરીયા બ્રહ્મ પ્રુણીને એવીય બ્રશ્યત બ્રશ્યત, પ્રુણીએ નીય જાશું જાન ગેંદ્રે દીન । ૧૩ એવાદૈ એવીયા નવીન ઉષાન બ્રન્દતે જાન ત્રાશ નીય પ્રાંગન પાનતા, તર પદ્ધતન શફાત ગેંદ્રે નીય બ્રહ્મ અબન જાનાશ્વતા ।

પાત્ર તરનાન શાશ્વત નાશી આગી

૧૪ એવીયા ભાગીન અબન પ્રુણીય શફાતે એપાન નાન્ના છીયા નીનાશ એપા જાગાન ગેંદ્રાગી । જાશું ગેંદ્રેની પ્રુણીય, જાગાન જાગાન શાનુશ પ્રુપાના બાએ તરીયી તરીયી જાન અને નન્નાન બ્રશ્યતા । ૧૫ જાશું નાન્ન અને

જાગ્યાન વાદે જ્ઞાનશરૂ નીચું દેખીત જ્ઞાન નીજાને દેખેત દ્વારાશેરૂ । એવધારે જાગ્યાન જ્ઞાને જરૂર બેખારી તરફતા, જાશું એવાને જાત્રા ફારતા ।

૩૫ વીજાત્તી વાત્રા દ્વારાબી ક્રપાત્ર પાણ્ડુન તરફ પાશ્ચત્ય, “દ્વુદ્ધુન, શ્લ્યાન જ અુબ નીરાશ જાગા, તર બેશ્વરન્ન જાતાની । તે ક્રાન જ્ઞાનશરૂ વીદ્ધારે દીજાઓફા, એવા પાણ્ડુ-પાણ્ડુન ગાઉત્રશ્વરન્ન ગીત જાગ્યાન આગી-દ્વુદ્ધારી રત્થપા ।” ૩૬ શ્લ્યારે પાશ્ચત્ય, “ના, જાત્રા જાણ્યતા દ્વારાન વાશ, દ્વુદ્ધનાભ એવાને આગી દેખ ।” ૩૭ દ્વારાબી ક્રપાત્રે પાશ્ચત્ય, “તરણાન ગેફે જ આત્મી પાવનાન રુઢી તર દુઃખ કીનાન જાફુ દ્વારા તર પદ્ધતાભ વાશ ।”

૩૮ જાશું પાશ્ચત્ય, “ક્રમગાશું તરણાન ગેફે તરન્ન ।” ૩૯ વાદે જાશું જ્ઞાનશરૂ પાશ્ચત્ય, બ્રાહ્મન ઉપને બશીજા । જાશું દ્વાદુષ પાવનાન રુઢી તર દુઃખ કીનાન જાફુ તરન્ન તરણાન, તર તરફણારેદી વાશ્ચત્ય શ્રુપાનીત તરધારે પારતા । વાદે ક્રાન રુઢી દુપાનાશ્ચત્ય દ્વારાબી ક્રપાત્રન તરન્ન દીરો, એવા વાસીત દીજાશ્ચત્ય । ૪૦ ક્રાનાદી પ્રાપત્ર જાગશે પેણ નંતી આશ્ચત્ય । આશ્ચત્ય પ્રાપત્રે વાદુની જેના નશ્ચ, ક્રમગાશું દૂરા પાપત્રે વાન્ન દુપાની જનીગેન્ન । ૪૧ ક્રાનાન પાવ તરણાન બેદા જાગશે ક્રાન આગાન આશ્ચત્ય, એવાન રુગે વેદીત તર પ્રદુર્ભાશનન્ન તરફતા ।

### પાણીન ઉપનેદી તરણ

૪૨ આગીત વાદેભ જાન દ્વારાબી ક્રપાત્રને દ્વુદ્ધિન દીરા, જાશું જાશુંનાન તરે જાત્રા નાન્ન ભીતી તરન્નત પ્રાપત્રન્ન જાશુંની । પાશ્ચત્ય જાશું ક્રમન જ્ઞાનશરૂ કીદ્ધારે દીજાશ્ચત્ય । ૪૩ એવા ગીત પ્રાપત્રને જાશું દુરુ પાત્રણ જ્ઞાની પાદુન ઉપને ભીતીના । પ્રાશદ્વા બાદ પરયન્ન પ્રનગ્ન એવાન નશ્ચત્ય । ૪૪ ક્રાન શણારે દ્વારાબી ક્રપાત્રન નાન્ન તરન્નત જાયન્નાગ્ન ગેફેગી, તર ભદ્રજા બાજાશરૂ ટેલે નાન્ન અુબ શ્લ્યાનાની જનતા । ૪૫ પનજાબત્રા પદજનન શ્લ્યા તરન્નત પાણીન ઉપનેદી તરીત દ્વારાબી ક્રપાત્રન પાણ્ડુન નશ્ચત્ય । ૪૬ ક્રાન શણારે દ્વારાબી ક્રપાત્રે જાગને દેખીત અુબ ડ્યાનાશ્ચત્ય, જાત્રા ગુજ જગ્ન પાવીત ગુજ, ગુજ પાશ્ચત્ય દીજાશ્ચત્ય ઉચ્છતા ।

૪૭ ક્રાન જાશું પાશ્ચત્ય, “ઊનાશ્ચ ના, શાન્નશ પાન્ન, એ જ તરી ।”

૪૮ સેઉ દ્વારાબી દીજાને પાશ્ચત્ય, “દ્વુદ્ધુન, તરનેઉ જુદી ક્રાન, તે તરણાને શયાલન દેખીફા, તરીકી પાણીન ઉપનેદી તરીત તરપનાન ગેફે નશ ।” ૪૯ શ્લ્યારે પાશ્ચત્ય, “તરન ।” સેઉ દીજાન નાન્ન આપી જ્ઞાનીત

पानीत उपरेक्षा तक्ष चतुरा । ३३ वृश्टे वाजाशत युत देवीत जाशन  
उत्तर गेत्ता, तत बुद्धीजीता देवीत युते युते शहारे उपा दीता,  
“पूजुत, पूजुत, तत्त्वारे वावात्पक्षा ।”

३४ तत्त्वे तत्त्वे शहारे तत वापाशत जानने चरीत पाशता, “वृषभी  
मृगान शहान? गणवृ शम्भुरे तत्त्वारे फोने?” ३५ बादे शहा तत दीनंत  
गाल्ल उच्छेत वाजाश आजी गेत्ता । ३६ जेत गाल्ल द्वपाते जानने शशनदृ  
पानीत पाशता, “पूजुत, तत्त्वेत तपने तत्त्वा पापत आद्व भाएतन  
जग, श्वेतवृत्ता ।”

३७ तत्त्वन पापी दीत जाना गीतेशनज ऐतापास तत्त्वत गाल्ल आपी  
तत्त्वाना । ३८ ताम्भेत द्वपन भागशे जानने देवीत वाशनवृवारे अबन  
पाचाशता । अबन पाशत भागशे द्वपात याजन वेषानीते तत्त्वत जान  
गेहे तत्त्वत, ३९ जाना भीनज फानी पाशत, वृष वेषानी वृपाते यानु जान  
गननन वापूतन फूलगालानवृ द्वशता पातैन । तत जन भागशे द्वशता,  
जाना द्वपातत जाता वृशगेत्ता ।

### जाननन वाजाशत तद्वृगत

**१५**

जेतुलात्रेष छातेन जापी पापेजन भजताना तत दृष्टीकी  
भजबन परीक्षु भानुत शहान गेहे तत्त्वता, तत्त्वत जानने  
जीपाशता, ४१ “तपनान उष्णज वृपाते तगन यजागान भजताना  
वृपात वाजाशत तद्वृगत भानैन ना फोने? जाना न वृजु ना पानीत अ  
पानी जाइताशन ।” ४२ शहारे युत्तप दीता, “वृष भजताना  
वृपात वृद्धगत भानान जागी तपनाना फोने तत्त्वान पूर्पुतन  
वनप्तेताप्त फानाना? ४३ तत्त्वारे पूर्पुत दीन्हैन, ‘भा-वाप्तने इस्तज  
फानीवृ, तत ले भागशे जान भा-वाप्तन बद्वाष गाए, जाने नीवरे  
भानीतीते वृश्व ।’ ४४ वृश्टे तपनाना पौन, पूर्ण, भागशे युदी  
जान भा-वाप्तने पाशत्तारे, ‘तजान जेजा प्राणाना दीत तपनाशक्त  
ओजगत फानजाष तद्वीत, इना तभी तत्त्वान नाखे तीव्रा दीताश्वी,’  
४५ जे जान भा-वाप्तने तत पूर्वा फाना जागे ना । वृष ताम्भन  
तपनानान वाप्त-दादान भगवाना नीवृत दीत तत्त्वान पावान वाजीत  
पानीतीन्हैन । ४६ वृ नन्द वृपात! द्वपनन शशारेत नवीरे तुम्हान  
वेपाने जीपात पाश्वैन,

- ૬ ઇન્દ્ર ભાગશે બૃદ્ધ દીપ આત્મી ત્રણાને શદ્ધજ પાંને,  
બ્રશ્ટો જાનાન દીપ ત્રણ નાયી બહન દુરાશ ।
- ૭ જાના દ્વુદ્વાર આખાય ત્રણાન વૈવાદુન પાંને,  
જાનાન જાતીએ બ્રપાત જ ભાગશર વાગશર ભનગડા નદુષણ ।”

માનુષ પીતો જાપાપા બ્રા

૮ વાદે શફાઈ ભાગશરે ડાપીત પાશ્વા, “ત્રણાન જાતીષાયાનાશન  
દીપત પાંની દુરુગઢા । ૯ વાશ્ટો જાયી લેજા જીનીશ ભાગશર  
બૃદ્ધત નીજને પ્રાણાએ, ઇન્દ્રાએ જ જાને નાપાપા વાગાએ ના । કર્ણ ભાગશર  
બૃદ્ધ નાયી લેજા વાનજાએ, બ્રજાએછ જાને નાપાપા વાગાએ ।”

૧૦ જેણ જાન શાગનીદ બ્રપાતે પાશ્વા, “દુરુજુન, ત્રણને કુલફૌંગ ની,  
દાનીશી બ્રનીતે ભનજ પાનગા, બ્રા જાતીએ દીપ ત્રણને જાનાને વેશદ્ધજ  
પાનફૌંગ?” ૧૧ - ૧૨ જાશન પાશ્વા, “ઇન્દ્રાન ભાજ દ્વારાબ્ર । ત્રણાન વેપ્રોઝી  
વાદ્ય તર્જાએ યે ગાફુ ર્ઘાગશફૈન ના, ઇ ગાફુ જાન વાગાન નાયી દુરુનીત  
દાનાશર બ્રશ । જાનાન દ્વારેશ્વર ત્રફીત તરણા ભાગશરે પદ દેપાશર,  
બ્રશ્ટો જાના નીજેણ તરણા બળીગેફે । દુરુજુન તરણાએ તરણાને પદ  
દેપાનીજ ગેરો, દુરુશ્શ તરણાભ ગાન્જાન પદી ભનવ ।”

૧૩ જેણ દ્વારાબી પીજને પાશ્વા, “ત્રણને લેજા વાજાશના, બ્રજા  
ત્રણનાને કુલાશ દેઉપઢા ।” ૧૪ શફાઈ પાશ્વા, “દુરુજના બ્રનીગન્ન બેકુલ  
નશ્શ ની? ૧૫ દુરુજના કુલજ ના ની, બાશને નાયી લેજા જીનીશ  
ભાગશર બૃદ્ધજ પ્રાણાએ, ઇન્દ્રા જ પાતી પેણજ પ્રાણાએ, તર પેણ નાયી  
પ્રતીનબાન વાનજશ યાએ । ૧૬ બ્રશ્ટો ભાગશર બૃદ્ધ નાયી લેજા વાનજાએ,  
ઇન્દ્રા દીપત નાયી તરે, તર બ્રજાએછ ભાગશરે નાપાપા વાગાએ ।  
૧૭ ભાગશર દીપ નાયીઓ જ પ્રતીપત નભુગાન પ્રદુ-વીન્દ્રા વાનજાએ,  
યેણગ પ્રુગ, જીગા, દુરી, બીન્દ્રા શાયી, તર ઇંશા-વીન્દ્રા વાનજાએ ।  
૧૮ બ્રજાએછ ભાગશરે નાપાપા વાગાએ, બ્રશ્ટો બ્રજુ દ્વારા નાની પાશ્વને  
પોણ નાપાપા બ્રાએ ના ।”

વીજનભી વેણીન શમાજન બજ

૧૯ વાદે પ્રયનત શફા નીજન દેશ દ્વારીત શુન તર દ્વીપુણ દેશન  
ગેરોણી । ૨૦ પ્રયનત નીત પ્રાનતે પોણાણી જાનીન ઐપા વીજનભી વેણી

જાન ગેઠે તરફ જુને જુને પાશ્ચત્ત, “બ્રહ્મદુર, દ્વારાદુર ત્રણત્રાપ, ત્રણાને  
નદી પારેન । ત્રણાન પુરીએ જીને જનાએ જાણ બદ્ધ પાછુ પારેન ।”

૩૭ બ્રશ્ટે શફાઈ પુર્ણા માનીત્તા ના । સેઉ જાન દ્વારાદી બ્રપાત્રે જાનને  
શીનજ પારી પાશ્ચત્ત, “દ્વારદુર, બ્રહ્મ બેઢીએ બીદ્વાઈ દીત્તાદ્વા, જાણ  
ત્રણત્રાન પણે બ્રશ્ટ વીક્રાન ।” ૩૮ શફાઈ પાશ્ચત્ત, “ત્રણાને જ પાણશ્ચત્ત  
બ્રશ્ટે, આતી બની શફાનશ્ચત્ત ત્રણત્રાન બેદ્વા બ્રપાત્રન રૂગી ।”

૩૯ બ્રશ્ટે બ્રહ્મ બેઢી જાન પાણ્દાન તરફ પાદગબુદ્ધી પાનીત પાશ્ચત્ત,  
“દ્વારદુર, ત્રણાને બ્રહ્મ ત્રણત્રાનાન પાનાદ્વા ।” ૪૦ જાણ પાશ્ચત્ત,  
“નીચન દ્વારદુરન નીલેદ્વા પુર્ણાન દ્વારાને દેખેન ઠીપા નાએ ।” ૪૧ બેઢીએ  
પાશ્ચત્ત, “દીક્ષાએ દ્વારદુર, ત્રણત્રાન પાનાભ ઠીપા, બ્રશ્ટે બુનીવન આની  
આપી લેજા ગુપ્તા-ગાડા ગાન્ધારાએ દાઢે, શજા જ પુર્ણાને આએ ।” ૪૨ સેઉ  
જાણ બેઢીએ પાશ્ચત્ત, “તરફને ગ જાણ, સુણાન શણાન બદ્ધ બળવુસ ।  
તરફાના, જુલી લેજા વાસનાએ, બ્રણાભ બ્રણપા ।” બ્રણાન પાનીત રૂગે રૂગેલ  
પુરી નાના બ્રશેને ।

### વાશન ત્રણાન માનશન ગાશ્વી આની

૪૩ કાદે શફા પ્રાણ જને માનીત્ત ત્રણત્રાન પારેદી ત્રણીત ગેતા, ગીત  
એદી પાછત હુદારે ડીતી વશતા । ૪૪ બ્રશ્ટ પ્રાનતે માનશે રુતા-ટેંઝા,  
તરફુન, ત્રણા, બુબા, બ્રણાદ્વાન ત્રણન બહુન જાનન બેઢાનીતે દરે દરે  
જાન ગેઠે રૂશ્ટ તરફ । ત્રણીત જાન પાનીત પાણ્દાન તરફ, જાણ  
એદી પ્રાપત્તને નાના પાનીતા । ૪૫ માનશે લેબતા દેલ્પના, રુતા-ટેંઝા નાના  
બ્રણજીના, બુબા બ્રપાત્રે માનીતા, તરફુન માનશે ત્રણીતા, ત્રણાએ બહુદે  
દેલ્પના, દેલ્પીત જાન પ્રાપત્ત જાસ્થુન બ્રશેનો, તર બની શફાનશ્ચત્ત  
તરણા માનુદુર શુપાનીત તરદીએ પાનીતા ।

૪૬ એવબાદે શફાએ જાન દ્વારાદી બ્રપાત્રને પાણ્દાન ત્રણીત પાશ્ચત્ત,  
“શજા માનશન રૂગી ત્રણાન બદ્ધ દ્વારદુર રૂગેન, તરફ જીન દીન જની  
જાના ત્રણાન આને આને બુનીતા, બ્રશ્ટે જાનાન રૂગે આનીત પુર્ણા નાણ ।  
સે બ્રહ્મ પ્રાનતે એનાને બીદ્વાઈ દીત્તાજ વાણ ના, તરનાએ શજા પદમબ્રહ  
બેઞશ બ્રણજીના ।”

૪૭ દ્વારાદી બ્રપાત્રે પાશ્ચત્ત, “દ્વારદુર, એ નીનાણ મનુનુભીન માલે બ્રણ  
માનશને પાનીત નીનાણ રૂઢી ત્રણાન પુરીએ પાશ્ચત્ત?” ૪૮ જાણ

પાશ્ચા, “સુષ્ણનાન ગેંદે પાણેલાન તરફે?” એઠા પાશ્ચા, “શાસ્ત્રમાન રુષી તર બીજાન પાના પાણેલા પ્રદૂષ ખાદ્ય તરફે।” ૭૫ શાસ્ત્ર શફારે ખાગશને શાકીન વન્નતર રાગી પાશ્ચા। ૭૬ પાશ્ચા જાશન બ્રહ્મ શાસ્ત્રમાન રુષી તર બીજાન ખાદ્ય તરફની તરફ, તરફની સુપાત્રીની તરફારે પાત્રીની બ્રહ્મનાશન ક્રમાનુષ્ટા, વાદે સ્થાપ્તાવી બ્રહ્માત્રત્વની બાણશાસ્ત્રા। ૭૭ પ્રદૂષન ખાગશે પોછ નની પાશ્ચા। પાશ્ચા યેજા નશ્ફીત, સ્થાપ્તાવી બ્રહ્માત્રત્વે બ્રહ્મા દત્તા પાનાન વાદે શાસ્ત્ર હુદાની નનીગેત્ત। ૭૮ બ્રગુષાન વાશન તરફાન બેશ ખાગશે બ્રહ્મ પાણા પાશ્ચા। એઠાન તર્ફે બેઠીન તર પ્રદૂષનાશન તરફેતા। ૭૯ વાદે જાશન એઠાને કીદ્યારે દીપી નાન્ના ભટીન બગદુન એઠાપાંજ ગેતાની।

ખાગશે પાણી પોનાશની દેલ્પના વાશન

## ૧૬

વાદે શફારે પરીષ્ઠા પાનાન રાગી દ્વારીશી તર ફ્રીદ્યોફીન જયવત્ત ફીદ્યુલ્ ખાનુસ તરફા, તરફ તરફભાની ફ્રિનુન નીશાના દેલ્પના વાશના। ૧ શફારે પાશ્ચા, “બીજાની વાગ્ન તરફભાનન રાગી ને દેલ્પીન તરફનાના ફૌન, પાશ્ચત્યફ્રિન દીન જ વાગ્ન બ્રશ્વ।” ૨ તર બીજાની વાગ્ન તરફભાનન પાદળની દેલ્પીન ફૌન, તરફ બેબ-સુપદ્ધાન બ્રશ્વ। જે તરફભાનન પાદળન તરફનાના ઢીપાણ કુલૈન, બ્રશ્વે જભાનન પાદળન તરફનાના કુલૈન ના। ૩ બ્રહ્મ જભાનન બેશનાન તર નાન્નાનભાન બ્રહ્માત્રત્વે પાણી પોનાશની દેલ્પના વાશન, બ્રશ્વે શહુદુન નવીન નીશાના સ્થાપા પ્રદૂષના પ્રદૂષ નીશાના જાનાને દેલ્પાશન બ્રશ્વન નારે।” બ્રહ્માન પાશ્ચા જાશન એઠાને લશ્ટ પદ્ધતી ગેતા।

૪ વાદે તરફન પાણી દીપી જાન્નાન પાદળન સ્થાપ્તાવી બ્રહ્માત્રત્વે તરે પાત્રી રુષી નીજા પ્રાભીનીતીરા। ૫ શફારે જાનાને પાશ્ચા, “સુષ્ણના શાબદ્ધાન બ્રહ્મ, દ્વારીશી તર ફ્રીદ્યોફીન દૂતન પાણીન જાપી પ્રદૂષીન તરફન।”

૬ શધાન પ્રદૂષીન સ્થાપ્તાવી બ્રહ્માત્રત્વે પાણા-પાણી પાત્રી પાશ્ચા, “તરના રુષી તરફની ના પાત્રી બગન તરે જાશન બ્રહ્માન પાશના।” ૭ શફારે જાનાન ગાવ કુલીતીરા, કુલીન પાશ્ચા, “પ્રાણે પાણનું શણાન્દાન બ્રહ્માન, સુષ્ણનાન ગેંદે રુષી નાશ, શધાન પાશનારે પોગેં? ૮ સુષ્ણના બ્રહ્મનાન પ્રદૂષા કુલન્ન ના ની, પ્રદૂષા બગન બ્રન ના ની? તરી યેકવી પાદળનાન રુષીની દાવ તરફાન ખાગશને આન્નાનશક્રતાણ, પાત્રીન વાદે સુષ્ણના પાત્ર દુપાત્રાની ગુપ્તા-ગાંધા દૂરા પાત્રનારાએ? ૯ તર પ્રદૂષ યે શાસ્ત્રમાન રુષીની વાશન

તરાન શાનથે પ્રાશ્ફર્તા, પ્રાશ્ટ પ્રાનતો પાંજ દુપાની દૃતા પાનદ્રારે? ૧૩ તે વ્રાતન સુણા બુજન ના ફોળે, તરી બ્રહ્મ તુછીન બેદાને પાશ્તરન ના? પ્રાણન, પ્રણીશી તર પ્રીદ્વેપીન વ્રાતન પાણીન જાપી પ્રદ્યુશીન ન્નન! ૧૪ તેઓ પ્રાણાબી વ્રાતને બુજના, જાશન તરફતે પાશ્વાન પાણીન જાપી પ્રદ્યુશીન પાના પાશના ના, કર્ણ પ્રણીશી તર પ્રીદ્વેપીન વ્રાતન જાતીન જાપી પ્રદ્યુશીન વ્રાતને પાશ્ફૈન।

વ્રાતનસ શફા તરફતે પો?

૧૫ વાદે જાન પ્રાણાબી વ્રાતને તશ્ચત પૌદ્રિની-પ્રીતીની છાભન પાન્દા-પાન્દાન ગેતા। પનજી પ્રાણાબી વ્રાતને જીપાણના, “પાન્ન વાશન, શાનથે પ્રીતા ભાગન પાણે, તરી બીજ-તરદળ પો?” ૧૬ એઠા જુલાન દીતા, “પ્રાનુ પ્રાનુ શાનથે પૌન, તરને એદીન નવી। પ્રાનુ જને પૌન શ્વરીનું નવી। પોલ પોલ ફાડે શનભીન નવી, વા વ્રશ્ન પ્રાનુ નવી।” ૧૭ બ્રહ્મ જાશન પાશના, “વ્રશ્નને સુણા પ્રીતા ભાગન પાનજ, તરી પો?” ૧૮ પ્રાણાબી પ્રાણન-પ્રીતને જુલાન દીતા, “તરને જ તરાન વ્રાતદા પાન દાઢ તત્ત્વ-ભાગી, જીન્દ્રા તરાન પાદુ ગાયેન જન! ૧૯ શફારે પાશના, “વ્ર પ્રાણન બીજ શહનુંદુ, સુખી બદ નેપા-પાણાની, પાનન, દુનીન પ્રાનુ શાનથે સુણાને શજા જાનાશફે ના, વ્રશ્નને તજાન બેદોઝી વાષ્ણ તરાણેલ જાનાશ દીફૈન। ૨૦ તે તરી સુણાને પાશનાન, સુખી જ પાન્દન, એવાણી સુણાન ગાજ પ્રીદ્વતાન પ્રીતન, તર બ્રહ્મ પાન્દનન અપોલ તજાન તરીપાન તજાન જાનાન જાનન ગરીન સુરણુ। દુસરી પ્રાનુ શાસ્ત્રીએ એ રંગે પાનજ નારે। ૨૧ સુણાન તરનજ તરી બેદોઝી વાદ્યશાશ્વન વાતી દીણુ, બ્રહ્મ દુનીન સુખી લેજાને ગાયાશજ પાશનારે, શજા તરાન દૂનવાનનું જાનાશજ વ્રશ્નિબ, તર સુખી લેજાને જાશજ પાશનારે, તરાન દૂનવાનનું-વ્ર શજા જાશજ વ્રશ્નિબ ।”

૨૨ વાદે શફારે જાનાને પ્રાશ્તર પાશના, “તરીલ લેજ દાઢ તત્ત્વ-ભાગી, શજા પોલને પ્રદુણાશજ ના।”

પાસેજા વાન ગીજન મહિન તરગાળ આવન

૨૩ બ્રહ્મ શાશ્વરે જાપી શફારે જાન પ્રાણાબી વ્રાતને જાનાની જનજા, જાશજ લેનુંજાનેનું જાશજ નશજ । પ્રાન બ્રનદી વ્રાતને, બદ શમાણ વ્રાતને

તર ખાત્રાગ વ્રપાત્રે જાગતે કંઈ દુલ્હ-બાળીવજ્ઞ દ્વારાશ્વા । બાદે જાગતે  
પાસત્ત પારા વ્રશ્વ, વ્રશ્વે ખાત્ર જીન દીન દીન પ્રીતવાત જીન્દ્ર  
ક્રિષ્ણ ઉઠવા ।

૩૫ શાસન દુલ્હીન દ્વારાબી પીજને જાગતે દુલ્હ પ્રનાશ્ચત નીત  
પાશ્વા, “દુલ્હન, વ્રશ્વબ, તપાગાત ઉત્તને પદ્મનબ્રોષ શત્રા વ્રશ્વતે પાતે  
ગા ।” ૩૬ શફારે પીસત્તન કારે દુલ્હીન પાશ્વા, “દુલ્હ શવતીદ્ર, તપાગ  
ગેદ્ર જાપી ગાગ ! સુશ તપાગ પદ્મન જશ્યાત્ર । સુશ તપાશ બૃગશાને  
વાદુ દીત, જાગતાન રૂપાન તીવ્રા પાત્તને ।”

૩૭ બાદે જાશન એસાને પાશ્વા, “પોછ દુલ્હી તપાગ જનીપાત્ર તશ્ચ  
નારે, જે પોછે જાત નીજન દુલ્હિએ વત્તા વાદુ દૈખપા, જાત તપન દુલ્હ-  
પાશ્વન દુલ્હીબ વશ્ચ તશ્ચ તપાગ પાતે તાપા । ૩૮ જે જાનશે જાત  
નીજન જાગ બાવાશ્ચ વારે, પોછે જાત તપન જીન્દ્રિગી દુલ્હશ્વ । વ્રશ્વે જે  
જગે તપાગ રૂપાની જાત જાગ પદ્મનવાની દેખે, પોછે તપન જીન્દ્રિગી પાશ્વ ।

૩૯ પદ્મનું જાનશે તપાશ દુલ્હીન પાશ્વનું દુલ્હી જાત તપન જીન્દ્રિગી  
દુલ્હશ્વારે, જે જાત પદ્મનું દ્વારાએ વ્રશ્વ ની ? પોશે તપન જીન્દ્રિગી  
પાશ્વનું રૂપાની પોછે પદ્મન જાગ વીતાશ્વ ? ૪૦ તપાની બીગ-તાદ્વા લેવતા  
તપાગ દુલ્હીનીઝા વ્રપાત્રને તરે તશ્ચ તપાગ ગાશ્વી બાદ્યન પદ્મનની  
દુલ્હીનારે જગતનું પ્રીતવાત તશ્છુ, વાલ શાખે પદ્મનેપા જાનશાને જાત  
તપાગ જાપીપા પદ્મ દીણુ । ૪૧ પદ્મનું, તપાની સુષાનાને પ્રાણ પાના  
પાશ્વનાથ, વ્રનું શત્રાનાન પાએના તપાની તપનૈન, તપાની બીગ-તાદ્વા  
બાદ્યના પાતાત્તે ના તપાશ પદ્મનનું, પદ્મનબ્રોષ એસાન ખાત્ર વ્રશ્વ નારે ।”

### પદ્મનનું શફા તુલ્લુનાન રૂપાની દુલ્હન

**૧૧** એ દુલ્હેપીન બાદે પદ્મનનું શફારે પાત્રી પીજન, શતપદ્મબ તર  
શતપદ્મબ ગાશ પ્રાણાને તશ્ચ ઉત્ત એસા પાછન ઉત્તને  
ઉઠવા । ૪૨ ઉત્તિન પ્રાણત્તે એસાન વાલન દુલ્હન જાગ નીજન દુલ્હન વદ્યતી  
ગેત્ર । જાગ શુલ્હ વ્રશ્વેત શુલ્હન રૂપાન પરતપા, તર પ્રીક્ષન તેવાદુ  
વ્રશ્વ જાતા વપાવપા । ૪૩ દ્વારાબી વ્રપાત્રે દેખપા, પદ્મનનું શુદ્ધા તર  
દુલ્હીન નવીરે તશ્ચ જાગ તરે વાજદીન પાનગા ।

૪૪ વાલ શાખે પીજને પાશ્વા, “દુલ્હન, તપાગા જ વ્રનું તપાની, શુલ્હ  
નાતા વ્રશ્વને । તપને વાશ્વે તપાની જીવપાન હેતા વાગાશ્વાશ, એસાન

તપનાન, એદાન શુદ્ધ નવીન તર એદાન શ્વીરફ નવીન ત્રાગી ।”

૬ જાશુન શુદ્ધાન ત્રગે જાણીતા, તરફાત ચંદ્ર ચંદ્રખબા ષેષન એદાન છુપાનાએ તરફ એનાને ગુણીતીત, તર બ્રહ્મ છુપાના જાપી ગાણી તરફાત તરફ, “શ્વેત તથાન આદૃ જાએન જન, એન હંપને તરણી પ્રુબ પ્રુશી, જુણા એન ગાંધીજીસ પ્રુણજી ।”

૭ શ્વાન પ્રુણીત ફાદ્રાબી બ્રાહ્માન પ્રુબ ઉનાશ્રા, ઉનાશ્ર માણીજ પરીગેતા । ૮ બ્રહ્મ શરીરે શુદ્ધ તરફ જાનાને પ્રશ્ન પાશ્રા, “ભજ્ઞ, ઉનાશ્ર ના ।” ૯ જેલ જાના વઢાન જુણી વાશ્રા, વાશ્ર આતી શુદ્ધ ફાદ્રા તર પોછને દેખના ના ।

૧૦ પાછ જાપી ત્રાળીત તરફાત વાદ્રા શુદ્ધાને એનાને પ્રુપ્રુણ દીતા, “તરફ જેઝા દેખનારે, તરણી બીજ-તરફ જના જાપી જીન્દ્રા બ્રશ્ર છાન તર તર પદનજી શરીર તર પોછને પ્રુણાશ્ર ના ।” ૧૧ ફાદ્રાબી બ્રાહ્માને શુદ્ધાને જીપાશ્રા, “પ્રુલુંત, બળજ્ઞાના બ્રાહ્માને પોણે પૌજ, તત્-ગાંધી તરફાત તરણે, પણેના શ્વીરફ નવીન તરફ જન્મત ?” ૧૨ જાશુન પાશ્રા, “શ્વાન પ્રાદ્રા પાના, પણેના પ્રાનજ શ્વીરફ તરફ પ્રાનજ જાના તર પ્રાનજ પ્રીતાશ્ર તરબા । ૧૩ બ્રશ્રે તરણી જુણનાને પાશ્રાના, શ્વીરફ નવી જીપાણ તરફદ્વા । એ પ્રુણીતન જાગરો જાગને ના વીનારે, જાન ત્રગે જેઝા બનજ ત્રણે બ્રજા પાનફે । તર તરણી બીજ-તરફેન્ન બ્રહ્મ ત્રાનાન પુણ-ગાંધીવન પુણની ત્રાગવ ।” ૧૪ જેલ ફાદ્રાબી બ્રાહ્માને બુજીતીતા, જાશુન બ્રાહ્મન એપીત નવીન પાના પાશ્રા ।

### તીળત તરફન તરજી જીનપી બેણાનીત શીલના

૧૫ બાદે જાના પાછ જાપી ત્રાળીત તરફા । બ્રગ્ન જાગશત જીદુ તરફીત, બ્રહ્મ જીદુન જાણે એદા બેણ તરફ શુદ્ધાન પ્રાણને તરફ ગાતાદ્પી બશ્ર પાશ્રા, ૧૬ “પ્રુલુંત, તરણાન પુણગુણે વાતાભષા, પો જીનપી બેણને પ્રુબ પાછુ પાનેન । બ્રહ્મ બેણાન ઉઠ્ઠે પો પ્રાણેશા તરણીજ તર પાનીજ પરી જાએ । ૧૭ તરણી જાને તરફ તરફાન ફાદ્રાબી બ્રાહ્માન ગેફે તરફદ્વાણ, બ્રશ્રે જાના જાના પાનજા પાનફેન ના ।”

૧૮ શુદ્ધાને પાશ્રા, “પ્રાણે બેણાન તર ગાંધીજાનન જાસ, તરણી તર પાનીજ જુણનાન ત્રગે તરફ, જુણનાન જાના પાનદીજ શશ્ચ પાનફુ ? દેસી, જુણાન પુણને બ્રગ્ન તરજી ।” ૧૯ શુદ્ધાને પુણન ત્રગન

પ્રભ જીન્નાસને પાણપરી દીવા, પાણપરી પાશ્ચત્ય જીને પુસ્તને ફ્રાઝીસ  
ગેરગી, તૃતે તૃતે પો નાત્તા બ્રશગેરા ।

૩૪ વાદે ફ્રાદ્વાબી બ્રપાત્રે નીતાત્તાએ શફાને જીપાશ્વતા, “પુલુન, તત્તા  
પોને બ્રભ જીન્નાસ ફ્રાઝાશ્વતા પાનત્તાખ ના?”

૩૫ તાશગ પાશ્વતા, “સુષનાત શણાન પાણલુનીન રાગીઓ પાનસુ ના ।  
તત્તી પ્રાદ્વાભ પાશ્વતાખ, સુષનાત દીત્તન કુદૂરે એગુ ઊંગ બીદ્રી પનીખાન  
શણાન નાઓ, તત સુષના બ્રભ પાણુને પાનુન, ‘બ્રન નાઓની ખુતીસ પુનજી  
યાન્નગી,’ જે બ્રભ પાણુન ખુતીલીબ । સુષનાત બ્રશાશદુ પ્રદ્વાભ નશે નારે ।  
૩૬ પુનજી, પુસ્ત તત તુલા નાઓ ફ્રાઝ શ-યાન જીન ફ્રાઝશ્વત જાએ ના ।”

દુસ્તા વાત નીજન જહિન તરગામ અવત

૩૭ વાદે ગાન્નીન જીતાન તશ્વત શફાએ જાન ફ્રાદ્વાબી બ્રપાત્રને પાશ્વતા,  
“તતી બીજ-તદૃષને ભાગશન તરજી જનાશ દેબન્ન બ્રશ્વ । ૩૮ જાના  
તરગાને જાને ભાનીનીબા, ભનાન નીજ દીજન તતી પ્રીનવાન જીન્ના  
શ્વત ભચ્છુ ।” શણાન પુનીની ફ્રાદ્વાબી બ્રપાત્ર સ્ટુબ વેજાન બ્રશગેરા ।

માનુન બ્રસન તુલાન હેપા

૩૯ ઐવાદે શફાએ ફ્રાદ્વાબી બ્રપાત્રને તુશ્વત પાણનનાદુન છાંગજ ગેરા,  
બ્રભ શણારે બાએસુર-બ્રસાદુફુન પ્રાણગા સુરતા બ્રપાત્રે ફ્રાદ્વાબી દીજનને  
પાશ્વતા, “તપનાન છઞ્ચાદે બાએસુર-બ્રસાદુફુન પ્રાણ ભાનીસન વાન્ન દેશન  
ના ની?” ૪૦ પીજને જુલુપ દીવા, “જીકરે, દેશન જ ।” બ્રસાન પાશ્વત  
પીજન બ્રનજ પ્રાણશ્વત પ્રદ્વા ભાજાન તરગે શફાએ પાશ્વતા, “પીજન, સુષી  
પીજા ભણજ પાનજ? પુનીની વાદ્યા બ્રપાત્રે પાત ગેનુ નાઓપી પ્રાણગા-વાન્ન  
તદ્વારે પાતૈન? નીજન ભાગશન ગેનુ નાઓપી, ના વાના ભાગશન ગેનુ નાઓપી?”

૪૧ પીજને પાશ્વતા, “વાના ભાગશન ગેનુ નાઓપી ।” જેઉ શફાએ પાશ્વતા,  
“જે જ નીજન ભાગુન શના નાઓપી વાદી ગેરા, તત તરજાબ્ર તરવ્વાન  
તરપન ભાગુન બ્રનજ તરવ્વાન પ્રાણગા નાઓપી વાદી ગેર્દી । ૪૨ બ્રશ્વતે  
તરગા ઐવાને વેજાન પાનત્તાખ નારે, ઐવાની સુષી તરવ્વનજ જાન, ગીજ  
શાનુન ભાગાન રાગી કરી ફ્રાદ્વાન, કરીન પાસેના એ શાનુ રાગવ, જાન  
શાનુન નીજને ઐપાણ તુલાન હેપા પાશ્વવારે । બ્રભ હેપા નીજ સુષન તત  
તરગા વાન્ન દીવાન ।”

## ભણજન રાગી પ્રાયનજ શફાન જનુની જાતીય (૧૮:૧-૩૫)

વેદોઝી વાદ્યશાસ્ન કષ મો?

**૧૮**

બ્રહ્મ શાળાએ પ્રાયનજી બ્રહ્માતો શફાન પાયનાન ત્રશ્ન જીપાયશ્ના,  
“પ્રાયનજ, વેદોઝી વાદ્યશાસ્ન માલે પ્રાયનજ આપી કષ મો?”

૩ જેણ શફાને એપા પ્રાયનજાને ઊપીય તરનીય જાનાન માલે છવા  
પાનાશ પાયશ્ના, ૪ “તમી સુખનાને પ્રાયનજ પાશનાન, સુખના જુદી  
મગ પ્રીણાશ્ન બ્રહ્મ પ્રાયનજાન રાયાન ગા બ્રહ્મ, જે પ્રાયનજિઓ વેદોઝી  
વાદ્યશાસ્ન પ્રાયનજાને પાનજાને નાએ। ૫ જે જને નીજને બ્રહ્મ પ્રાયનજાન  
રાયાન પ્રાયનજ મગન્ન પારે, વેદોઝી વાદ્યશાસ્ન પ્રો-છ પ્રાયનજ આપી દ્વારી।  
૬ તર જે જને ત્રણાન રાગી બ્રહ્મ પ્રાયનજાન રાયાન પ્રાયનજ પ્રાયનજાન  
પાનજ પારે, પ્રો ત્રણાને પાનજ પારે।

ગુણાન પાણ આપી પ્રાયનીય ત્રણાન

૭ “પ્રાયનજ, ત્રણાન જનીપાન બ્રહ્મ પ્રાયનજ-સુન્દર એપાયનને જેગીએ  
ગુણાન પદ્ધતે થાનીય નેએ, બગુન રાગી ત્રણાન નાના બ્રશ્ન બ્રને, બગુન  
ગુણાન પાનજન વાનીય દનીય પણાનાશ દેબ્રના। ૮ પાએને પ્રાયનીય,  
ગુણાન પદ્ધતે ગેબ્રનાન રાગી સુખનાન માલે પાન ભફ્ફાની તરફે!  
ભફ્ફાની જ ત્રણાન તરફાન। બ્રશ્ને રાયનજ પદ્ધત જને તુલને, જેગીએ  
ગુણ પાનાનીય રાગી ભફ્ફાની દેએ। ૯ સુખનાન તર બા પાનજ  
જુદી સુખનાને ગુણાન પદ્ધતે થાને, જે શ તર-પાનજ પાણીય પણાનાશ  
દેબ્રના। પુશ્ન તર-પાનજ ત્રણાન પુલયનજ જરા આપી, તરસુન બ્રશ્નનજ  
વેદોઝીનજ જાનીય સુખનાન રાગી નાના। ૧૦ સુખનાન બહને જુદી  
સુખનાને ગુણાન પદ્ધતે થાને, જે શ બહન સુતીય પણાનાશ દેબ્રના। પુશ્ન  
બહન ત્રણાન પુલયનજ જરા આપી, પાન બ્રશ્નનજ તરને પાનજ  
સુખનાન રાગી નાના।

૧૧ “પ્રાયનજ, તમી પાશનાન, સુખના બ્રહ્મ પ્રાયનજાન રાયાન પ્રાયનજ  
પાનજનેબ્ર એત્રાણી પાનીન ના। જાનાન પ્રીણીઝા બ્રહ્માતો વેદોઝીન માલે  
પણ-પાણેશા ત્રણાન વેદોઝી વાન્ધ તરા પાનજ બુન્ધ દેસના।

૩૭ જાગ્રત્ત ની, જેના બે-પદને ગેફ્ટેગી, એનાને વાવાનીન ત્રાગીલ ત્રણી કીન-તદ્દિ શ દુઃખીજન રાશ્ની ।

૩૮ “ત્રણ પાત્રણ, પ્રાણ ભાગશન ઐપાશગુ બેઠા તરફે, એ ભાજન ઐગુ બેઠા તરાણ ગેતો પો વાપી નીનાકુલશશ બન્ધુ રાશ્ન, પછી તરાણન બગુ સુપાનીજ જાએ ના ની? ૩૯ ત્રણી સુભાનાને પ્રાણાંગ પાશનાળ, પો જુદી શપાણ સુપાણ પાએ, જે જે નીનાકુલશશ તરન્દીત ના, બગુશન રાશ્ન જેગુ તરી ગેફ્ટીત, બગુન ત્રાગીલ પો આંબ સુશી-વાસી પાને । ૪૦ હીપા બાંધ ત્રાણાન, સુભાન બેપોદી વાંદ તરણાંન વાણ ના, બાંધ પ્રાણાંગન ભાજન ઐગુ પ્રાણાંગ વીનાશ બન્ધપા ।

### શપાનીજે કુલાણ

૪૧ “સુભાન પ્રાણ નાશે જુદી સુભાન ગેફ્ટે દુઃખ પાનીજાએ, જે પો જેબન્ના નીનાજાએ જાપો, બાંધ શણાએ જુલી ઐપાના ગીતી જાને કુલાણ । સુભાન બુજ જુદી ભાનીજાએ, જે બાંધ નાશન રૂગે સુભાન નાશની વાવાશીજાએ । ૪૨ બન્ધને પો જુદી સુભાન બુજ ના ભાને, જે તરણ દુઃષેપાણ ભાજન ભાગુશ રાશ્ન જાશ્ન । ગીત જાનાન પ્રાણને જાને કુલાણ । સેતે બ્રાહ્મણ શરીરજન બાંધ પ્રાણપ્રાણ પ્રાણ બન્ધ, ‘પ્રાણ-નીનાન શાસ્ત્રની પાનાએ જેપ્રાણ, બેદાન દનભાન જ્ઞાએ’ । ૪૩ એનાન બુજન્ન જુદી પો ના ભાને, જે જાન બેદાને જણાન્ન નાનીજ દેખે । જણાન પાના જુદી ભાનીજાએ જે નાજા, તર ના ભાનને જાને બીજની વા બુશપ્રાણ સરીત્તદાન ભન્ન પાનીત, જાને જાન પદ્દે પ્રાણી દેખે । ૪૪ જે ત્રણી સુભાનાને પ્રાણ પાના પાશનાળ, બાંધ દુઃખીજન સુભાન જેનાને જાનાશન પાશનાએ, ઇન્ન તરણાન દુંબાનભન્ન નાજાશન બન્ધજીબ, તર સુભાન જેનાને જાનાશન પાશનાએ, તરણાન દુંબાનભન્ન-બન્ધ ઇન્ન જાનાશન બન્ધ ।

૪૫ “પ્રાણન્ન, ત્રણી સુભાનાને તરણ પાશનાળ, સુભાન ભાજન દુઃશન જુદી ઐપાણ બન્ધન પ્રાણ, બેદાને દુઃખ પાને, જે તરણ બેપોદી વાંદ તરણાએ બાંધ દુઃખ પાબુન પાનવા । ૪૬ ત્રણાન નાણે જે જાગાન દુઃખ વા જીન જગ જગા બન્ધે, પછી જાગાન ત્રણીન જાપી ।”

### વાંદ પાનાન બેદાને જાનીજ

૪૭ બાંધ શણાએ પીજને તરણ શફાને પાશના, “પ્રાણુન, તરણાન નાશે જુદી તરણ ગેફ્ટે વાન વાન દુઃખ પાને, જે ત્રણી પાજબાન જાને વાંદ

પાનજાણ? શાર્જ બાન ની?” ૩૩ શફારે પાશ્વા, “આતી શાર્જ બાન નારે, તમી પાશ્વાણ, જાને શાસ્ત્રન ગુણ શાર્જ બાન ખાદ્ય પાનીનું।

૩૪ “પુનરા, વેદોઝી વાદુશાશ કૃતા એપા વાદુશાન રૂપાન, જેશન જાગ ઉનીન-ગાનીન ગેંદ્રે પ્રીશાબ-ગીપાશ વાશ્વા। ૩૫ વાદુશારે પ્રીશાબ રૂપાન કૃતો એપાન ખાલન કૃતા એપા જનતે જાન પ્રાણતે તમા કૃત, વાદુશારે એપા ગેંદ્રે રૂપા રૂપા હેપા પાન્ના તરફતા। ૩૬ ક્રષ પાન્ના પ્રીનજ પ્રીન પ્રેગના એપ ગાશ। એપારે વાદુશારે પુનુરું પ્રીતા, પ્રે અદ્યા જાન બછ, પુન-પુરીન ગુણજ પ્રીશારે વીપતી પ્રાશ્ચત, પ્રપાત શારે-શાસ્ત્રની વેદીન જાન પાન્ના તરફારે પાનાન રૂપાની। ૩૭ ક્રષ પુનુરું પુનીન પ્રે વાદુશાન પાન્ના જનીન પાનીન પાશ્વન, ‘પુનુર, તમાને અદ્યા શુલ્યું દેખેયા, તમી તપનાન પ્રપાત પાન્ના પ્રીતાશણું।’ ૩૮ ક્રષ જાશન દેખે પાનીન જાને પ્રાણી પ્રીતા, તર પ્રપાત દેના ખાદ્ય પાની પ્રીતાશ્વા।

૩૯ “બાદે પ્રે વાને ગીત જાન રૂગન ત્રન્દા વાપાનીનને પાશ્વન। ક્રષ જનત ગેંદ્રે પ્રે એપાશ હેપા પાન્ના તરફીનું। પાશ્ચત જાને ગત્તાજ શીપા ખાની જનીન પાશ્વન, ‘હૈ, સુશ તમાન પાન્ના હેપા દે।’ ૪૦ પ્રાત જને જાન પાન્નન પર્ણી ખીનજ પાની પાશ્વન, ‘તમાને અદ્યા શુલ્યું દેનું, તમી સુશાન પ્રપાત પાન્ના પ્રીતાશણું।’ ૪૧ કૃષે પ્રે એપ પાના ખાનનું ના। જાન હેપા ના દેનુર પનજનું જાને જેન્નન પ્રાણાશ નશ્વરું।

૪૨ “શજા દેપીન જાન રૂગન ઉનીન-ગાનીન ક્રષાત પ્રાત બેલાન નશ્વા। જાના ગીત શજા વાદુશાને જાગાશ્વા। ૪૩ વાદુશારે પ્રાત વાપાનીનને ત્રન્દા પાશ્વન, ‘પ્રાણે નાન્દનખાન, સુણી તમાને ખીનજ પાનારે તમી સુશાન પ્રપાત દેના ખાદ્ય પાની પ્રીતાશફુણાણ। ૪૪ જે તમી જેતા સુશાને દેખે પાનફુણાણ, સુણીન ક્રષુતા સુશાન રૂગન વાપાનીનને દેખે પાના ભવીન તરફીન ના ની?’ ૪૫ વાદે વાદુશારે ગુણ્ણા પાનીન જાને જેન્નન પ્રાણાશ્વા, જાન પાન્ના તરફારે ક્રષન તર પનજનું જેન્નન જર્નાન શીપાશરે જાને પાનપાણી શાખા પ્રીતા।

૪૬ “ખીપા ક્રષ રૂપાન, સુશાન જુદી સુશાન નાશને પ્રીત જાપી ખાદ્ય પાની ના દેનું, જે તમાન વેદોઝી વાદ્ય તરફારેન સુશાનાને ક્રષુતા શાખા પ્રીતા।”

શામાજન જ્ઞાનજાન રામી પ્રથમનનું શફ્ફાત જાતીએ  
(૧૯:૧-૨૨:૪૬)

જાતીપાત્ર શુદ્ધતા

**૧૯**

કૃષ્ણ જાતીએ વાદે પ્રથમનનું શફ્ફાત ગાતીત્ત જીતા જાપી જનરૂન  
ગાંગન પ્રથમાનનું ઐદ્ધુદીએ જીતાન પ્રથમ ઐનાપાત્ર તરફાની તરફાની

કૃષ્ણ શામાજન વભરે જાનુશ જાગ માને માને તરફાની તરફાની તરફાની  
વેગાન નાતા પાનતા ।

૭ તત્ત્વ પ્રથમી ભાજવન પાસેજન જાનુશ તરફાની તરફાની  
જાનાન જ્ઞાની જીપાશ્ના, “પાછલો વાશન, શુદ્ધા નવીન શરીરન જાપીએ  
પ્રથુનું જાનશે લેપ્ટનું પાનગે જાન બહને જાતીપાત્ર દેખેજ જાશું ની?”

૮ શફ્ફાતે પાશ્ના, “તરફાનાન તરફાન પાત્રાબજ્ઞ પાશ્ફૈન ના ની, તરફાને  
પાસેજા તરફાન તરફાન પ્રાબ્લન્નારે બેદ્ધ તરફાન બેદ્ધી વાગાશ પાસેદ્ધ પાનફૈન, જાશન  
પાશ્ફૈન, ૯ ‘એનાગીલ બેદ્ધશન્ને જાનાન મા-વાપીને ફ્રાઝીએ વભરે જાન રૂગે  
જાપાવા, જાના દુશ્ચન્નન એપા જનીત્ત નશવા ।’ ૧૦ એપાને જાના દુશ્ચ નશજા  
નાએ, એપા પાએજ નશવા । જે તરફાને જેનાને જુઝા વાદીએ દીફૈન, જાનશે  
શજાને તરફાન ના પાનઅપા ।”

૧૧ જેલ પ્રથમી બ્રમાતે જાનગે પાશ્ના, “જે શુદ્ધા નવીએ પોગે વાતાશ્ફૈન,  
જાતીપાત્ર-ગાળા તોદીએ વભરે જાતીપાત્ર દેખેજ જાશું?” ૧૨ જાશન પાશ્ના,  
“નુઝનાન દીત્ત પાશનાન ગનીપોલ શુદ્ધાને ઇ ક્રનુઝની દીફૈન । ક્રશ્ને પાસેજા  
જાપી શજા નીક્રમ તરફાની ના । ૧૩ તથી નુઝનાને પાશનાન, જે જાનશે  
જીગાન દુશ્ચ ફ્રાઝ નશવન્ન લેપ્ટનું પાનગે જાન બહને જાતીપાત્ર દીએ તરફા  
બેદ્ધીને પ્રાંગા પાને, પ્રે નીલેલ જીગા પાને ।”

૧૪ જેલ ફ્રાઘાબી બ્રમાતે જાનગે પાશ્ના, “જાગાશ-બહન જાલેજ જુદી  
બ્રતા બ્રણા બ્રણે, જે જ બીએ ના પાનાઓ નાતા ।”

૧૫ શફ્ફાતે જાનાને પાશ્ના, “પાસુન જાનુશ જ શજા નશજ પાને ના,  
જાતી તરફાને જેનાને ઇ પોગના દીફૈન, જાનાલ પાને । ૧૬ પ્રથુનું પ્રથુનું  
જાનુશ ના-ભન્દ પ્રાતમેલ દુનીએ જનન રૂપે, એનાગી જાન બીએ પાને  
ના । તત્ત્વ પ્રથુનું પ્રથુનું જનને જાગશેલ ના-ભન્દ વાગાશવાએ, એપાને જાનાન  
બીએ પાને ના । પ્રીનવાન પોલ પોલ તરફે બીએ-શાદી ના પાનીએ, જાતીએ

વેપોઝી વાદુશાશ્વત પોઝબજુન જીલેગી ફાથાનીન નીન્બન ફાનીનારે । જે ઇસાન જેના ટરણ પારન પારે, જાના ટરણ પારભૂત ।”

### દ્રુતુ દ્રુતુનાશકુન વેપારે જાનીન

૩૭ બાદે જાગરો દ્રુતુ દ્રુતુ દ્રુતુનાશકુનને રસ્તા શ્ફાત ગેઢે રશ્ના, જાના વાશ્ના જાશ્ન જાનુ દ્રુતુનાશકુન જાનાગુ તરાશ દીત્ર દૂત પારૈન । નશ્ને દ્રાપાબી કૃપારે એનારે વપા-યપા પારના । ૩૮ ઇની દેખીત્ર જાશ્ન પાશ્ના, “દ્રુતુનાશકુને તરફાશ્ન ના, જાનારે તરણ ગેઢે રશ્ને દેખ્ન । તરણન વાદુશાશ જ એનારે જાનાન જાગરન જાગીઓ ।” ૩૯ દ્રુતુનાશકુન જાના તરાશ દૂત પારીત્ર પ્રાનરે, જાશ્ન પ્રીત આપી ગેતાની ।

### ગનીબ તર ખણીન વેપોઝી

૪૦ બાદે એપા યુનન બેશારે રશ્ન જાનરે જીપાશ્ન, “દ્રુલુન, તરફેનાજ પાન્નન જાગી તરણી પુન પ્રાપ્ત પાપા પાપ પારનાઓ?” ૪૧ શ્ફારે પાશ્ના, “પ્રાપા પાળન વેપારે તરણને પોતે જીપાશ્નારે? પ્રાપા જ આત્મી એપાનગભ તરણી, સુણી તરફેનાજ પાશ્ને વાશ્ને, જાગ પ્રાપાર દ્રુપુણ-તરપ્રાપાળ તરણ પારનન ।” ૪૨ પ્રાપ યુનને પાશ્ન, “દ્રુલુન, પુન પુન પુનુણ જાગનાઓ?”

જાશ્ન પાશ્ના, “પુન પારીન ના, જીના પારીન ના, દુની પારીન ના, ગીફ્ફા શાફ્ફી દીન ના, ૪૩ ભા-બાફ્ફને શ્ફાજ પારીન તર તરી-પરીને ગીજન જાનાન જાપ્નબ્ન પારીન ।”

૪૪ બેશારે પાશ્ન, “ધૂાબ, ઇની જ તરણી એજનેઠ તરણ પારીત્ર, બણે તર પીજા પારનાઓ પાછ્યા?” ૪૫ સેભ શ્ફારે જાને પાશ્ના, “સુણી યુદ્રી શુદ્રનના પ્રાણી બણનારે વાન્ન, જે સુણન વાફીન જાન્ન, ગીત સુણન પ્રાપાર જન-પ્રાણાના બેદીત ગનીબ-પુનીને બીજાશ દેખ્ન । સેભ સુણી વેપોઝીન ખણ-પ્રાણાના પાશ્નારે । એવાદે રશ્ન તરણ તરણ ત્રણ નશ્ન ।” ૪૬ ઇસાન પુનીત્ર બેશ બેજાન બણે રશ્ન ગેતાની, જાન જ વભન ખન-પ્રાણાના તર્ફીત ।

૪૭ સેભ શ્ફારે જાગ દ્રાપાબી કૃપારે પાશ્ના, “તરણી પ્રાપ્ત પાપા પાશ્નાઓ, ખણી જાનુશ તરણન વાદુશાશ પ્રાણાની બઢ ભણપીત ।

૪૮ દ્રુણન, ખણી જાનુશ તરણન વાદુશાશ પ્રાણાની વાશ્ને, દ્રુણ પુનેદી ઉછ પ્રાણાની તરણ શુલ્લા ।” ૪૯ ઇસાન પુનીત્ર દ્રાપાબી કૃપારે જાશ્નદ્વાર રશ્ન પાશ્ના, “જે પુન જાનુશ નાલાન પ્રાપીત્ર પાપબ, પો તેપ્રાશ

દાશુવ?" ઈન્હાં એનાર બારે વાશુવ પાશ્ચત્યા, "જ્ઞાનશરન જ્ઞાગી કૃશ્ણભવ  
કૃશ્ણ પાઠે, નશ્ટો તરફાન ગન્યનું શન્ન જ જ્ઞાગુત્તી। જાશુન પ્રપાત્રનાઓ  
દાનેનું।" ઈન્હેં શાળારે પીજને જીપાશ્ચત્યા, "દ્રુષ્ટું, તરફાન જ પ્રપાત્રના  
દાનું નશુવ તરફાન પાઠે જાશુવી। તે તરફાન પીજા પાશુવ?"

ઈન્હાં પાશ્ચત્યા, "તમી ત્રુષનારે પ્રાણી પાના પાશ્ચત્યામ, ત્રુષના  
જાના તરફાન ઉષાન કૃશ્ણ, તમી બીજ-ત્રદ્વા જીલ્લા કૃશુવ લેવતા તરફાન  
વાદ્યશાશ્વત ગદીન કશ્છા, કૃષુ શાળારે ત્રુષનાનું તરફાન તુંગે કૃશુવ વાનનુંથા  
સંપૂર્ણ વશવારે, કૃશુ બળી ઈન્દ્રનાશુત્તું વાનનું ગુણ્ણીન કીનાન પારવારે।  
ઈ દ્રુષ્ટું, જે જ્ઞાનશરે તરફાન જ્ઞાગી નીજન વાફી-બ્રન, જા-વાદ્ય, ગાંશ-  
કૃશુ, દ્રુત-દ્રુતી, તર જમી-શીનાશ પ્રાણાશુવ તશ્ફે, પ્રો કૃષુ દુનીત્રાજ  
શનાર ઐપાશ ગુણ બેશી પાશુવ, ઐતુંગે તરફેનું પાશુવ। ઈન્હાં કૃશુને કૃષાન  
લેના તરફાન પાનાનું ત્રફે, એનાર બહુન જગ પાઠે પાનીલીબ, તર અનન  
પાનાનાર બહુન જગ જગે તશુવ।"

### તરંગું વાગાનન ગીતનુંન પીજા

**૨૦** દ્રુજનાર ઈન્હાં તરફાન પાશ્ચત્યા, "વેદોઝી વાદ્યશાશ જ જન્તા  
એપા ગીતનુંન જ્ઞાનાન। એ ગીતનું જાન પ્રેરન પાણન જ્ઞાગી  
ત્રુબ બીજને ભૌત પાણના ત્રુપાનીન ગેતા। ઈ ગીત પાણના વાશુવ  
જાનારે ઐપાશ હેપા તુલ દ્રુતાશુત જાન તરંગું વાગાનન પાણન જ્ઞાગુંન।  
ઉ પીંડુ બેશુત કૃશુ પ્રાનરે જાશુન પ્રીતિવાન વાનનુંશુતા, વાનનુંશુત  
દેખની તરફાન પાનેજન પાણના બેપાન ભવાશ નશ્ફેંગ। ઈ દેખીત પાશ્ચત્યા,  
'ત્રુષનાનું ગીત તરફાન વાગાનન પાણનું જ્ઞાગન, તમી ત્રુષનારે ભીજન હેપા  
દીણુ।' ઈ સેઉ જાના ગીત પાણન જ્ઞાગતા। જ્ઞાનાન બેશુત દુશ્ફાની બાતા  
તર યુદ્ધનાર બાદે ગીતનું પ્રીતિવાન વાનનુંશુત ગીત તરફાન પાણનાશુત  
તરનીત પાણન જ્ઞાગતા। ઉ પોશે બીજની જાન્તા જાશુન બાને ગીત, તરફાન  
પાણનાશુત ભવાશ નશ્ફેંગ દેખીત પાશ્ચત્યા, 'ત્રુષના પ્રાણાદીન જની શનું  
ભવાશ નશ્ફુ પોણે?' ઈ એના પાશ્ચત્યા, 'દ્રાવ, તરફાન દ્રુજુ પાણ પાશુવી  
જા।' ગીતનું પાશ્ચત્યા, 'ત્રુષનાનું ગીત તરફાન વાગાનન પાણન જ્ઞાગનીન, જાના

ઉ "પ્રાણશ્વાસની જાન ગીતનું જાન નીજન વાનનરે પાશ્ચત્યા, 'જ્ઞાન, વાગાન  
કૃષુ પાણનાશુતરે તરનીત, શેશન જગ જાપી પાનેજા જગ પનલન  
પદ્માનન તુલ દીજાનું।' ઈ બીજની જાન્તા લેના પાણન જ્ઞાગનીન, જાના

એપાશ ફરી પાશ્વનું । ૩૭ એપાશ પાશેઠા જાના પાશનું રાગફોર્મ,  
જાના બનનું ફરનું જાના તત્ત્વ વેશી હેપા પાશ્વ, બ્રહ્મતો ગીતનું એપા  
પ્રપાત્રને એપા પ્રપાન તુલ દીવા । ૩૮ એપાથે પાશેઠા દૂર બ્રહ્મ ગીતનું  
ઉપરે વેજાન બ્રહ્મતો પાશ્વના, ૩૯ ‘તત્ત્વના પાના દીગ ઘરી તૈદે જરી-પુરી  
પાશ ફરીઠ એપાશ હેપા પાશ્વનાન । બ્રહ્મતો જાના પ્રેસે તત્ત્વ તુલ શરીર  
પાશ પાનાએનું, તરફે જાનાને તત્ત્વનાન પ્રપાન હેપા દીવા ।’

૪૦ “તેઓ ગીતનું જાનાન એપાનને પાશ્વના, ‘બ્રહ્મ, તત્ત્વી બ્રહ્મનાએ પ્રાણ  
પાનદી ની, તુલી ગીયેછ જ એપાશ હેપાએ પાશ ફરને નાચી બ્રહ્મ ના  
ની? ૪૧ બ્રહ્મન તુલાન પાનનું તત્ત્વ તુલી જાનું । તત્ત્વી તત્ત્વન નીજન  
શક્તાએ પ્રપાત્રને એપા પ્રપાન દીપ્રી । ૪૨ તત્ત્વન નીજન પ્રાણના, નીજન  
શક્તાન અનુભ ફરનાન બ્રહ્મિપાન નાશ ની? તત્ત્વી જાનાને પ્રેત ફરનાએ  
તુલાન વન્દુન જતેન ની?’”

૪૩ બ્રહ્મ પીક્ષા પ્રુણાનીન વાદે શફાએ પાશ્વના, “તુલદી ની, જેના અનુભ  
પાનનાનું તરફે જાના તરફે તત્ત્વ, તર તરફન પાનનાન જાના અને જાશ્વ ।”

સીક્ષના વાન નીજન ભાગન તરફાળ અબન

૪૪ વાદે જાશ્વ જેબના જેનુલાત્રેણ બુલ્લા તત્ત્વના બ્રહ્મિનીના, બ્રહ્મ શરીરે  
જાન વાનબન પ્રાણાબીને તત્ત્વના પ્રાણાશ્વ નીઠ પાશ્વના, ૪૫ “પ્રુણા,  
તત્ત્વના બ્રહ્મન જેનુલાત્રેણ જાશ્વનાન । પ્રાણન તત્ત્વી બીજ-તુલને ફરીઠ  
વડ શશાળ તર ભાગનાન બ્રહ્મનું તત્ત્વ જાપી દેખિઠ બ્રહ્મ । જાના બીજાન  
ફરીઠ પાનનું ફરનાન તારે દીવા । ૪૬ તત્ત્વને બીજ-દેશી બ્રહ્મનું તત્ત્વ  
શરીરાશ્વના । જાના તત્ત્વને છાણીણ-મશ્વરના ફરીઠ, બેલુશના વાબુપા  
ણાનીઠ, ત્રાપાનીઠ પુરીનું તત્ત્વનાશ્વ પાનનું ફરનબા । ભાગન જીગ  
દીનન દીગ તત્ત્વી પ્રીતિબાન જીન્દ્રા બ્રહ્મ ઉછ્છુ ।”

મગની બ્રહ્મન તાગી બ્રગુનું

૪૭ વાદે જીબુદીઠન દુશ્શન પુરને તત્ત્વ જાનાન મારે શફાન ગેંદે  
તત્ત્વના । તત્ત્વ પુલા વાનનાન તરથાએ જાન પાનનું પણ્ણના । ૪૮ શફાએ  
વેણીને જીપાશ્વના, “તરફે પીજા વાશ્વન?” વેણીએ પાશ્વના, “પુલન,  
તત્ત્વના ઐનું પુરને તરફનાન તાજનું ભાશન ગઢી, તર તરબનું  
વાઓ ગદીલાનન વશવાન શુલુગ દીવા ની?”

૪૩ શફારે જાતાને તુલન દીતા, “સુષના જ કુલનારે ના, સુષના પીજા વાશનારે । તમી જે દુલ્હ-મધુલીકન પીત્રતાદી આશ્ચર્ય, હજા પ્રાણું સુષના નાશનારે પાત્રવારે ની?” જાતા પાશ્ના, “નીકારે, પાત્રણું ।” ૪૪ જાશન પાશ્ના, “તક્ષા, તમી જે પીત્રતાદી આશ્ચર્ય સુષનાનું બ્રહ્મ પીત્રતાદી નાશનારે, બ્રશ્ટે તમાત ઊંઘે ના વાઢારે બ્રહ્મતીન ઐપ્સીલત જ તમાત તત્ત્વ ગારે । તમાત બેઠોઝી કાઢ તક્ષારે જાતાન રાગી શ ગર્દી ઢીપા પાત્રણું, આતી જાતાઉ પાશ્ના ।”

૪૫ જીકુદીલ દુશ્ખલ તત્ત્વન તત્ત્વિલ, કાપી દુરભાજન દ્વાપાદાવી ઐતાન હપતે પ્રાબુ કીનાસ્ત બ્રશ્ટા । ૪૬ સેઉ શફારે ઐતા પ્રત્પત્તાતે પાન્દુલ તનીલ પાશ્ના, “સુષના જ યાગ્ન, કીનનાં યાજીન તાજા બ્રમત જાતાન પ્રયાત હપતે પ્રાપુલ જાની પારે, તત જાતાન જમીદાન બ્રમત ગુદ્રાભન હપતે બેશાગીની પારે ।” ૪૭ બ્રશ્ટે સુષનાન માલે જ શની બ્રત ઢીપા ગારે । સુષનાન પોછ દૂધી બગતે વાશ્ટે, પ્રો સુષનાન ઐલભન પાત્રભપા । ૪૮ તત પોછ બડ બ્રશ્ટે વાશ્ટે, પ્રો પ્રત્પત્તન ગુદ્રાભી પાત્રભપા । ૪૯ મન્ગ નાદીન, તમી કીન-તાદ્ગેન ઐલભન પાન્દુલ તશ્ફીન ના, તશ્ફીન જ સોલભન પાત્રભ । તત વહું માનભન લાગ વાવાનીન રાગી, નીજિન લાગ કીન્નાશ દેખભન તશ્ફીન ।”

તત્ત્વન શફારે દુશ્ખલ તમીને જાતા પાત્રા

૫૦ પ્રત્પત્તન શફારે જાગ દ્વાપાદાવી બ્રમતને તશ્ફી જીનીદ્વાર થાંત જાપી તક્ષતા બ્રશ્ટેના, બ્રહ્મ શભારે બહું માનુશ જાગ પારે પારે ગેતા । ૫૧ જાન્નત્રન શભારે પ્રત્પત્ત પાન્દુલ દુશ્ખ તન્દ્ર બેશ બ્રહ્મત્ર તશ્ફીન । જાશન બ્રહ્મ પારોદી જાશન પ્રાણીલ જાતા જુને જુને જુને કીન્નાશ્ચર પાશ્ન, “બ્ર પ્રાયુદ, બ્ર દૂઅદ ગવીન તક્ષતાદ, તમનારે નાત્રન પાનૈન ।” ૫૨ કીન્નાની પ્રાણીલ બ્રમત માનતે માનશે જાતાને જાગતા દીતા । બ્રશ્ટે જાતા તત્ત્વ જુને જુને જુને કીન્નાશ્ચર પાશ્ન, “બ્ર પ્રાયુદ, બ્ર દૂઅદ ગવીન તક્ષતાદ, તમનારે નાત્રન પાનૈન ।”

૫૩ ઐતા કીન્નાની પ્રાણીલ જાશન ભવાશ ગેતા, ભવાશ્ચર બ્રહ્મ દુશ્ખલ તન્દ્રારે પાન્દુલ તનાશ્ચર જીપાશ્ના, “પીજા વા, પીજા વાજી? તમી સુષનારે પીજા પાત્રભાજ?” ૫૪ જાતા પાશ્ન, “પ્રાયુદ, તમનાન વહું ગુશ્ણ નાતા પારી દેખફા ।” ૫૫ શલાન પ્રાણીલ જાગ દૂઅદ પ્રાણાશ ગેતા । જાશન જાતાન વહું તત્ત્વ દીતા, ત્રગે

ત્રગેઠ જાનાન વહું ગાન્ના બ્રશગેઠ । વાદે જાનાન્ન જાન પણે પણે  
તવજાન બ્રશન ।

પરીન્ન લેનુલાત્રોભન્ન પ્રલયસ શફા

**૨૧** પ્રલયસ શફાએ જાન ફ્રાન્ડાબી બ્રપાત્રને તશ્ચ જેનુલાત્રોભન  
પાફાસ, યાન્નું પાણું ત્રગે વાન્ને-પ્રાશદ્વા ગાઉં તશ્ચ  
તાજીના । બ્રગ્ન તશ્ચ જાન દૃશ્યન ફ્રાન્ડાબીને પાશ્ના, ૩ “સુખના બ્રાં  
ફ્રાણન ગાઉં જાન્ના । ગાઉં પ્રાણાશ્રેષ્ઠ દૈલાબાએ ઐએ ગાન્ના વાન્ના ત્રફે,  
ત્રગે જાન વાશ્વનાન્ન વાન્ના । બ્રગુશ્યન ગાન્ના દૃઝી સુત્રીંત્ર બ્રગ્ન તશ્ચ  
તશ્ચ । ૪ પોછ પ્રદ્રાંના જીપાશ્રે પાશ્ન, પ્રદુલુન દુનપાન ત્રફે, એન્દાએ  
નીનાના । સેત પોછે ત્રગે ત્રગે નાંની બ્રશ્યીંત્ર ।”

૫ શના બ્રશન જાને તગન યણાન પ્રાણ નબીં માનદી જેના વાજાશ્ચ  
બ્રશ્ફે, બ્રના બ્રસન પ્રદ્રીલાએ । ૬ જાશન પાશ્નુંના, “ફ્રીબ્રગ-પાશના  
જેનુલાત્રોભને સુખના પાશ્ન, સુખના વાદ્યાન સુખના ગેફે તશ્ચા । જાશન સ્ફુર  
નનન મીલાની । જાશન ગાન્ના વિનીંત, ગાનીંત વાશ્વના વિનીંત તશ્ચા ।”

૭ સેત શફાએ લેન્ના પ્રીફાશ દીક્રીના, દુશ્ય ફ્રાન્ડાબીએ ગીત બ્રના  
પનુંના । ૮ બ્રાં ગાન્ના તર જાન વાશ્વના તનાન વાદે ફ્રાન્ડાબી બ્રપાત્રે  
નીનીં ગજનન વાદ્યન સુત્રીંત્ર ગાન્નાન પીણીં બીફાશ દીના, સેત શફા  
એ અનને ફ્રશ્યન બ્રશના । ૯ તરન્ન વહું માનશે જાનાન ગજનન વાદ્યન  
સુત્રીંત્ર પનન ખાલે બીફાશ દીના, તર વહું સુખન સુખન ગાફુન  
પાજાશન સુત્રીંત્ર તનીંત પનન બીફાશના । ૧૦ શફાન તગે-પણે તગ્ન  
વહું માનુંન જાનાત્રન તફ્ફીંત, એના કુંને કુંને સુત્રીંત્ર દીના,

“વાદ્યા દ્વાઉદ્યન તબ્બતાદું, માનપ્રાબા !

માનુદ્યન માણે જેશન તશ્ચા,

જાન જાનીંદું બ્રાંના ।

વેન્દેશ્વર-બ્ર માનપ્રાબા !”

૧૧ પ્રલયસ શફા જેનુલાત્રોભ તશ્ચ પ્રાણને તરના છાંગન ઉત્તશ્યન  
ન્નાગીનેન । પ્રપાત્રે જીપાશના, “બ્રવા, એશન પો?” ૧૨ માનશે પાશના,  
“એશન ન પ્રાણ શફા નબી, એન વાદી ગાનીંતન ગાફાનસ ગાઉં ।”

લેનુલાતેષ પાબા જાનીપણે પાપા-ફાસ્ટ પાના

૩૫ વાદે લેનુલાતેષ તરફ જાશન પરીષ્ઠ બાએસુત્ત-ખૃપાદ્યાદ્યક્ત પ્રાણાશત્તા । પરન્ન પાબા બ્રતન શીળાગાંજ જેણા મારીદ્-વીપીન પાનવાની તર્ફીત, શજાને પોદાશ દીતા । જાશન હેપાન કાણેણ પાનવાની બ્રપારત પોશ કાણું, તર પાનન બેવા બ્રપારત તરફ ઉત્તાશત પ્રાતાશ દીતા । ૩૬ જાશન પાશ્શા, “તરવાન પાત્રાભાન વાનાશત બ્રશ્ફ્રે, તરવાન બ્રશ્વ ઐવાદુન બ્રત, બ્રશ્શે સુણા શપાને ઊપાશન તરફાલાંગ વાનાશતીનું ।”

૩૭ ઐવાદે તમા, રૂતા-ટૈંડા ભાનુશ બ્રપાર શ્ફાન ગેફ્ટે બાએસુત્ત-ખૃપાદ્યાદ્યક્ત તરશત્તા, જાશન ઐના પ્રપારને નાના પાનવા । ૩૮ પ્રાણન શ્ફારે જે પ્રાદુનની બુઝેણા પાણ પાનદ્યતા, બઢ શમાણ તર ભાઉવાના બ્રપારે શજા દેસ્પરા । જાના પ્રુણવા, બાએસુત્ત-ખૃપાદ્યાદ્યક્ત નીજને પ્રુનુસાશને પાશ્શા, “ભાનપ્રાબા, પ્રાદુન તરવાદ્ય, ભાનપ્રાબા ।” શપાન પ્રુનીત જાના જરી-પ્રિ છચ્ચા । ૩૯ જાના શ્ફાને પાશ્શા, “બ્રાહ્મ પ્રુનુસાશને પીજા વીચ્ચાશના, શજા સુણી પ્રુણવાને ના ની?” જાશન પાશ્શા, “બ્રાહ્મ, પ્રુનીતન જ । તરવાન પાત્રાભાન પદ્ધતીન ના ની,

નાવાત્રીપા પ્રુનુસાશન બ્રુલ જાપી  
સુણી સુણાન જાનીપણ તરાદે પાનદ્ય ?”

૩૯ વાદે પ્રાણન શ્ફા જાનાન ગેફ્ટે જાપી ગેત્તાગી, ગીત શાંતન બાને બાએસ-તરનીત ગાઉન જાશન તરશત્તા ।

ગલબુન શમાગન બ્રુનાલાન

૪૦ વાદું દીગ કીતને બાએસ-તરનીત જાપી લેનુલાતેષ શાઉગન તરવાન શળારે જાન પેશેણ બ્રુલ જાગત । ૪૧ બ્રાહ્મ જાશન પદ્ધત પાન્દુજ રેણુ ખુણું ગાફ્ટ દેસ્પીત, બ્રણું પદ્ધત આન્દુન અીપીરે ગાફ્ટન જાનન ગેત્તા । ગીત દેસ્પરા, ગાફ્ટન જાણે આતી પાજા, પ્રુણું પદ્ધત નાશ । જાશન બ્રાહ્મ ગાફ્ટરે પાશ્શા, “સુણાન જાણે જાનું તર પ્રુનુનીન પદ્ધત ના જાને ।” શપાન પાત્રાન રૂગે રગેભ ગાફ્ટન પ્રુપાશન મનીગેત્ત । ૪૨ ફ્રાપાબી બ્રપારે શજા દેસ્પીત જાશબુન બ્રશ્શે પાશ્શા, “ગાફ્ટન બ્રજ જરૂરી પ્રુપાશ

ગેતુ પીરા?” ૩૫ શ્વારે જુલાપ દીર્ઘા, “તમી સુખનાને પ્રાણાભ પાશ્નાભ, સુખના જુદી દીર્ઘન ખાલે શબ્દાને ના પારીત, પ્રાણપુર શણાને બજબુન આપની, તે તમી બ્રહ્મ કુષું ગાઢાને જેના પાચની, સુખનાની બ્રહ્મા પાચવારે। આત્મી શ્નાન નારે, સુખના જુદી બ્રહ્મ પાછાને પાચ, ‘હીત ગીત દીતાજ પદ્ધતા,’ તે બ્રહ્માની બ્રહ્માની એપીન પારીત દૂર પાચની, તે સુખના જેના વાશ્વારે, બ્રહ્માભ પાશ્વારે।”

વાસ્તુત-ભૃપાદ્યદ્વાર પ્રયત્ન શ્વારે તત્ત્વ-ભાગી

૩૬ વાદે પ્રયત્ન શ્વારે પ્રીતવાન વાસ્તુત-ભૃપાદ્યદ્વાર તશ્ચ બ્રતિ-ગીતીની પાનના તરફારા। બ્રહ્મ શણારે બદ્ધ શણાન તર બ્રતબી બ્રપાત તશ્ચ જાનને જીપાશ્ના, “તશ્ચા, પાચ વાશ્ન, સુખી પ્રાણ એપીનીતાને શના પાનનારે? પો સુખનાને ઇ પોણા દીક્ષે?” ૩૭ શ્વારે જુલાપ દીર્ઘા, “તમીની તપનાનાને એપાન દ્વબ્રતન પારીતન, તપનાના એપા જુલાપ દીર્ઘાશ્ને તમીની પાશ્શ, પ્રાણ એપીનીતાને તમી શના પાનનાભ। ૩૮ તપનાના પાત્થકા વાશ્ન, પ્રયત્ન એપીનીતારે જનીપાન ગુદ્ધત દ્વેબ્રતન એપીનીતાન પાચ ગેદ્ધ જાપી પાશ્શદ્વારા? જાનશન ગેદ્ધ જાપી, ના તરફાત ગેદ્ધ જાપી?” શ્નાન પ્રાણીત જાના પાણે પાણે જાનીતા, “તમના જુદી પાશ, તરફાત ગેદ્ધ જાપી, તે પો પાશ્શ, જાશ્ને સુખના જાન ભદ્રને શણાન તરફારે ના પોને? ૩૯ તર જુદી પાશ, જાનશન ગેદ્ધ જાપી, તે જાનશે તમનાને જાનવા, પાનન જાનશે ત એપીનીતાને નબી પાશ્ચ જાગૈન।” ૪૦ એપાનાગીલ જાના જુલાપ દીર્ઘા, “તમના શ્નાન જાની ના।” શ્વારે પાશ્શા, “તે તમીની પાશ્નાભ નારે, પ્રાણ પોણનારે તમી શના પાનનાભ।”

૪૧ એવાદે શ્વારે પાશ્શા, “તશ્ચા, તપનાના પ્રીતા જગ્ન પાતૈન? જનઅપ્તા, એપા બેષાન પુશ પ્રાણ તરફીત। બેષારે જાન બદ્ધ પ્રાણને પાશત, ‘સુખી તશ્ચ તર્ણિતન બાળાગ્ન પાણગ્ન યાન્ન।’ ૪૨ પ્રાણરે પાણીના પાશ્શ, ‘તમી પાનનાભ નારે।’ બ્રહ્મને વાદે જાન જગ બદ્ધતાશ્ચ પાણગ્ન ગેતુ। ૪૩ વાદે બેષારે જાન પુરુષ પ્રાણ ગેદ્ધે ગેતુ, ગીત બ્રહ્મ પાણ પાના પાશ્શત। પો જુલાપ દીર્ઘા, ‘તશ્ચા તમી જાણગ્ના,’ બ્રહ્મને વાદે ગેતુ ના। ૪૪ તે પાત્થકા વાશ્ન, બ્રહ્મ દુશ્શન પ્રાણ નાથે પો વાચન પુરુષ જાણગ્ન? જાના પાશ્શા, “બદ્ધ પ્રાણરે।” મેઝ શ્વારે પાશ્શા, “તમી તપનાશક્તાને પ્રાણ પાના પાશ્નાભ, બૃશાદુર જશીતદુર તર

દ્વીગાત્ર બેઢીન તપણાશકુન તરફે કૃષ્ણ તરફાન વાદુશાશ્વત પ્રાણાશ્વિના ।  
 ૩૩ પાનગ ઐપ્ટીચર નબીરે પ્રાપ્ત પદ વાજાશ્વર દેખુંન તશ્છ્વતા, જા-બ્ર  
 તપણાન જાન પાનારે શ્વાન તરફૈન ના । કૃષ્ણે બુશાલુન જશીવુદ્ધાન  
 તરફીગાત્ર બેઢીને શ્વાન તરફા । બ્રહ્મ દેખુંન વાદુશાશ્વત તપણાન શ્વાન  
 તરફૈન ના, જભુબાન પાનફૈન ના ।”

### તંગુન વાગાન ગીતશ્વર પાઠીક્રા

૩૪ વાદે પ્રાયનસ શફ્ટારે પાશ્વતા, “તપણાન બ્રહ્માન તરફા પરીક્રા  
 દુનગભષ્ટા । ઐપ્રાયન ગીતશ્વરે તંગુન વાગાન પાનીચ વાશ્વરબ્રવારે બેન  
 દીર્ઘ । વાદે વપીદુન જાગી હવા પાની ઐપાન હું બ્રત વાગાશ્વત તરફ  
 તંગુન તશ બાન પાનાન જાગી ગાજ મુદીર્ઘ । પ્રેણે પ્રેણ વાગી દીચ  
 ગીતશ્વરે બીદેશ ગેતુંગી । ૩૫ તંગુન પાનીચ પ્રાનરે ગીતશ્વરે જાન વાષ  
 નીવાન જાગી, વાગીદુન બ્રહ્માન બ્રહ્માન ગેફૈ જાન વાપાન બ્રહ્માન પાચાશ્વર ।  
 ૩૬ કૃષ્ણે વાગીદુને ગીતશ્વર ઐપા વાપાનરે જનીચ મુખ માશ્વર-  
 નશન પાનર, દુનગા વાપાનરે દાન્નનદી જાનીચ જન્મણ પાનર તરફ  
 તરફા વાપાનરે જાગે જાનીરીર્ઘ । ૩૭ વાદે જાશન તરફ બેશ પાની  
 ઐપા દૂર વાપાન પાચાશ્વર, કૃષ્ણે વાગીદુન બ્રહ્માને જાનાન રૂગેન બ્રહ્મા  
 બેવપાન પાનર । ૩૮ પ્રેણ-બેશ ગીતશ્વરે જાન નીચન પુનરે જાનાન  
 ગેફૈ પાચાશ્વર, જન્મણ પાનરા, જાના જાન પુનરે દૂષ દીચ । ૩૯ કૃષ્ણે  
 વાગીદુન બ્રહ્માને પુનરે પેનીચ, ઐપો-કૃષ્ણે પરાણીશ પાની પાશ્વત, બ્રહ્મ  
 પુનરા જ જાદે એ શામનીચ જાનીપા કૃષ્ણ । જે તરફ, બ્રગુને જાનીરીશ,  
 સેછ તરણાભ શજાન જાનીપા બનીજીણુ । ૪૦ પાશ્વત જાના પુનરે  
 જનીચ તંગુન વાગાન વાને નીચ જાગે જાનીરીર્ઘ । ૪૧ બ્રહ્માન પાનુષ્ટા  
 નાશન, વાગાન જાનીપા જેબતા તશ્વા, તશ્વત બ્રહ્મ વાગીદુન બ્રહ્માનરે  
 પરીજા પાનરા?” ૪૨ જાના પાશ્વતા, “જાશન તશ્વત જ બ્રહ્મ નાસ્ફનજાન  
 બ્રહ્માનરે મુન પાનરા તરફ શખારે જન જેના પશ્વત વાષ દીચ, જાનાન  
 ગેફૈ પ્રેણ વાગી દીચા ।” ૪૩ પ્રાયનસ શફ્ટારે પાશ્વતા, “તપણાન તરફાન  
 જાનીબાન પદફૈન ના ની,

નાય-ગોઝશ્વર બ્રહ્માને જે પાન્નનરે બેપાણ પાશ્વત પ્રાન્નાશ દીનીર્ઘ,  
 બ્રહ્માણ દીચાભ બનર શજન મુઢી કૃષ્ણ ।

શાબુદે નીજેતે શરૂ કરશ્શા,  
શરૂ દેખીત જ તરણાન જાશ્શવી રૂગેન ।

૪૭ ઐતાગી પાશ્શાંગ, તરણાન વાદૃશાશ તરણાનાન ગેઠુ જાપી પાણીત  
ગેન્નત ક્રશ્શ । તરણ જેનાન જીનેગીજ ક્રાંત વાદૃશાશન પ્રણ દેખા જાશ્શ,  
જાનાનેતે ક્રાંત વાદૃશાશ દેન્નત ક્રશ્શ । ૪૮ પ્રુણન્ન, ક્રાંત પાન્નનત ઉપરો જે  
જળ પદ્ધત, પ્રેટ્ટે છુપાના છુપાના ક્રશ્શજીવ । તરણ ક્રાંત પાન્નનત જાન ઉપરો  
પદ્ધત, પ્રેટ્ટે-ક્રાંત કુન્નાન ક્રશ્શજીવ ।”

૪૯ શફાન ક્રાંત જાતીંગ પ્રુણીત બદ શશાંગ તરણ પ્રણીશી ક્રમાતો  
કુંજીનીતા, જાશ્શ શરૂ જાનાન બીન્દુલોભ પાશ્શા । ૫૦ ઐપ્રાએ જાના શફાને  
જાનીનીત વાશ્શ । ક્રશ્શતો ભાગશરે ડાણશર જાનાને પ્રુણા પાનર ના ।  
જાનશે જ પ્રથમન શફાને નવી પ્રીશાબે ભાગના ।

કીત વાણીત દ્વાન્નન પીક્કા

**૨૨** પ્રથમન શફાને પ્રીનબાન જાનાને તરણ પીક્કા પ્રુણાશ્શા ।  
જાશ્શ પાશ્શા, ૫૧ “બેદોઝી વાદૃશાશ ક્રતા ઐપા વાદૃશાન  
જાનાન, જે વાદૃશારે જાન પુન્નત બીત્તન જ્ઞાનીત બેદુંઘા પાનરા । ૫૨ તરણ  
પ્રાણી બેદાન ક્રમાતો તરણ જાગી જાન પાનેજન વાપનો દાણશ્શા,  
ક્રશ્શતો જાન પોછ તશ્શ ના । ૫૩ વાદે જાન તરણ વાપનો ક્રમાન પ્રીફાશ  
પીત દાણશ્શા, પાશ્શા, ‘સુખના ગીત બેદાન ક્રમાતો પાશ્શ, તરણ તરણ  
જાલા કરદુ તર ઊપાશ્શ જવન્ન પાનીત જાની યુષ્ણ પાનરી । ક્રમન  
જાની જીત્તન ક્રશ્શગેફે, તરણના તશ્શ પાશ્શાભ્યાં ।’

૫૪ “દ્વાન્ની ક્રમાતો ઐત પાનાન્ન ના પ્રુણીત, પોછ જાન નીજિન  
અણાનન્ન તરણ પોછ જાન પુસાનન્ન ગેતરની । ૫૫ તરણ બાપી જાનશે ક્રાંત  
વાપન ક્રમાતો જાનીત બેશ્શન પાનીત પ્રુણ પાનરી । ૫૬ વાદૃશારે  
શરૂ પ્રુણીત ગુફારે તરણ ક્રશ્શગેતા । જાશ્શ નીજિન શીપાશ પુત  
દાણશર પ્રાંત પ્રુણી ક્રમાતો બીગાશ પાનરા, જાનાન તરણ થાણ  
તરણ ક્રશ્શગેફે, ક્રશ્શતો જેનાને દ્વાન્ન પીક્કાંગ, શરૂ જ શ દ્વાન્નન યુષ્ણ  
નારે । ૫૭ જે પ્રુણન્ન, સુખના ક્રમન જાલાન પુફારે પુફારે જાન્ન, ગીત  
જર જાનશરે પાશ્શારે, જાન પ્રથમાતો બીત્તન તરણન તશ્શ તરણ ।’

૩૭ વાદુશાન પ્રુપ્રુણ પાશ્ચત જાના બાન્નશ્ચત ગીત વાદુ-ગાત્રા જર જગતે પાશ્ચત, પાપાત્તને તરત । ઐવાગી ષેખાને તરફા બીત વાફી ની ગેત્ર ।

૩૮ “ઐવાપે વાદુશારે ષેખાનન રૂગે દેલ્પા પાતાન ત્રશ્ટા, ત્રશ્ટ જાનતીદ્રુત નીજને પ્રાણાશ્ચત દેખૈએ, ઐત બેશારે શાખાનગ પ્રાપ્ત પ્રીણીત જાનીત ત્રશ્ટકે । ૩૯ જાશન ઐને જીપાશ્ટા, ‘બ્રના, બીત વાફીત દુપ્તા પ્રાપ્ત ગા પ્રીણીત શગ્ન પ્રાણાશ્ટો પીતા?’ બ્રશ્ટો એ પ્રુણુ જુતાપ દીજ પાતરત ના । ૪૦ તેછ વાદુશારે જાગ ગુત્તાણ બ્રનાત્તને પ્રુપ્રુણ દીતા, ‘બ્રગ્રત તરત-પાન્ન વાણીત વાતે નીત તરન્દાશું ગાજન્ન પ્રણતાશ દેખ્ની’ પાત્રન્ન જાગને પાન્ન-પાણી પાનવા તર જાત્રા-યનગ્રનારે દૂજ પીડીણીની આશવા ।”

૪૧ પ્રીણીત વાએ શફ્ટારે પાશ્ટા, “ઐવાગીછ તણી પાશનામ, દાન્નન પાશ્ફૈન બહે, બ્રશ્ટો પ્રુણુ બ્રશ્ટોન પાળ ।”

### આલગાન વેપાતે દુઃખાગ બ્રમત્તન પ્રશાન

૪૨ બ્રનાગ પ્રુણીત પ્રીણીશી દૂરત જાનુશ શફ્ટાન ગેઝુ લાપ્તી પ્રાણીત ગેવાગી, ગીત પનાણીશ પાનવા જાગતે પીતા પાનાન પ્રાન્નશું પ્રાણાશ્ચત જાએ । ૪૩ તેછ જાના નીજન પાએન શાગનીદ તર નાજા પ્રેનુદુત દૂરત પ્રીણુ જાગશરે શફ્ટાન ગેઝુ પાણાશ્ટા । બ્રનારે ત્રશ્ટ પાશ્ટા, “પ્રુણુ, તણા જ જાની, તપાને ઐપાલન પ્રસ્તા જાનુશ । પ્રસ્તા-પ્રાણત્ત પદ્ધતે જાગને તરન્નાન નાફા વાન્નાશ દીતા । પો પીજા બન્ન પાતે વા ના પાતે, શજારે તપાલન પ્રુણાણ જાએ તારે ના, તપાને જ બ્રુલ વાશ્ટ પ્રુણા પદ્ધતે ના । ૪૪ તે તરનાતે વાજાશ દેખ્પાણા, પ્રાયનજ બ્રુણાન જાનીનું જાનીનીપા તુણાન વાદુશાને આલગા દેખ્ની જાશન ની? તણા જાગતે આલગા દીજાણ ની, ના દીજાણ ના?”

૪૫ ઇન્નાન પ્રુ-પનાણીશ જાશન કુલીનીતા, કુલીત પાશ્ટા, “ન ગંઢ બ્રમત્ત, સુણા પોગે તણાને પનીપાણ પાનગારે? ૪૬ યે હેપાદી આલગા દેશન, બ્રના ઐંગુ હેપા તણાને દેલ્પાન્ન ।” બ્રણ જાના ઐપાણ દીગનાન તરનીત શફ્ટાન તરન્ન દીતા । ૪૭ જાશન જીપાશ્ટા, “એ પાએશાન તપાને પાન નામ તર પુછી?” ૪૮ જાના પાશ્ટા, “તુણાન વાદુશાન ।” જાશન પાશ્ટા, “તે પ્રુણન્ન, વાદુશાન યેજા ઇન્ન વાદુશાને દેખ્ન, તર તરન્નાન યેજા ઇન્ન તરન્નાને દેખ્ની ।” ૪૯ ઇન્નાન પ્રુણીત જાના જાશ્ખુબ બનીત જાન ગેઝુ લાપ્તી ગેવાગી ।

## મનગ વાદે જીમ્બા ક્રાત પ્રશ્ન

૩૫ બ્રહ્મ દીન પ્રીપોપીત મળવન પાએલગ ખાનુશ શફાત પાલ્યાજ ત્રશ્ના। એયા એપીગ પારૈગ, મહેતન વાદે પ્રાણુ ખાનુશ તર જીમ્બા બ્રશ્ન અટૈગ ગા। એન્દાએ જાના શફાતે પ્રાણુનું પ્રાણુશ્વાત ર્યાગી જીપાશ્ના,

૩૬ “પ્રાણુન, પ્રાણતર બ્રાન્ડાએ પાશ્ફૈગ, પોછ કુદી જાન બઢને નીત્રબ્રતાદી પ્રાત્રને અશ્ચર જાના જાએ, તે જાન નાશે બ્રહ્મ પ્રાર્થી બેદીને બીત્ર પાનીત જાન નાશ વંશ વાદાશ્ને બ્રશ્ન। ૩૭ તે ત્રણતાન બ્રન્જ એપા પાનીવાતન્ન શાન ગાશ તરફીત। બ્રહ્મ જને બીત્ર પાનીત નીત્રબ્રતાદી પ્રાત્રને જાના ગેત્ર। ૩૮ વાદે દુન્ધના નાશે જાન બ્રહ્મ પ્રાર્થી જાવીને બીત્ર પાની જાના ગેત્ર। બ્રહ્મ નભુનાએ સ્ક્રિના નાશ આપી શ્રદ્ધ પાનીત શાજન્ન નાશે બ્રહ્મ બેદીને બીત્ર પાન્ત્ર। ૩૯ પ્રોશ્ને બ્રહ્મ બેદીન્ન જાના ગેત્ર। ૪૦ તે પાઉપ્દા વાશન, મનગ વાદે જેવના જાના જીમ્બા બ્રશ્ન ઉચ્વા, બ્રહ્મ શણે શ બેદી, એયા પ્રાણ નાશન વભ બ્રશ્ન? જાના પ્રાપ્તાને જ શ બેદીને બીત્ર પાન્ત્રીત।”

૪૧ જાશન બ્રાન્ડાપ દીતા, “ત્રણગના જ ત્રણાન પાન્ત્રાણ જાગૈન ગા, ત્રણાન પ્રાદુરનાની બેપાતન્ન કુલૈન ગા। એન્દાએ ત્રણગના શ શ્રુત પાન્ત્રા। ૪૨ પ્રાણભ્યાસા, બ્રાન્ડા બ્રસાત્ર જેવના જીમ્બા બ્રશ્ન ઉચ્વા, બ્રહ્મ શણે જાના બીત્ર-શાદી પાનજા નાએ, પોછ જાનાને બીત્ર દીજ-બ્ર નાએ। એયા જ પ્રીનીઝાન ર્યાનાણ બનીયીબા। ૪૩ બ્રાન્ડા બ્રસાત્ર જીમ્બા બ્રાત બેપાતે ત્રણાએ પીજા વાજાશ્ફૈગ, એજા ત્રણગના પીજાવન્ન પ્રાણ્ફૈગ ના ની? ૪૪ પીજાવન્ન તોપ્પા તરફે, ‘તરી શ્વાસીણ ત્રણા, શ્વાસાસન ત્રણા તર શ્વાસ્ત્રુત ત્રણા।’ બ્રસાન આપી કુજા જાએ, બ્રહ્મ નબી બ્રસાત્ર ઉપ્ષાસ બ્રશ્નેન્ન એયા જ ત્રણાન વન્દુન બ્રસાતન જીમ્બા તરફૈગ। ત્રણા જ બ્રાન્ડા બ્રસાત્ર ખાબુદ નાએ, જાશન જીમ્બા બ્રસાત્ર ખાબુદ।” ૪૫ શ જાતીણ પ્રાણીત જાના જાશદ્ધુત બ્રશેગેતા।

## પ્રસાત જાપી બ્રહ્મ પ્રાણ પ્રાણ?

૪૬ પ્રાણીશી બ્રસાત્ર જેવના પ્રાણના, પ્રીપોપીત મળવન માનશે શફાત માનગ પ્રાણુ બ્રાન્ડાપ દીતા પાન્ત્રીન ગા, તેઓ જાના પ્રસાત એપાન્ગ બ્રશ્ના। ૪૭ જાનાન દુરત એપાનગ મહેતાના ત્રશ્ન શફાતે પાનીપ્દા પાનગ ર્યાગી જીપાશ્ના, ૪૮ “પ્રાણુન, બ્રાન્ડાન શાનીન્નત ખાલે પ્રસાત આપી બ્રહ્મ પ્રાણ પ્રાણા?”

૭૧ - ૭૬ શ્વારે યુત્પાત દીક્ષા, “પ્રપાત્ર નામી બણ પ્રુપ્રુણ વ્રશ્ટ, મુખનાન તરફા દીક્ષા દીક્ષા, તરફા જાન, તરફા જન તર પ્રપાત્ર નામી દીક્ષા મુખનાન તરફા ખાચુંદો ખાપુરુષ પાનીન્ન ।” ૭૭ પ્રદૂષા પ્રુપ્રુણન્ન વ્રાત રામાન, “મુખનાન તરી-પણીને નીજિન જ્ઞાનાન ખાએત પાનીન્ન ।” ૭૮ વ્રાત દુશ્છ પ્રુપ્રુણન ભદ્રને તરફા જભાજ શરીર તર તરફાની પીજાન વ્રપાત્ર નીવળન પાતો ।”

તત्-ભાગી પો?

૭૯ પણીશી વ્રપાત્ર ઐલાગ્ન દૃતા નશફૈંગ, વ્રાત શાળે શ્વારે જાનાને જીપાશ્ના, ૮૦ “તત્-ભાગીન બેદાને ત્રપનાના પીજા જાણૈન? જાણ પાત્ર તરફાદ્દ?” જાના પાશ્ન, “દાઉદ નવીન તરફાદ્દ ।” ૮૧ સેઉ શ્વારે જાનાને પાશ્ના, “સે પાપા નુદ્રુત બતો દાઉદ નવીને પીજા તત્-ભાગીને જાન નીજિન ખુનીબ પાશફૈંગ? દાઉદે જ પાશફૈંગ ।

૮૨ ખાચુંદો તરણાન ખુનીબને પાશ્ના,  
તણી જન શાળે મુખનાન દુઃખાન વ્રપાત્રને  
મુખનાન પાન્નન જતાજ ના પણાશ,  
વજ શાળે મુખી તરણાન ભાશન જપ્તન વજ ।

૮૩ દાઉદે વેવજા નીજેઉ તત્-ભાગીને જાન ખુનીબ પાશફૈંગ, જે તત્-ભાગી પોણને દાઉદુન તરફાદ્દ વ્રશ્વા? ”

૮૪ જાના એટ પદુન્દુ યુત્પાત દીજા પાત્રના ના, તર વ્રાત દીજ નામી પોછ જાનને પદુન્દ્રા જીપાનીન્ન શાન્દન પાશ્ન ના ।

ગેજા વ્રપાત્રને પ્રયજનન શ્વાર પ્રુણીની  
(૨૩:૧-૨૫:૪૬)

જતાજાના વ્રપાત્રન જાગી તરફાદ્દ

૨૭ પ્રયજનન શ્વારે જાન તરમન ખાગણને તર પ્રાપ્તાબી વ્રપાત્રને  
પાશ્ના, ૮૫ “ખુન્દા નવીન જનીન્ન જાતીબી દીવાન ઐલીનીન  
જ ખાચુનાન તર પણીશી વ્રપાત્રન તરજન ।” ૮૬ ઐલાગી જાના ગેજા પૌંગ,

વજા ભાનીન, તર જેના તથાત પાનાન દ્રુપદુષ દેશન, વજા તથાત પાનીન ।  
 વન્નશ્રે જાના નીંદે જેના પારૈન, સુખના શન પાનીન ના । પાનન, જાના  
 ખુલ દીપ જેના મૌલ, શન પાણ પારૈન ના । ૫ જાના તથ ભાગશન  
 પાનુદ્વન બદ બદ ગાશ્છ સુતીપ દેશન, વન્નશ્રે શાશ્ચન રાગી જાના એપાશ  
 તર્ણુત્તન રાગાશન ના । ૬ જાના આતી ભાગશને દેપાનીન રાગી દ્વપાત્તજા  
 પારૈન । તજ્જીન પાનાશન તએપન દીપ બદ બદ જાબીન વાલૈન તર  
 નીંદન પનેજનગાની દેપાનીન રાગી રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર પાઉગની વાલૈન ।  
 ૭ જાના આનીન જલતીદ્વન જાના જાના યાગ સુપાશન તર બનીદ્વન  
 પ્રાગાશ્છ પ્રાગન પાનાનન વશન વાશન । ૮ વાજાન-તથન ગીત  
 પ્રાગાશ પાશને પ્રુત પદ્ધનુ પારૈન, તર વાશન ભાગશે જાનાને દ્રુજુન  
 દ્રુજુન પાનભપા ।

૯ “વન્નશ્રે સુખનાને પોછ દ્રુજુન દ્રુજુન પાનભપા, શન તથા પાનીન  
 ના । સુખનાન તથન દ્રુજુન જ આતી એપાલનગ તાફૈન, સુખના આતી  
 નાશ નાશ નશન । ૧૦ ઇ દુનીપન પોછનને વાવ પાશ્છ લાપીન ના,  
 પાનન સુખનાન બાનુની વાદ્ય જ એપાલનગ, જાશન વેદોઝ્ઞન તાફૈન ।  
 ૧૧ પોછ સુખનાને નેના પાશ્છ લાપાભપા, શન તથા પાનીન ના ।  
 સુખનાન નેના જ એપાલનગ, જાશન વન્નશ્રે તત્ત-ભાગી ।

૧૨ “સુખનાન ભાને લેશન દ્વપાત્ત લાપી બદ, એશન સુખનાન પોછનગ  
 પાનભપા । ૧૩ જે જને નીંદને બદ ભનગ્ન પાને, જાને દ્રુજુન પાન વન્નશ્રે ।  
 તર જે નીંદને પ્રુતુ ભનગ્ન પાને, જાને બદ પાન વન્નશ્રે ।

૧૪ “પ્રાણે ભાજ્જાના તર પણીશીન દૂર, તાણદ્વનું સુખનાન રાગી,  
 સુખના નન્દ ! સુખના ભાગશન પ્રાગને વેદોઝ્ઞી વાદ્યાશન દૂરન બન્દ પાની  
 અશ્નુ । સુખના નીંદેન ભનગ્ન પ્રાગાશનાને ના, ભાગશનેન પ્રાગાશને દીપાની  
 ના । ૧૫ પ્રાણેન નન્દ ભાજ્જાના તર પણીશીન દૂર, ભાગશને દેપાનીન  
 રાગી સુખના રાષ્ટ્ર રાષ્ટ્ર દૂર પાનગ્ન, પણીનવાન પ્રાણી બેઢીનગ યાગ-  
 મીનાશ્ન દ્વપાત્ત પાનભપા । એપાનાગી સુખનાન પાનીન શાલા વન્નશ્રે । ૧૬ પ્રાણેન  
 નન્દ ભાજ્જાના તર પણીશીન દૂર ! એપાલન ભાગશને સુખનાન દૂરન નીંબાન  
 રાગી શાલ શબ્દું સેનગ્ન નાંડી પાનગ્નશ્ચ સુખના દુષ્કાન । વન્નશ્રે પોછ સુખનાન  
 દૂરન પ્રાગાશ્છ પાનને, જાને સુખના લાપી તનગ્ન બદ દ્રુજુની વાગન્ન ।

૧૭ “પ્રાણેન તન્દ્વ પદ દેપાન્ગના ! સુખના નીંદે તન્દ્વ વન્નશ્રે વન્નશ્રેન  
 પાનીન પદ દેપાન્ગ ? સુખના જ પાન્ગ, વાએદુરુ-દ્રુપાદ્મદુરુન નાંદે પાનુંગ

પાશ્રે પુના જ્ઞાને ના, બ્રહ્મશ્રે વાસેનુત્ત-બૃપાદ્વદ્ધન શુણાન નાણે પાદ્રણ  
પાશ્રે ભાગને બ્રહ્મશ્રે । ૧૭ પ્રાણે તન્દ્યા બેન્નારન દૂર, પુનલાન કઢ?  
વાસેનુત્ત-બૃપાદ્વદ્ધ, ના શુણા? વાસેનુત્ત-બૃપાદ્વદ્ધે જ જ્ઞાન શુણાને પાપા-  
પદીન્દ્ર પાને । ૧૮ પ્રીતિવાન જુણા પાન્ન, પુનલાની પાગાન નાણે ફોંડ  
પાદ્રણ પાનરે પુના જ્ઞાને ના, બ્રહ્મશ્રે પુનલાનીન વીજન નાણે પાદ્રણ પાનરે  
ભાગને બ્રહ્મશ્રે । ૧૯ જ્ઞાન્દ્યા જ્ઞાનર, પુનલાન કઢ? પુનલાની પાગા, ના  
પુનલાની પાગાની પાગાન નાણે પાદ્રણ પાને, પ્રો  
પાન ના ની? ૨૦ એતાણી જે જગે પુનલાની પાગાન નાણે પાદ્રણ પાને, પ્રો  
પુનલાની પાગા તર એન નીજને જેશન જાપોન, જાન નાણે પાદ્રણ પાને ।  
૨૧ જે જગે બેન્નોઝન નાણે પાદ્રણ પાને, પ્રો તરાન તરશ તર તરશન  
જેશન તરફેન, જાન નાણે પાદ્રણ પાને ।

૨૨ “પ્રાણે નંદ ભાગાના તર પણીશીન દૂર! જુણા ગુનભૂતી,  
દાદીના પાજા, તર જીનાન દુશ વાષ્પ એપા વાષ્પ તરાન જ્ઞાનખે  
જન્માન દીનાએ, બ્રહ્મશ્રે બુના નવીન શાનીજનન પુનપુણ ભાન્ધીન તરન  
જનુની બેનાન, ભાની પ્રાપ્ત શન્દ્રાષ્ટ, દ્વેષ તર તરાન ભાન્ધુન  
જુણા બાદ દીનાશ્ટ । જે પણેના પુનપુણ તરણ પાનાન રુગે રુગે  
વાદુનજાન તરણ પાના જનુન । ૨૩ જુણા નીજેઓ તન્દ્યા, જ્ઞાન તરના  
જગને પણ દેખાશ્નાએ । જુણા એગુ ભાશાન ફ્રાન્ધીન જુનુન, બ્રહ્મશ્રે ભણેને  
ગીતીજાન ।

૨૪ “પ્રાણે નંદ ભાગાના તર પણીશીન દૂર! જુણા જ વાશન-  
કન્જન વાનગાના ગાના પાની ફ્રાન્ધ પાનન, બ્રહ્મશ્રે શનાન નીજન  
ગાના જુનુન તર રુણ-નાતને નના । ૨૫ પ્રાણે તન્દ્યા પણીશીન  
દૂર, જુણા પણેના જ્ઞાન નીજન ફ્રાન્ધ પાનન, જેઓ વાનગાના એજનેઓ  
ફ્રાન્ધ બ્રહ્મશ્રે ।

૨૬ “પ્રાણે નંદ ભાગાના તર પણીશીન દૂર! જુણા બ્રહ્મશ્રાએ રુણ-  
પાણ પાના પાનેબન નાલાગ, એપ વાનગાના વપાવપા બ્રહ્મશ્રેન નીજને જ  
પાની નના માનશન તરફી-ગુફી તર પાદ્રણાએ નના । ૨૭ જીપા જ્ઞાન  
જાન્દાન, ભાગનો માનન પાનૈન જુણા પુન પાનેજાન, તરફો જુણાન  
દીન જ નંદાણી તર નાન્દનભાનીએ નના ।

૩૫ “પ્રાણે નંદ બહુતોના તર પણીશીં દૂર! સુખના ગવી બ્રમાત્રન  
નબજાને શુદ્ધન પાણી પાણી પાનબ્ર, તર બ્રતી-બહુતીન ભાલાનરે  
વાનવદા પાણી પ્રાણાન્ન। ૩૬ તર સુખના પાન્ન, ‘શશ, તખના ચુદી  
તખનાન વાષ્ટ-દ્વારા જખાનાન દુનીઠન તશ્ખાણ, જે ગવી બ્રમાત્રને  
પાસર પાનાન વાણી વાષ્ટ-દ્વારા તુંગે ગેરાણ ના જ્ઞાને।’ ૩૭ બ્રત ભાને  
સુખના પનખાન દીપાણે, ગવી બ્રમાત્રને જેઝાણે પાસર પાનદ્વાણ, બ્રજાન  
વંશનગભ સુખના। ૩૮ જે સુખનાન વાષ્ટ-દ્વારાશ્વે જેઝા શુદ્ધ પાણીઠ  
ગેંદ્રેણ, સુખના બ્રજાન વાષ્ટી ગાણી પુણા પાનનાણે।

૩૯ “કૃ પ્રાણીન વાશ્વાશન, દુલઘન તખાબ જાપી સુખના પીત્રા  
વાનજાણે? ૪૦ ઐતાગી તખી સુખનાન ગેંદ્રે ગવી-ચુદીન, તર તરીણ-  
હુદ્ધાણ પાણાશન। ઐતાન ભાલન પાણેજને સુખના પાસર પાનવાણે,  
પાણેજને દુલ્લ-પાણે દુર્લીવન્ન તૃષ્ણપાશન ભાનવાણે। તર પાણેજને  
સુખનાન બણીદુન્ન પ્રાણાશન વાબુપા ભાનીઠ, ઐપા ગાળ જાપી તરપા  
ગાઉન એદ્વાશન નીનાણે। ૪૧ ઐદ્વાણેછ નીનદુઃખી પ્રભ પ્રાબીન્ન  
ત્રણ જાપી બાનાષીઠન દુન્ન જાપાનીઠને પાસર પાના પનજન્ન,  
દુનીઠન જન દુન-સાનાદી બણદ્રે, ઇન્ન પ્રમાત્ર દુન્ન દ્વારેશ બ્રશવાણે  
સુખના। બ્રત જાપાનીઠને જ વાએસુદ્ર-શુખાદ્વારન નીનનન પુન્નબાની  
સાના તર પ્રાણ પાણ જાગાન ભાલાનન્ન પાસર પાના બ્રશદીન।  
૪૨ તખી સુખનાને પ્રાણ પાના પાશનાણ, બ્રત જાણાણ દુન્નન દ્વારેશ  
બ્રશવાણે ઇ જખાનાન ભાનુણ।

લેનુઝાતેન જાગી તાણદુન્ન

૪૩ “લેનુઝાતેણ! પ્રાણે લેનુઝાતેણ છાણ! સુખી ગવી બ્રમાત્રને  
પાસર પાનબ્ર, સુખના ગેંદ્રે જાનાને પાણાશન બ્રાણે, સુખી જાનાને પાણુન  
ભાનબ્ર। બુનગીણે લેન્ન જાણ વાશ્વાને ડાણનાન જતે તખનાણે દેણે,  
તખીન્ન બ્રતોન સુખનાન ભાનશને તખનાણે દીજાણ વાશ્ફી, બ્રશતે જાના  
પુન્નના ના। ૪૪ કૃ લેનુઝાતેન વાશીન્ન બ્રમાત્ર, સુખનાન વન્ન  
દ્વારાણેછ સુખનાન બશન આગ આણી બાઢી બ્રશ। ૪૫ તખી સુખનાને  
પાશનાણ, જન્મદીન સુખના શાનાન ના પાશવાણે, ‘બુચાનપા જાણભ,  
તખનાન નાણ ત્રણ લેણ તખના,’ જન દીન સુખના તર તખાને  
દેલાણે નાણે।”

## પ્રીતભસત તત્ત્વાભસ

૨૮

પ્રદ્યલગન શ્ફૂલ વાએનુત-બૃદ્ધપાદ્ધર નાખી વાનવ્રણ જાણનાગી,  
ક્રાંત શાળારે જાગ પ્રાદ્યાબી ક્રપાત જાગ ગેંદ્રે તશ્વા, જાગને  
વાએનુત-બૃદ્ધપાદ્ધર અનુભવ અનુભવ દત્તાન દેખાનીન તાગી । ૩ જાણ  
પાશ્વા, “તમી તુખ્યાનાને પ્રદ્યા પાના પાશ્વાન, તુખ્યા ક્રાંત જેના બડ બડ  
દત્તાન દેખનારે, શજાન દુઃખ શ્છ ઐનાગ્ન નશન નારે, પ્રદ્યાતના ભાષીન  
ભીશીલીબ ।”

૪ વાદે જાણ જેવતા જાએનુન પાદુન ભદ્રને બન્નતાન તરફતા, ક્રાંત શાળારે  
પ્રાદ્યાબી ક્રપાતે તશ્વા જાગને નીનાનારે જીપાશ્વા, “પ્રદ્યલુન, તમનાને  
પાશ્વબા ની, શજા પ્રુણ શાળારે બ્રશ્વ? પ્રુણ તત્ત્વાભસ દેખીની ત્રણના કુલભુ,  
તત્ત્વાન તત્ત્વાન શાળારે તર પ્રીતભસતનું શાળારે તશ્વદ્દે?” ૫ શ્ફૂલારે  
પાશ્વા, “દેખીની, પોલ જાણું તુખ્યાનાને ના છેણ । ૬ કબજ જને ત્રણના નામ  
નીની તશ્વબ, તશ્વન પાશ્વ, તમીઓ તત્ત્વ-ભાન્દી, પાશ્વન બહુને હળીબ ।  
૭ પ્રુણનું, યુદ્ધુન તત્ત્વાન તર ત્રણાશન પ્રબન તુખ્યાના પાશ્વનારે, બ્રશ્વને  
શજારે હુનાશ્વન ના । શજા નીવારે બ્રશ્વ, બ્રશ્વને શજા ન શેશ નારે । ૮ ઐપા  
જાનીરે તત્ત્વા જાનીન રૂગે, ઐપા દેશે તત્ત્વા દેશન રૂગે ત્રણાશ પાનવ ।  
કબજ જાગાન ગૈફાત તર નીદાન દેખા દીબ । ૯ બ્રશ્વને શજા ન પ્રાણી  
ભાન્દીવસત શુદ્ધ ।

૧ “ક્રાંત શાળારે તશ્વને ભાગશે તુખ્યાનાને જુદુણ પાનાન તાગી ખનાશ દીબ  
તર પ્રુણ પાનાશ્વ । તમાન તાગી પ્રદ્યાત જાનીરે તુખ્યાનાને બીજ્ઝાશ્વ ।  
૨ મેલ બહુન જગ પ્રીફલીલીબ, ઐપો-બ્રશ્વને બીજ્ઝાશ્વ તર ખનાશ દીબ ।  
૩ કબજ નંદ નબી તત્ત્વા ભાગશને હળીબ । ૪ ગાદ્યનભાનીન પરીભાન  
બાફીલીબ, ઐત્તાની કબજ ભાગશન ભાઈન-ભણજા પાણીલીબ । ૫ બ્રશ્વને  
દેશ પનજનું જેના હીપીની તશ્વબ, ઐપા નેપ્રાશ પાશ્વબ । ૬ પ્રદ્યાત  
જાનીન ગેંદ્રે શાખી પ્રીશાબે કેપ્રોક્લી વાદ્યાશન પ્રુણ-પ્રબની જવતીન  
પાના બ્રશ્વ, ઐવાદ્યે પ્રીતભસત તશ્વ ।

## તમેની જમાનાન પ્રાનુસ

૭ “પ્રદ્યલગન દ્યાનીનું નબીન બુદ્ધ નાખી લે બેનુશ્ના નાફનની  
જીનીશન પાના જાગાશ્વન બ્રશ્વદે, તુખ્યા ક્રાંત પ્રદ્યા જાગાન શ જીનીશ

દેલાવાએ। જે જણે જીવાન્ન પાનેત, પોતે કુલભાપા। ૩૬ બ્રહ્મ શાળે જેના ઐદુદીપ જીવાન્ન જાપાવા, જાના પાટેદી ગીત ગાગભાપા। ૩૭ પ્રીદીન પોછ યુદ્ધી બનત વાત્તર ભપને જાપો, જે જાત બનત ખાત-ફાખાગા નીવાન રાગી, જાખાન જાખીન બનત નીજને ગા પ્રાખાભાપા। ૩૮ જેના બન્ધુન ખાલે તાંડુ, જાનાન ગજતર વાધુન નીવાન રાગી કાઢીન ગા તાભપા। ૩૯ બ્રહ્મ શાળે જેના બેઠીનું પોછું પ્રદુન્જાના, તત જેના પ્રદુન્જાને કુપાન દુઃખ આક્રમાશના, જાનાન કદ ખાદ્ધીવન જ્ઞશ્વા। ૪૦ સુષણા દુત પાનનું, શીજન દીગનું વા યુષ્ણાવાને જાણું સુષણાન નાગીન જાખીન ગા રાગે। ૪૧ બ્રહ્મ શાળે બ્રજ બેલુશના પાછું બ્રશ્વ, જેના દુનીન પસેના જાપી તશ્ય પનનનું પ્રદુન્દીન બ્રશ્વને ગા, તત બ્રશ્યન-બ્રજ નાએ। ૪૨ ખાબુદે યુદ્ધી ઈ શાળેને પાખાશન ગા દીજા, જે પોછ જીન્દ્રા તશ્યન ગા બ્રણે। બ્રશ્વને તરનાએ જાન પદ્ધનું પાના બન્ધા બ્રાત્તર રાગી ઈ શાળે પાખાશન દીવા।

૪૩ “દી શાળે પોછ યુદ્ધી સુષણાને પાએ, ‘પ્રદુન્દું ની, તત્ત્વ-ખાનું બુતે બ્રનનું તશ્ફૌં’ વા ‘પ્રનનું તશ્ફૌં’ જે સુષણા ઐપીન પારીનું ગા। ૪૪ પાનન તત્ત્વ-ખાનું નાણ તશ્ય વહુન નંદ તશ્યા, નંબી પ્રાયીન વહુન નંદ તશ્યા। ઇજાએ વહુન કદ કદ તરાગપા પોનાગની પાણ દેલાશવા। જાના વાશવા, શુલુગ પાશ્વને તરનાન પદ્ધનું પાના બન્ધાને ચુપા દીપ કે-પદને નીજાગી। ૪૫ દેલીનું, તરી ઇજા પ્રાપ્તાત્તજા સુષણાને તરેણે જાગાશ દીવાણ।

૪૬ “પ્રદુનનું, પોછ યુદ્ધી સુષણાને પાએ, ‘તત્ત્વ-ખાનું બુતે ખાનુનુંખીન તશ્ફૌં,’ જે સુષણા જાશ્વ ના। યુદ્ધી પાએ, ‘જાશું બનત નીજને તશ્ફૌં,’ જે ઐપીન પારીનું ગા। ૪૭ ખેદ્વન જીત્રપીન તર્ગે પ્રબે-પશ્વને પ્રાપ્તાત્તવાએ જેના પદ્ધન બ્રશ્વાએ, તરી બીગ-તદ્રણ તશ્વેનું બ્રત્તા બ્રશ્વ। ૪૮ પ્રદુનનું, જાશ લેનનું જાપો, પ્રાપ્તુન ઐગેણ પ્રનનું દૂતા બ્રણે।

૪૯ “બ્રહ્મ ખાદ્ધીવન શાળે શેશ બ્રત્તર વાદેણ, ‘અનુજ તરનાશું બ્રશ્યીબ, વાણે તત પદ્ધન દીજ નાએ। સેના બ્રાત્તર તરનાન જાપી પણીનીબ, તરનાન પદ્ધનું શાખીન ત્રીજા-ચાપા તશ્ય નાએ।’

૫૦ બ્રહ્મ શાળે તરનાન માલે તરી બીગ-તદ્રણ નીશાગા દેલા જાશવા, તરનાન પદ્ધનની શાખી તત નુંતર ખાદ્ધીગાએ, ‘ખેદ્વ વાપાન બ્રશ્ય બીગ-તદ્રણ દુનીન તરનાન।’ ૫૧ બ્રહ્મ શાળે યુને યુને શીંગાન તરનાન બ્રશ્વ, ઐ

તરે ત્રગે દુનીત્રન એપા ભાના જાપી તત્પા ભાનાન જાશન દ્વારીનીજા  
ક્રપાત્રને પાઢાશ્વા, એઠા તત્ત્વાન પદ્ધતિ ફાતા વન્દા ક્રપાત્રને વાશનબ્રવારે  
નને દૃતા ફાતવા ।

૭૩ “ત્રણ તુષ્ણન ગાફુન બારે વાશ્ત્ર જાતીય રત્ન । ગાફુન ડાત્ર-પાત્રા  
નનજ ક્રશ્ત જેબત્તા નરેત્ર પાદ્રી ચાનગ્રાયે, ત્રણ શમારે સુષના બુદ્ધીન્નાન  
ગનભન દીન તશ્છ્રે । ૭૪ જે ત્રણ ત્રાંપાન સુષના જેબત્તા દેપવારે ઇન્ના  
પદ્ધતના બણે, દેપીત્ર બુદ્ધીન્ન, બીગ-તદ્ગન્ન ચાનગ્ર તશ્છ્રૈન । આત્રી  
ચાનગ્ર નારે, જાશન તશ્ત્ર દુનાન ચુપ્તાશ્તા । ૭૫ તરી સુષનાને પ્રાદ્રા  
ભાના પાશનાણ, ઇન્ના ના બણ દાનલન્દ ઇ જણાન ભાનુશ પુનાશ્તા  
નારે । ૭૬ તદ્ગન્ન-યણીન પદ્ધતના બીગાશ ક્રશ્યીબ, ક્રશ્તો તત્ત્રાન  
પાત્રાણ પ્રાણેશા જાતી નશ્વ ।

૭૭ “ત્રણ દીન તત્ર દ્વારી શમાને બેપાને આત્રી તત્ત્રાન ગાશ્વી વાદ્ર  
તત્ત્રા દ્વારા તત્ર પોછ જાનૈન ના । તદ્ગન્નાની દ્વારીનીજા વા શબ્દનુદ્વાને  
જાનૈન ના । ૭૮ ગુદ્ર નવીન તત્ત્રન્ન જે પ્રાન્તન ક્રશ્યીન્ન, તરી બીગ-  
તદ્ગન દુનુદ્રાવાન તત્ત્રન શમારે ટીપા ક્રન્નાનાન ક્રશ્વ । ૭૯ વશ્ના શુદ્ર  
ક્રત્રન તરે ગુદ્ર નવી જાનગ્ર ભાન તરું દાનલન્દ ભાગશે પ્રાન્તા-પ્રાન્તા  
પદ્ધત્રે, એપો-ક્રશ્યીને બીત્ર-શાદી ફાન્ડ્રે । ૮૦ ગુદ્ર નવીન વશ્નાન પાનીને  
ઇનાને નાશાશ્ત નેક્રન તરું દાનલન્દ જાના પુનુર્ભાઓ હેઠ પાશ્તા ના ।  
તરી બીગ-તદ્ગ તશ્વાન શમાને ટીપા ક્રન્નાનાન ક્રશ્વ । ૮૧ ત્રણ શમારે  
દુશ્યન ભાનુશ એપાત્રને વન્ન જાપાત્રે, એપાનગને નેક્રન ક્રશ્વ તત્ર દુનુદ્રના  
જનતે બાદ દેખ્યત ક્રશ્વ । ૮૨ દુઃ બેશીરે એપાત્રને વાતા-ગાનાન જાપાત્રે, એપાત  
એપાનગને નેક્રન ક્રશ્વ, તત્પા જન બાદ પાણીયીબ । ૮૩ એપાનાગી પાશનાણ,  
સુષના પુનીત્રન તશ્વ, સુષનાન જાતીપા પુનનીન તશ્વા, ઇન્ન જ સુષના  
જાનગ્ર ના । ૮૪ ક્રશ્તો શનાન ભાગ્ન જાપીન્ન, કુન પુન શમારે તશ્વ, શનાન  
યુદ્રી મીનશ્શે જાગસ, જે જ પો પ્રાણાગ તશ્ત જને તત્ર કુનતે બનગ્ર પાણાશ્તે  
દીન ના જને । ૮૫ એપાનાગી સુષનાન પ્રાણેશા જીત્રન તશ્વ, જે શમાને પાના  
સુષના વીન્નાન પાનજારે નારે, ત્રણ શમારે બીગ-તદ્ગ તશ્વા ।

૮૬ “શ્તા પ્રાપા-પ્રાનાતી તત્ર તત્ત્રાનુન વાપાન પો તાફ્, જાન તત્ત્રાન  
નાન ભુનીબે દુશ્યેન્ન દીના પો ક્રશ્યુન પાનગ્ર ક્રશ્યુન વાપાન ક્રશ્યુને જાતીની  
વાણીન દીબ । ૮૭ પ્રાપાતી જ પ્રાણ વાપાન, જાને જાન ભુનીબે તશ્વ  
પ્રાપા-પ્રાનાન પાશ્વા । ૮૮ તરી સુષનાને પ્રાદ્રા ભાના પાશનાણ, ભુનીબે

ਭਾਵ ਵਾਪਰਨ ਤਜ਼ਵਾਤ ਜਾਨ ਗੀਜਿ ਪ੍ਰਸਾਰ ਭਗ-ਪ੍ਰਾਭਾਗਨ ਜਾਨ ਪ੍ਰੀਵਾ ।

੬੮ ਕਲਾਵੇ ਚਨਕਾ, ਪਾਤ ਵਾਪਾਨੇ ਭਾਗੇ ਭਾਗੇ ਪਾਥਰ, ਤਜਾਨ ਭੁਗੀਕ ਤਥਾਤੇ ਜ  
ਵਭਾਵ ਦੇਵੀ ਤਾਂਦੇ, ੬੯ ਤਰ ਭਾਵ ਪਾਪਾਂ ਪ੍ਰੋ ਪ੍ਰਸ਼ਾਰ ਵਾਪਰਨ-ਵਾਪਰਨੇ ਭਾਖਾ-  
ਭਾਖ ਪਾਨਰ, ਤਰ ਭਾਪੁਭਾਨ ਰਾਗੇ ਆਗਾ-ਆਗਾ ਪਾਨੀਤ ਭਾਪੁ ਆਖਰ ।

੭੦ ਵਾਦੇ ਯੇ ਪ੍ਰੀਵ ਤਰ ਦੇ ਕਲਾਵੇ ਪਾਨਾ ਪ੍ਰੋ ਕੀਕਾਲ ਪਾਨਜ ਨਾਏ, ਪਾਤ ਪ੍ਰੀਵ  
ਤਰ ਪਾਤ ਕਲਾਵੇ ਜਾਨ ਭੁਗੀਕ ਤਥਾਤ ਤਜੀਤ ਕਲਾਵਾ । ੭੧ ਜਾਣ ਤਥਾਤ  
ਜਾਨੇ ਪਾਈਤ ਕੁਮਾਰਾਤ ਗਲ੍ਹ ਕਲਾਵਰ ਰਾਗੇ ਭੀਖਾਅਥਾ । ਪ੍ਰੀਵਾਵ ਭਾਗਸੇ  
ਪਾਨਾ-ਪਾਈ ਪਾਨਵਾ, ਤਰ ਯਾਤਾ-ਯਗਮਗਾਏ ਦੁਜ ਪ੍ਰੀਡੀਭੀਤੀ ਪ੍ਰੀਵਾ ।”

ਕੇਵੇਂਕੀ ਵਾਦੁਆਹ ਪ੍ਰੋਗਜੇ ਤਥਾਵਾ

**੨੫** ਐਕਾਦੇ ਇਕਾਏ ਪਾਖਤਾ, “ਕੇਵੇਂਕੀ ਵਾਦੁਆਹ ਕਲਾਵੇ ਕਲਾਵੇ ਦੁਸਾਗੁ  
ਪ੍ਰੀਵ ਜਾਲਾਨ, ਯੇਜਾ ਪ੍ਰੀਕੇ ਕੀਤਰ ਦੁਆਲਾਨੇ ਤਗੁਤਾਤ  
ਤਜਾਨ ਜਾਗੀ ਰੋਗ-ਰੋਗਥਨ ਰਾਤ ਵਾਨਕਲਾਵਾ । ੭੨ ਐਕਾਨ ਭਾਲੇ ਪਾਵ ਜਨ  
ਤਫ਼ੀਰ ਤਜਾਵਦਾਨ ਤਰ ਪਾਵ ਜਨ ਤਫ਼ੀਰ ਕੇਤਾਪਰ । ੭੩ ਕੇਤਾਪਰ  
ਪ੍ਰੀਕੇ ਆਤੀ ਰੋਗ ਰਾਤ ਵਾਨਕਲਾਵ, ਰੋਗਨ ਪ੍ਰਾਨੁ ਸੇਰ ਗੀਰ ਨਾ । ੭੪ ਕਲਾਵੇ  
ਤਜਾਵਦਾਨ ਪ੍ਰੀਕੇ ਰੋਗ ਰਾਗੇ ਪ੍ਰੀਵਾਜ ਪਾਨੀ ਸੇਰਕ ਗੀਰ । ੭੫ ਦੁਆਲ  
ਤਥਾਤੇ ਦੇਵੀ ਕੁਤਾਏ ਜਾਨਾ ਪ੍ਰਸਾਰਤ ਭੰਗਾਅਤੇ ਭੰਗਾਅਤੇ ਬੁਝਾਅ ਗੇਰਾ ।

੭੬ “ਕਾਦੇ ਤਜਾ-ਨਾਸ਼ਜਪ੍ਰੁਤ ਕਾਨਾ ਕੀਕਾਨੀ ਪ੍ਰੁਨਾ ਗੇਰਾ, ‘ਦੁਆਲ  
ਤਥਕੌਗ, ਦੁਆਲ ਤਥਕੌਗ, ਯਤਨੀ ਕਾਨਕਾ’ । ੭੭ ਕੀਕਾਨੀ ਪ੍ਰੁਨੀਤ ਭਾਵ  
ਪ੍ਰੀਵ ਭਾਈ ਰੋਗ-ਰੋਗਥਨ ਜੀਪਾ ਪਾਨਾਜ ਜਾਗਕਾ । ੭੮ ਪਾਤ ਕੇਤਾਪਰ  
ਪ੍ਰੀਕੇ ਤਜਾਵਦਾਨ ਪ੍ਰੀਵਾਨੇ ਪਾਖਤਾ, ‘ਤਜਾਨੇ ਜੁਝਾ ਸੇਰ ਦੇਕੁ ਨਾ,  
ਤਜਾਨਾਨ ਰੋਗ ਜੀਖੀਜਾਨਗੀ’ । ੭੯ ਜਾਨਾ ਪਾਖਤਾ, ‘ਤਜਾਨਾਨ ਗੇਂਡੇ ਯੇਜਾ  
ਸੇਰ ਤਾਂਦੇ, ਇਜਾ ਜ ਤਜਾਨਾਨਤ ਜਾਗਕ । ਜੇ ਜੁਝਨਾ ਪ੍ਰਸਾਨ ਆਪਸੀ ਸੇਰ  
ਤਜਾਵਾਨਾਵਾ ।’ ੮੦ ਭਾਵ ਕੇਤਾਪਰ ਪ੍ਰੀਵ ਸੇਰ ਤਜਾਨ ਗੀਤ ਪਾਨਾਤੇਤ ਦੁਆਲ  
ਤਥਾਵਾ । ਭਾਵ ਸ਼ਖਾਏ ਤਜਾਵਦਾਨ ਭਾਵ ਪ੍ਰੀਵ ਜੁਝਨ ਤਫ਼ੀਰਾ, ਜਾਨਾ ਦੁਆਲਾਨੇ  
ਤਥਾਤ ਕੀਤ ਕਾਈਸ ਪਾਖਾਅਥਾ । ਜਾਨਾ ਪਾਖਾਨੀਤ ਵਾਦੇਤ ਪ੍ਰੁਤਰ ਕਮ੍ਲ ਪਾਨਾ  
ਕਲਾਵਾ । ੮੧ ਕਾਦੇ ਭਾਵ ਕੇਤਾਪਰ ਪ੍ਰੀਕੇ ਤਥਾਤ ਪ੍ਰੁਤਰ ਕਮ੍ਲ ਦੇਵੀਤ ਪਾਖਤਾ,  
‘ਪ੍ਰੁਨਨਾ ਨੀ, ਪ੍ਰੁਤਰਾਨ ਪ੍ਰਾਤਾਤਕਾ ।’ ੮੨ ਦੁਆਲੇ ਜੁਤਾਪ ਪ੍ਰੀਵਾ, ‘ਤਜਾ  
ਪਾਕਾਲ ਪਾਖਾਅ, ਤਜਾ ਜ ਜੁਝਨਾਨੇ ਮੀਨੀ ਨਾ ।’ ”

੮੩ ਭਾਵ ਪ੍ਰੀਕਾਨ ਕਾਦੇ ਇਕਾਏ ਪਾਖਤਾ, “ਐਦ੍ਦਾਏ ਜੁਝਨਾ ਪ੍ਰੁਨੀਤ ਤਥਾਵਾ,  
ਪ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਵ ਤਰ ਪ੍ਰੀ ਸ਼ਖਾਏ ਪਾਨਾ ਜ ਪੋਤਾਨ ਯਾਨਾ ਨਾਥ ।

## જીગ વાપારન પીડીઓ

૩૬ “વેદોઝી વાદુશાશ બ્રતા એપાયન ભાગશાહ ત્રાણાલ, ઈન બીદેશ જાન્નાય બાત્તા જાન વાપાર બ્રપારન ત્રસ્ત તરફા શષ્ઠિયીં જાન શષ્ઠયાશ દીત્તા। ૩૭ એના વશગેજા ભાગીયા જાશન એપાયનને પાવ ત્રયાન હેપા, દુદ્રા જગને દુશ ત્રયાન ત્રસ્ત ત્રસ્ત જગને એપા ત્રયાન હેપા દીત્તા। ૩૮ પાવ ત્રયાન હેપા જે પાશ્ફીત્ત, પો બ્રાહ્મ હેપાદી પાનવાન પાનીય ત્રસ્ત પાવ ત્રયાન ત્રાણ પાનત્ત। ૩૯ દુશ ત્રયાન હેપા જે પાશ્ફીત્ત, પો-બ્ર ત્રસ્ત દુશ ત્રયાન ત્રાણ પાનત્ત। ૪૦ બ્રશ્તો એપા ત્રયાન હેપા જે પાશ્ફીત્ત, પો જાન ભાગીયાન ઇ હેપા પાણબ્ર ના ત્રાગશર ગાં પ્રદીપ ભાણીન જતે અશર।

૪૧ “બહુ દીગ વાદે પ્રાણ ભાગીયા દેશબ્ર તશર જાનાન પ્રીશાબ-નીયાશ વાશરા। ૪૨ તેણ પાવ ત્રયાન હેપા જે પાશ્ફીત્ત, પો ત્રસ્ત પાવ ત્રયાન ત્રશર તશર ભાગીયાને પાશર, ‘દ્રાવ, ત્રપને ત્રણાને પાવ ત્રયાન હેપા દીદ્રા, બ્રાહ્મ હેપાદી તરી ત્રસ્ત પાવ ત્રયાન ત્રાણ પાનદી।’ ૪૩ શાન દુનીય ભાગીયો પાશર, ‘શાબ્દાશ, સુખી પ્રુબ દ્વારા-દ્વારાતી ભાનુશ। સુખી દુદુ-શુદુ બેપાને દ્વારા-દ્વારાતી તશર, એન્નાગી તરી સુખાને ત્રસ્ત બજ બજ દ્વારેશ્ચ દીણુ। ત્રસ્ત, ત્રણાન પ્રશીન નાગી બ્રાની।’ ૪૪ વાદે દુશ ત્રયાન હેપા જે પાશ્ફીત્ત, પો તશર પાશર, ‘દ્રાવ, ત્રપને ત્રણાને દુશ ત્રયાન હેપા દીદ્રા। તરી જ ત્રસ્ત દુશ ત્રયાન ત્રાણ પાનદી।’ ૪૫ તેણ ભાગીયો પાશર, ‘શાબ્દાશ, સુખી પ્રુબ દ્વારા-દ્વારાતી ભાનુશ। સુખી સુઝ બેપાને દ્વારા-દ્વારાતી તશર, એન્નાગી તરી સુખાને ત્રસ્ત બજ બજ દ્વારેશ્ચ દીણુ। ત્રસ્ત, ત્રણાન પ્રશીન નાગી બ્રાની।’ ૪૬ બ્રશ્તો એપા ત્રયાન હેપા જાને દીદ્રા, પો તશર પાશર, ‘દ્રાવ, તરી જાની ત્રપને પ્રુબ પાણ ભાનુશ। ત્રપને પોજ ના પાનીયબ્ર જાન પાછૈન ત્રસ્ત વાશર ના દીરેનુ તરી દુરી, ૪૭ તે ત્રણાન હેપા સુશ બેપાનીન ગેનુ દીરેનુ ના પોગે? તે જ તરી તશર શુદુ હેપાન ત્રગે પીદુ ત્રાણ પાશ્ચરાશ બ્રાની।’ ૪૮ વાદે જાશન બ્રશ્ચ વાપાર બ્રપારને પાશર, ‘સુખા બ્રગુન ગેનુ ભાપી બ્રાહ્મ હેપા

નીત, દુઃ તરણાન જાત ગેફે તફે જાને દેખ । ૩૬ પ્રુગન્ન, જાત તફે  
જાને તરણ દેખત્ર વશ્વ, જાત તરણ વાણીં । વશ્વતે જાત નાશ, જાત જેત્રા  
તફે વન્નાન્ન પાણીં ગેન્નત વશ્વ । ૩૭ બ્રહ્મ વદ્ધાન વાપણતે નીત સુખના  
તમાશન ગાન્ન પણાશ દેખ । પ્રભ ગાન્ન ભાગશે પાણ્ણા-પાણી પાનવ  
તર જાત્તા-યનગ્રનાએ દૂન પાણીણીની દ્વીં ।

તાતોનાન બીવાનન કાલેજ

૩૮ “કીન-તદ્દે લેવત્તા પણીનીઓ વન્નતે રશ્ચત નીલન ભાપીણાએ  
પ્રતીવાન તરશ્વા, તરશ્વ નીલન વાદુશાશ્વ ગદીં વશ્વા । ૩૯ બ્રહ્મ શષાદે  
દુનીઠન જામાણ જાનીન ભાગશે જાગ દ્વાળને તરા વશ્વ । નાનાતે  
યેત્રા ષેષ તર દ્વાગત્તને તરતાદ્વા પાને, જાણન્ન બન્નાન્ન પ્રવાત ભાગશે  
તરતગશ્ચ દુઃ નાગ પાનવા । ૪૦ જાગ ઉશન ગાન્નાવાએ ષેષ તર વાભ  
ગાન્નાવાએ દ્વાગત્તને નાનવા ।

૪૧ “એવાદે વાદુશાએ જાગ ઉશન ગાન્નાન ભાગશે પાશ્વા, ‘સુખના  
જાતા તરણાન વાનુની વાદ્યન તરણ પાશ્યદ, સુખના તરણ । તર દુનીઠન  
પાસ્તા જાપી સુખનાન જાગી જે વાદુશાશ જીઠન પાગી જામા વશ્છે, બ્રહ્મ  
વાદુશાશ દુસ્ત શષાદીં ગેન્ન । ૪૨ ષણ્ણ તફે ની, તરણ લેવત્તા દેષ્ટ્ર  
ચુલ્લ તાગદ્વીન, સુખના તરણ પાની દીફ્ફ્રાએ, પીઠદ્વ્યાન શષાદે પાની  
દીફ્ફ્રાએ, તર બ્રહ્માનીં પ્રાત્તને તરણ તરણએ દીફ્ફ્રાએ । ૪૩ તરી  
લેવત્તા ઉદ્રત્તા તરફ્રતામ, સુખના પ્રાપણ દીફ્ફ્રાએ, વેળણત શષાદે એલણજ  
પાનદ્વાએ, તર જેત્ર પાનજ તરણ દેષ્ટાન ગેફ્ફ્રાએ ।”

૪૪ “બ્રહ્મ શષાદે પ્રભ તરત્તાન્નતા ભાગશે પાશ્વા, ‘ભાગીફા, તરણાન  
ચુલ્લ તાગાએ તરણ પ્રુગ શષાદે તરણાને પાન્નતરણાણ? પ્રુગ શષાદે  
તરણાને પાની દીનાણ? ૪૫ તર પ્રુગ શષાદે બ્રહ્માનીં પ્રાત્તને તરણાને  
તરણએ દીનાણ, પાની ગા દેષ્ટાન પ્રુગ શષાદે પ્રાપણ દીનાણ? ૪૬ તર  
પ્રુગ શષાદે વા વેળાની પ્રાત્તન્ન તરણાન એલણજ પાનતામ, વા જેત્ર  
અણાન દેષ્ટાન ગેન્નાણ? ’ ૪૭ બ્રહ્મ શષાદે વાદુશાએ જાનાને પાશ્વા, ‘તરી  
પ્રભ પાના પાશનાણ, તરણ બ્રહ્મ પ્રુગ-ચુલ્લ એફાન ભાગશન જાગી  
સુખના લેવત્તા શન પાનદ્વ, એં પાની તરણેં પાનદ્વ ।’

૪૮ વાદે વાદુશાએ જાગ વાભ ગાન્નાન ભાગશે પાશ્વા, ‘બ્રહ્માનીં દુર,  
તરણ દ્વાળન જાપી નાગન્ન । શબ્દીદ્વ-શાસ્ત્રાન તર જાત વાગ્દા જીદ્ધાન

બ્રહ્મતુન ત્રાગી દુલ્પદ જે તગુશ જીતુન પાના બ્રશ્ટે, પ્રાણું જાણ ।

૮૬ તમાન પેછેનું ગુપ્ત પાત્રનું સુખના તમાને આપ્તાશ્ચ ના, પીત્રદુન શરીરે પાની દીઘ ના । ૮૭ તમાન ખૃદ્ધાપ્તીનું પ્રાત્રનું નશવાન તરણને દીઘ ના, તમી લેવત્તા ઉપરોક્તા તરફતાઓ, પાપએ દીઘ ના, વેળાનું શરીરે વાશ્ચ ના, તમાને દેખાન ત્રાગી જેત્તામાગાસજી ગેધ ના ।'

૮૮ “બ્રહ્મ શરીરે જાના પાશ્વા, ‘દુલ્પદ, તમના પ્રાણ શરીરે શરીર પાનતાઓ? તરણને ગુપ્તાશી, પીત્રદુની, ખૃદ્ધાપ્તીની, ઉપરોક્તા ગસ્તન, વેળાની તરફ જેત્તા પાગાન દેખીતુન શાશ્વત પાનતાઓ ના?’ ૮૯ વાદ્યાએ જાનાને પાશ્વા, ‘તમી પ્રાપ્ત પાનાનું પાશ્વાઓ, તમાન બ્રહ્મ દુલ્પદ-ખૃદ્ધ ઐપાનગ શાનશરીર ત્રાગીઓ સુખના લેવત્તા શરીર પાનદું ના, એની તમાનેથી પાનદું ના ।’”

૯૦ દેશે શ્ફૂરે પાશ્વા, “બ્રહ્મ નાદ્યનાગન બ્રહ્મતુને તરફેનાસજી વીનપાદી શાલાનું પાશ્વા, બ્રશ્ટે તરફતાનું ત્રાગશે તરફેની જીવેની પાશ્વા ।”

## પ્રયત્ન શ્ફૂર અધ્યાત્મ તરફ જીવાન બ્રત

(૨૬:૧-૨૮:૨૦)

**પ્રયત્ન શ્ફૂરને પાસુનું પાનાન દનાગીશ**

**૨૬** બ્રહ્મ વિશેન શોશ બ્રશ્ટ પ્રાનતે, શ્ફૂરે જાન ફ્રાન્ડાબી બ્રહ્મતુને પાશ્વા, ૩ “સુખનાન જ જાગી તરફે, તરફ દુષ્ટ દીન વાદેણ જાનદી શદુ । શદુન શરીરે તમી બીજ-તરફને ફુરીવત્ત રઘુપાશી ત્રાગાન જનાશ દેખીત બ્રશ્ટ ।”

૭ બ્રહ્મ શરીરે બડ શમાણ તરફ ખૃદ્ધાપ્તી બ્રહ્મતુન તરફે, જાનાન પનખાન શમાણ પ્રાદેશાસન કાઢીન દૂરી બ્રશ્ટા । ૮ દૂરી બ્રશ્ટ બ્રહ્મ પનાગીશ પાનતા, શ્ફૂરને પીત્રા રૂપાશી તરફા પાનીત પાસુનું પાન જાએ । ૯ બ્રશ્ટે જાના પાશ્વા, “શદુન શરીરે જાને જનતાઓ નાએ । જનતે જાગશે ગંધગુરુન ત્રાગાશ દીન પાને ।”

**પ્રયત્ન શ્ફૂરને પાલાગીન ગેદ**

૧૦ શ્ફૂર લેવત્તા બાસે-તરફી ગાળું પદા-પુરુષ વેળાની દ્વારાશીન કાઢીન તરફતા, ૧૧ બ્રહ્મ શરીરે ઐપા બેદી માનુશ જાન ગેદે તરફા । બેદીને બીજન ઐપા બૈત્રણું પાની પુરુષ દ્વારી આણી તરફ તરફીતા । શ્ફૂર

આક્રમ કશ્ચ પ્રાતરો બેઢીએ પ્રાપત્ર તત્ત્વ જ્ઞાન ભાગાત્મ ભાતી દીક્ષા ।

૬ ઇન્દ્ર દેવીની ફ્રાપ્તાવી વ્રાપત્ર બીતસ્થ ક્રશ્ચ પાશ્ચત્ય, “વ્રણ તત્ત્વ  
પ્રકૃષ્ટશ્ચ પોતે બરવાદુ પાના ક્રશ્ચત? ૭ ઇ પ્રકૃષ્ટીન બેદીતો જ વભૂત હેપા  
પાશ્ચત્ય ગતીબ વ્રાપત્રને બીત્તાશ દેવ્ની ગેતુ બ્રણે ।”

૮ ઇન્દ્રાન કુલીન શફ્ફાએ પાશ્ચત્ય, “સુભાના ઇ બેઢીગુતે પ્રૂપ દીનાએ  
પોતે? જાશ્ન જ તત્ત્વાત ત્રાગી ઠીપા પાણભ પાત્રદ્રોગ । ૯ ગતીબ વ્રાપત્ર જ  
પ્રાણેશાંત સુભાનાત રત્ને રશ્વા । ક્રશ્ચતો તત્ત્વાને જ પ્રાણેશા પાશ્ચત્યાએ નાએ ।  
૧૦ ઐન તરશ્ચ તત્ત્વાત ગતીની તત્ત્વ જાપ્તાશ્ચત, દ્વાર્ણ-પ્રાર્ણવન  
ત્રાગી તત્ત્વાને કુશ્ચ પાત્રદ્રોગ । ૧૧ તત્ત્વી સુભાનાને પ્રાણી પાના પાશ્ચત્યાં,  
પુણીન લેપ્ટાનુ યાગાત તત્ત્વાત પ્રૂણ-અવની જવતીગ પાનાત શમાએ,  
વ્રણ બેદાનીને ભાગુન પાનાત ત્રાગી, જાન ઇ નેપા પાણાત પ્રાણપ્રાણનું  
પાન્ના જાશ્વ ।”

### ફ્રાપ્તાવી શદ્રુદ્વાન વેશમાની

૧૨ વાદે જાન બાનબ્રજન ફ્રાપ્તાવીન ભાલન ઐપાલન, ઐન નાણ શદ્રુદ્વા  
શશ્માનીનિન, ઐન બડ શમાં વ્રાપત્રન ગૈફે ગીન પાશ્ચત્ય, ૧૩ “શફ્ફાને  
તપનાનાત તત્ત્વ ભનાશ્ચત દીતો તત્ત્વાને પ્રીજા દીવા?” જેઓ બડ શમાં  
વ્રાપત્રો જાને તુપાન જીશ હેપા દીક્ષા । ૧૪ ઐવાદુ નાપીલ શદ્રુદ્વાએ શફ્ફાને  
જનાશ્ચત દેવ્નીન શુલ્ગ સુપાનીન રશ્વ ।

### પ્રાણન શફ્ફાન તપોની શદ

૧૫ આણીન ફ્રાણ તુણી આક્રમ શદ્રુન પાસેવા દીગ, ફ્રાપ્તાવી વ્રાપત્રો  
તરશ્ચ શફ્ફાને જીપાશ્ચત્ય, “પ્રૂલુન, તત્ત્વા પ્રૂણ યાગાત ગીન તપનાત  
ત્રાગી તરજાદી શદ્રુન પ્રાણ જીનીન પાનજાગ?” ૧૬ જાશ્ન કુલ્તુપ દીક્ષા,  
“સુભાના છાભગુન યાનુ । ગીન વ્રણપા ભાગશાને પાશ્વન, ‘પ્રૂલુનો પાશ્ચદ્રોગ,  
તત્ત્વાત શમાને બળાશ્ચત તરશ્ચે, જે તત્ત્વી તત્ત્વાત ફ્રાપ્તાવી વ્રાપત્રને રશ્વ  
સુભાન વાણીન શદ પાનજુ ।’” ૧૭ શફ્ફાન પ્રૂલુણ નાપીના ફ્રાપ્તાવી વ્રાપત્રો  
ગીન તરજાદી શદ્રુન પ્રાણ જીનીન પાનજાન પાનજાન ।

૧૮ વાદે પ્રાણશ્વાવાના શફ્ફાએ જાન બાનબ્રજન ફ્રાપ્તાવીને રશ્ચત આણીન  
વશ્વ । ૧૯ બશ્ચત પાશ્ચત્ય, “તત્ત્વી સુભાનાને પ્રાણી પાના પાશ્ચત્યાં,  
સુભાનાત ભાલન ઐપા જગેઓ જ તત્ત્વાને દુઃખબન તત્ત્વ ભનાશ દીવિ ।”

૪૭ શ્વાન પુનીત જાના મૃત બેજાન બ્રશગોત્ત્રા । ઐતાગી જાના ઐપા ઐપા  
પણી જીપાશ્વા, “પુલુંત, એ જન પીજા તમી ની?”

૪૮ જાશુન પાશ્વા, “બ્રદાન લે જને ત્રણાન રૂગે બ્રશ્ત જાત્રન જાન  
પાનાન, પો-ભ ત્રણાને ખાશ્ત્ર દીબ । ૪૯ તમી બીગ-તદ્વાન ષભનન  
કેપાને ત્રણાની પીજાબ્રન જેત્તા રોદ્ધા તફ્ફે, ત્રણાન ષભન જ બ્રાહ્મણાભ  
બ્રશ્વ । બ્રશ્વે ત્રણાનું પ્રાણ જગન ત્રાગી, યેગીએ ત્રણાને ખાશ્ત્ર દીબ ।  
પુનીતસ જાન જગન ગા બ્રાહ્મ, જાન ત્રાગી બ્રાહ્મ જાના ત્રણીત ।” ૫૦ જે  
શ્વાને શ્વાને જનાશ દીજ વાન, પો જાને જીપાશ્વા, “પુલુંત, પી જન  
પીજા તમી ની?” શ્વાને જાને પાશ્વા, “સુલી ચીપાણ પાશ્વાએ ।”

યત્-મણીન મેળવાળીન ગણના

૫૧ જાના આના આશ્વા, બ્રાહ્મ શમાએ શ્વાને રુદ્ધી ત્રસ્ત ત્રશ્ત ત્રદ્વાન  
શુપાનીત ત્રદ્વાએ પાનરા । જાશુન રુદ્ધી દ્વીપીત હુપાના હુપાના પારી  
ફ્રાદ્વાની બ્રદાનને દીજા । દીત પાશ્વા, “બ્રાહ્મ ગેન્ન, આન્ન, જગન પાન્ન શના  
ત્રણાન પાસેત ।”

૫૨ વાદે જાશુન શનવનન દીતાન રૂશ્ત ત્રદ્વાન શુપાનીત જાગાશ્વા,  
જન ઐપાને દીત પાશ્વા, “સુખના પ્રથમાત્રે બ્રાહ્મ દીતાન નાફી ત્રંગુન  
શનવન આન્ન । ૫૩ જગન પાનીન્ન, શન ત્રણાન રૂભ । બ્રાહ્મ રૂભન જનીતાએ  
ત્રદ્વાન બ્રશ્ત બ્રાહ્મ । ત્રદ્વાન રૂગે ખાનશન ભીતનન  
ઉદ્ધીન્ન બ્રશ્ત બ્રાહ્મ । ૫૪ તમી પ્રાદ્વા પાના પાશ્વન, તમી ત્રણાન  
ગાશ્બી કાદ્વન કાદ્વાશ્ન દ્વારીત બ્રશ્ત પારી, સુખનાને રૂગે રૂશ્ત  
જનદીન નાયે પ્રાત્રને ત્રંગુન શનવન ગા આશ્ની, બ્રન દીન એ શનવન  
જન પાશ્વાન નાયે ।” ૫૫ પ્રેરો જાના પ્રથમાત્રે ભીતી ઐપા ગંજત ગાશ્ત,  
બન નાફી બાનન્નશ્ત જાસ્તન પાદ્વન ગેત્તાગી ।

પ્રથમન દીજને બ્રાહ્મીપાન પાનાન ત્રગાળ શશાના

૫૬ વાદે શ્વાને જાન ફ્રાદ્વાની બ્રદાનને પાશ્વા, “પુલુંત, ત્રશ્ત નાશ  
સુખના પ્રથમાત્રે જ ત્રણાને પાશ્વાશ્ત નાગીવાએ । ત્રદ્વાન પાનાન્ન તફ્ફે,  
‘તમી ગેડાન પાનન નાનાન્ન ગેન્નન, સેઉ પાનન ગેડાશ્ન વાશનન્નવાએ  
ફ્રીગ્રીઝીવા ।’ ૫૭ બ્રશ્તે ત્રણાને બ્રાહ્મા નાફી જીન્દ્રા પાનાન વાદે,  
સુખનાન તરેણ તમી ગાન્ધીત જીતાન જાશ્નુગી ।”

૭૩ સેઉ સ્ત્રાપ્તાવી પીજને જાગને પાશ્વના, “દુઃખું, પ્રાપ્તાત નાગી ગેતોન્ન  
તરી નાગીજાળ નારે।” ૭૪ શ્વારે પાશ્વના, “તે દુનન્ન, તરી સુખાને  
પ્રાધ્રા પાના પાશ્વાણ, તશ્ચ પરજાવાત્તા દુઃખારે વાં દીવાન તરેભ, સુખી  
નીજવાન પાશ્વારે, સુખી તરણને વીનન્ન ના।” ૭૫ કૃષ્ણે પીજને પાશ્વના,  
“દુઃખું, બ્રહ્મ પ્રીતા પૌણ, તપનાન રંગે દુર્દી તરણ ભનગન્ન બારે, જા-ક્ર  
તરી પ્રાનુષન્નેભ તપનાને ક્રાંકીપાન પારજાળ નારે।” પ્રાપ્તાત સ્ત્રાપ્તાવીએ  
બ્રહ્મ ઐપા જ્ઞાનાન પાશ્વના।

ગેજશીગાની વાગાન્ન પ્રાજનસ શ્વા

૭૬ વાદે પ્રાજનસ શ્વારે જાન સ્ત્રાપ્તાવી ક્રાપ્તાતને તશ્ચ ગેજશીગાની  
નાણન ઐપા વાગાન્ન તશ્વા। તશ્ચ ઐપાને પાશ્વના, “સુખના બ્રન્ન  
વન્ન, તરી પ્રાગાત્તાજ ગીત દુર્લ પારણું।” ૭૭ ક્રાંકાન પાશ્વ જાશન  
પીજન તર જીકુદીપ દુઃખ દુઃખને જાન રંગે નીતા। તરંગે તરંગે જાન  
દીર્ઘ જાને દુર્લ તર પ્રારે-દુઃખાશ વાપીરું। ૭૮ જાશન ઐપાને પાશ્વના,  
“ગાશશશને, દુર્લ તરણ પાશ્વના પાછીયાન। સુખના બ્રન્ન વશન્ન  
તર તરણ રંગે પ્રાજાગ રશ્ચ।”

૭૯ ક્રાંકાન પાશ્વ દુઃખ પ્રાનીત ગીત જાશન ભાષીજ શશ્યદાસ પરીત  
પાશ્વના, “ક્ર તરણ બેપોદ્ધી તર્બા, તરણ ભદ્રને બ્રહ્મ જે દુર્દુઃખ-ભાનીબન  
તશ્વન, દુઃખના પ્રાનું ત્પારે જ્ઞાપને શ્વાનજા પ્રતાશ્વાન્ન। કૃષ્ણે શ્વા  
તરણ શ્વારે નારે, સુખના ભનજી ભાનીપાણ બ્રહ્મપા।” ૮૦ શશ્યદા  
ભાની ભીત જાશન સ્ત્રાપ્તાવી ક્રાપ્તાત ગેઠે તશ્ચ દેસ્તા, ઐં બ્રુખાશ  
ગેઠૈંગ। બ્રહ્મ જાશન પીજનને પ્રાજાગ પારી પાશ્વના, “સુખના ઐપાન બ્રન્નાન  
પ્રાજાગ રશ્ચારે પારજારે ના ની? ૮૧ પ્રાજાગ તર દુર્લ પારણ જ્ઞાગી,  
તર દુર્લ પારણ પરીપ્તા ભાની વાવાન જ્ઞાગી। સુખનાન દીર્ઘ જાને  
નીવારે પીતરત તરફે, કૃષ્ણે પાએત જ પાજયું।”

૮૨ વાદે જાશન દુઃખાવાન ગીત દુર્લ પારજા, “ક્ર તરણ બેપોદ્ધી તર્બા,  
બ્રહ્મ દુર્દુઃખ-ભાનીબન તરી શશ્ય ના પારણે, દુર્દી દુઃખના પ્રાનું પણ ના  
ભાનો, જાશને સુખના ભનજી ભાનીપાણ બ્રહ્મપા।” ૮૩ વાદે જાશન પીતરવાન  
તશ્ચ દેસ્તા, ઐં બ્રુખાશ ગેઠૈંગ, બ્રહ્મ જાનાન બઢું પ્રાગાશ દેના।

૮૪ દેસ્તીત જાનાને લશ્ચ જાશન સીદુંના વાન ગીત ઐપાશ દુર્લ  
પારજા। ૮૫ ઐપાદે જાશન સ્ત્રાપ્તાવી ક્રાપ્તાત ગેઠે તશ્ચ પાશ્વના,

“સુખના દેવી વ્રાતગ્રામ તરાણે બૃદ્ધાશનાએ। પુરુષ, શાળાએ તશ્કો, તાણી કીન-તાદળાને ગુણાગાન વ્રાતગ્રામ તરસ્ત શાળાશ દેવાત વશ્વ। ૪૬ ઉચ્ચ, તાણના તરસ્તના દેશ। તાણાને જેગીએ દુઃખાગાન તરસ્ત ચાલાશ દીક, પોતે તશ્ક તરજીગેનો।”

દાયનસ શફા દુઃખાગાન તરસ્ત બળી

૪૭ જાશન ઐનાત રંગે ભાસુન તશ્કોન, બ્રહ્મ શાળાએ શદ્વુદ્ધા પ્રાગન્ન તશ્કો। પોતે તાદીજી વાનરાલન દ્વારાબીન ભાલન ઐપાલન। જાન રંગે બ્રહ્મત તરસ્ત વાનર વહેસે રાણી-સ્થા, સરુદ્રાન તશ્ક તશ્કો। બદ શાળા તરસ બૃદ્ધાબી વ્રાતારો ઐનાને પાઠાશ્ફેનું। ૪૮ જાનને જેગીએ ચનાશ્ચર દીજ, બ્રહ્મ શદ્વુદ્ધાએ જાન રંગન ઐનાને તરે રંગે પ્રીપાશ્ચર દીનીજી, “તાણી મીત્ર જાન ગાત્રબ્રા દ્વારુંગા દીજુ, પોતે છ પ્રાણ જન। સુખના ઐએ ત્રષ્ટા પાનીનું।” ૪૯ ઐપાની શદ્વુદ્ધાએ શુલા-શુલી શફાન ગેનો મીત્ર પાશ્વ, “દ્વારું, ત્રષ્ટાનાઓ, તરસાશપુણ।” પાશ્વ પોતે જાનને દ્વારુંગા દીજું। ૫૦ શફાએ જાને પાશ્વા, “ગાશને, જેઝા પાનાસ તશ્ક, પાનીનીનું।” રંગે રંગેઠ જાના તશ્ક શફાને પણીનીજી।

૫૧ બ્રહ્મ શાળાએ શફાન રંગન ઐપાલને નીજન સરુદ્રાન વાન પાનીત પદવાન શાળાગાન ગુણાણને ફોદ ભાનવા, ફોદન રંગે જાન ઐપા પાન પાણીત પદતીગેત્તું। ૫૨ સેતે શફાએ ઐનને પાશ્વા, “સુખના સરુદ્રાન બેગન્ન પદાનાશશ્વાનું। સરુદ્રાનદી જાના પોતાએ, સરુદ્રાનન સરોતે જાનાન જાન જાએ। ૫૩ સુણી શ્વાન વીજા પાત્રન ના ની, તાણી તાણાન બાનુની બાન્ધન દરવાનન તરન પાત્રને, જાશન પાશૈપા ત્રજાન પ્રીનીજા પાચાશના નાએ ની? ૫૪ બ્રહ્મતે તાણી શ્વા પાત્રને પ્રીજાબન પાના પ્રીતા પ્રણીતિ? પ્રીજાબન જનજા બાનાશ્ચર બશ્ફે, શના જ બણેઠ એના

૫૫ વાદે જાશન બ્રના ભાનશને પાશ્વા, “પ્રીજા વા, તાણી પુરું દુર-ભાપાશન ની, સુખના દેવી રાણી-સ્થા, સરુદ્રાન તશ્ક તાણાને નાનાસ તશ્ક। તાણી જ પદમેપા દીન વાએસુર-બૃપાદ્દુદ્ધ્રા બશ્ચર જાતીજ પ્રીજાના। બ્રહ્મ શાળાએ જ સુખના તાણાને જનતાએ ના। ૫૬ તફુને શના પદપદતના બણેઠ, જાને તરફાની પ્રીજાબન નવી બ્રહ્મારો જેના બાનાશ્ફેન, બ્રના પુરું બને।” બ્રહ્મ શાળાએ દ્વારાબી વ્રાતારો શફાને તશ્ક નામી ગેના।

## દેશન પ્રસૂત પાગીલીન ફ્રાગને પ્રયત્નન શફા

૭૫ પ્રયત્નન શફાને જનીત પ્રાણી કાળ માનશે પરખાન શાખા  
પાએતાન ગેઠે રશ્ટ્ર ગેતુ । પ્રનગ્ર ભાવનાન તર બુનદી બ્રહ્માત્ર ઐન્નાન  
દૂરા કશ્ચતા । ૭૬ ફ્રાપ્તાવી પીજન શફાન ગેઠુ અને દૂરશ્શ પ્રાણી પ્રાણી રશ્ટ્ર  
જાગ પ્રાણે પ્રાણે પરખાન શાખાન વાપીન ભાગન પાન્દુન ગેતુ । ગીત  
પ્રોશ-ભેશ પ્રીજા કરે, બ્રહ્માન પ્રેમાન ત્રાગી ભાગન જીજને પ્રાણાશ્શ,  
પ્રયત્ન પાનાદૂન બ્રહ્માત્રન તરે કશ્ચતા ।

૭૭ પ્રયત્નન શફાને પાસન પાનાન ત્રાગી કર શાખ બ્રહ્માત્રે તર  
માયતીફુન પ્રથમ માનશે શફાન વીદપ્રો પુન્દુ ગાયતીશ સુપાશ્શતા, ૭૮ બશ્શે  
પાશ્શતા ના । માયતીફુન શફાન વીદપ્રો વહસે ભીન્દી શાખી દીનેન્ન, જાનાન  
શાખીન ભીન્ન બશ્શત ના । વાદે દુશ્યન માનશે રશ્ટ્ર જાગ બીનુદ્ધે ભીન્દી  
શાખી દીત પાશ્શ, ભીન્દી “ત્રણના પુન્દુન્દી, પ્રો પાશ્શે, તરનાન પ્રાબ  
શનીફુ, માની વાએનુ-બ્રહ્માદૂફુને પ્રો નાંગીનીબ, તર જીજ દીનન જીજને  
પ્રીતિવાન વાગશ્શ ।” ૭૯ જેણ પરખાન શાખ ભવાશ્શ પ્રથમત્ર ફ્રાગને  
શફાને જીપાશ્શતા, “જ્ઞાન, સુભી પુન્દુ માનન યુત્ત્રાન દીજારે ના ની? શાન  
માનશે સુશાન વેદાને પ્રીજા શાખી દીના, પુન્દુનારે ની?” ૮૦ બશ્શે જાશન  
પુન્દુ યુત્ત્રાન ના દીત નીનાશ કશ્ચતા । પરખાન શાખાને જાનને પ્રીતિવાન  
પાશ્શતા, “સુભી જીન્યા તરનાન પાફુણ આશ્શ પાન્ન વાશન, સુભી પ્રીજા  
તરનાન બ્રતદ્વા પાના પ્રાણ તર-ભાન્દી ની, સુભીઓ તરનાન પ્રાણ ભાએતન  
યન શુનુન્ના ની? ” ૮૧ જાશન યુત્ત્રાન દીના, “તરનાનાઓ જ પાશ્શન ।  
બશ્શે તબી પાશ્શનાન, તરનાના દેપવાને, તબી બીજ-તરદળ તરશે-  
તરજીન્ન તરના નાબુન્ન તરજીનીન ભાશન જસ્થન બજુનાન તાન્દી । તરના  
દેપવા, તબી બેનેઝી બેબન ત્રાપાન બશ્શે પુનીતન તરશન ।”

૮૨ શ્વાન પુનીતાલ પરખાન શાખાને જીજન પ્રહીનુન પાદપણ પ્રીતિન  
પાશ્શતા, “પ્રો જ શીનીપ્રી પાનરન, જે તર પુન્દુ શાખીન જનુન તરફે  
ની? તરનાના જીજન પ્રાણેલ જ પુન્દુના, પ્રો શીનીપ્રી પાનરન । ૮૩ જે  
બ્રહ્માન તરનાના પ્રીજા નારે દીવા?” જાના પાશ્શતા, “એને જ માનીન્નાબજી  
દૂરપાન ।” ૮૪ બશ્શે જણા જાના જાગ બ્રહ્માન પ્રોષ્ણ દીન, તર જાનને  
કર-જાન માનરન । પોલ પોલ બુશી માનીત પાશ્શ, ૮૫ “પ્રશ્શ તર-ભાન્દી,  
ગાશ્શી પાન્ન વાશન, જને પોગીરે માનરન?”

પ્રલયન પીજને જીવિવાન વ્રસ્તીપાન પાનવા

૭૩ પીજન ઉદાનજ વજનજ તરફતા, બ્રહ્મ શખાએ ઐપા વાળી બેઠી જાન પાન્દુજ તરફત પાશ્ચત, “ગાતીરત બ્રહ્મ શફાત રંગે જ તપનેજ તરફતા।”

૭૪ બ્રહ્મને પીજને પ્રધારત દ્વારાને વ્રસ્તીપાન પાનીત પાશ્ચતા, “ના ગ, સુણી શના પીજા માનની? શના પ્રદ્રાષ્ટ તરફી જાની ના।”

૭૫ બ્રહ્માન પાશ્ચત પીજન ગેશ્ચન જાનન ગેત્તાણી। જાનને દેખીત તરફા વાળી બેઠીએ પાશ્ચત, “બ્રહ્મ બેઠાન જ ગાન્ધારત ગાઢન શફાત રંગે તરફીત।” ૭૬ બ્રહ્મને પ્રીતિવાન પાદ્રણ પાની પાશ્ચતા, “ના, ના, તરફી જાને વીનીછ ના।”

૭૭ બ્રહ્મ શખાએ જાન પાન્દુજ યેના હવા તરફીત, સુણ વાધે જાના પાશ્ચતા, “હવા, સુણીકૃત નીક્ષાએ ઐનાર રંગન, સુણાન માન-પાનાષેણ જ કુલ જાન।” ૭૮ જોણ પીજને પાશ્ચતા, “તરદ્વાર ગજબ પદુંદ્પા, તરફી પાદ્રણ પાશ્ચત પાશ્ચતન, તરફી બ્રહ્મેણ જાને વીની ના।” ૭૯ બ્રહ્માન પાશ્ચેણ બ્રુનગાએ વાં દીતાશત। વાં પ્રુણેણ પીજન ગજન બ્રશેન, શફાએ રંગે પાશ્ચતા, “બ્રુનગાએ વાં દીતાન તરફે સુણી જીવિવાન પાશ્વાએ, સુણી તરફાને વીનન ના।” ઐત્તાણી જાશન વાને ગીત તરફ-તરફ પાની પાન્દુજ જનવા।

દ્વારાપીજ પીતાજન દ્વારાને પ્રલયન શફા

**૨૧** વીજને ઉદીત બદ શખામ તરફ બ્રુનગી બ્રહ્માને પ્રલયન શફાને પાન્દુજ પાનાન પનાખીત પાનવા। ૮૦ જાના જાનને વાળીત સુણાન દ્વારાપીજ પીતાજન ગેફે તરફત ગેત્તા।

શફુદ્ધાન જનજ

૮૧ યે જને પ્રલયન શફાને દુશખાન તરફજ જનાશ દીપીત, પ્રભ શફુદ્ધાએ જેવતા દેખત વીતાનજ જાનને દુણી શાશ્વત પાના બ્રશ્ફે, બ્રહ્મ જાન નીજને અનુભ દુલ દ્વારાશત। એંબે બદ શખામ તરફ બ્રુનગી બ્રહ્માન ગેફે પ્રભ તુદાન જીશ હેપા તરફત તરફત પાશ્ચત, ૮૨ “તરફી જ ઐપાન ની-બ્રાનાની માનશને પાન્દુજ પાનાન જાની જનાશ દીત સુણા પાનફ્ફી।” શફાન પ્રુણીત જાના પાશ્ચતા, “જોણ તરફાન પીજા બ્રશ્ફત? શના જ સુણાન બેદાન।” ૮૩ બ્રહ્મ શખાએ શફુદ્ધાએ પ્રભ જીશ હેપા

વાસેનુર-ભૃપાદ્મદ્વા શથ જાની પ્રાચારાશ્ચ ગેત્તુમી, ગીત નીજે નીજેલું  
પ્રાચ ત્રાગીત જાનીગેત્તું ।

૬ વડ શાષ્ટ ક્રપાતે એ હેપા ત્રસ્ત રશ્ચ પાશ્ચતા, “શગુશ્ચ ન  
વાસેનુર-ભૃપાદ્મદ્વા પ્રાચબીર્ત્ન રાખ્યા ટીપા નારે, પાચન શથ ક્રશ્ચ રભન  
દ્વાળ ।” ૭ વાદે જાના પ્રાચાલીશ પાનીત ક્રભ હેપાદ્મી ભૃપાદ્મીન જાનશાન  
પ્રાચનદ્વાગન ત્રાગી એપા પ્રાચાનું ગેદ્ધ જાપી જાગા રશ્ચતા । ૮ ઐત્ત્રામી  
ક્રભ જાગાને ક્રાપનું ‘રભન જાગા’ પાચતા કરે । ૯ શા ક્રતારે, શત્રાણીત  
જબીત જાલદી લેજા વાચાશ્ચત ક્રશ્ચીત, ક્રતા પ્રાચીગેત । જાણ પાશ્ચદ્ધતા,  
“જાના જે જીશ હેપા નીત્ત, શપાછ ક્રશ્ચત જાન દ્વાળ । કબી શદ્વાશ્ચતો જાન  
ક્રભ દ્વાળ શાશ્વતું પાનુદીત ।” ૧૦ ત્રાણે ત્રણાને લેત્તા પ્રાપ્તું દીફૈન,  
ક્રત્તાભ જાના પ્રાચાનું જાગ ત્રભતા ત્રાગી હેપા ગુશ્ચ દીન્દૈન ।”

### પ્રાપ્તીભ પીત્તાસન ત્રાચનનું પ્રાચનસ શફા

૧૧ પ્રાચનસ શફાને રુણાન પનખાગ પ્રાપ્તીભ પીત્તાસન ત્રાચનનું  
ત્રણીત પાના ક્રશ્ચત । પ્રાપ્તીભે જાનાને જીપાશશ્ચતા, “પીત્તા વા, સુખી  
શદ્ધુદી ક્રમત્તન વાદ્યા ની?” જાણ પાશ્ચતા, “જીન્નારે, ત્રણને ટીપાઉ  
પાશ્ચતા ।” ૧૨ વડ શાષ્ટ ત્રણ ભૃતુદ્વી ક્રપાતે જાન નાણે ક્રભ નાચીશ  
દીના । ક્રશ્ચતે શફાએ પ્રાણું કુત્તપ દીના ના । ૧૩ ક્રભ શાણે પીત્તાને  
જીપાશશ્ચતા, “સુખી પ્રાણું કુત્તપ દીનારે ના ની? દેખનારે ની, જાના  
રુણાન બીનુદ્ધે પાન નાચીશ દીના ।” ૧૪ ક્રશ્ચતે શફાએ શજાન ઐપાનું  
કુત્તપ ના દેખતારે પીત્તાસ આચું જાશ્ચું ક્રશેત્તા ।

૧૫ દેશન પનખાગ પ્રાપ્તીભન નીક્રણ ત્રાદીત, ત્રણાદી શદ્ધન શાણે  
જાણશન પદ્મદ્બુદ્ધ માદ્ધીપા ઐપાન ત્રણનીતે પ્રાચાદ્મ દીના । ૧૬ ક્રભ શાણે  
શફા-વાનાદ્વા નાણન એપા નાણપાના ત્રણની લેત્તનું ત્રાદીત । ૧૭ પ્રાચન  
શાનુદ્ધ ઐપાનું દ્વારા ક્રતાર વાદે પ્રાપ્તીભ પીત્તાને જાનાને જીપાશશ્ચતા,  
“સુખના પીત્તા પાન? ત્રણી પાને પ્રાણાશ, શફા-વાનાદ્વાને, ના પ્રાંત  
શફાને, જાને ત્રજ-ભાદ્રી પાચતા કરે?” ૧૮ પીત્તાને જાનના, વડ શાષ્ટ  
ક્રપાતે શિશા પાનીત પ્રાચનસ શફાને નીત જાન ત્રજનું દીફૈન । ૧૯ પીત્તાન  
લેવણા પ્રાપ્તીભન ત્રશનું ક્રતારસ, ક્રભ શાણે જાન કીબીરે પાચન  
પાચાશ્ચત જાણશશ્ચતા, “ક્રભ ની-ક્રમતાનું જાણશને સુખી પ્રાણા પાનીક્ર ના,  
જાન બેપાને ત્રણી ત્રશ્ચત એપાછ આચું કુત્તપ દીનીત વડ દુલ્લ ત્રાગણે ।”

૩૦ બ્રહ્મતે વદ શાખ તર બૃન્દવી બ્રમતો ભાગશને ભૂષણાશ્ચર દીજા,  
જાના જાનુ વાનાદ્વાન બૃદ્ધી વાશ્ચ તર શ્ફાને પાન્ત્ર પાનાન પાના  
પાન । ૩૧ બાદે પાનચાન પ્રાપ્તીલ દીજાને બ્રહ્મન ભાગશને જીપાશ્ચતા,  
“બ્રહ્મ દુશ્શ્વ જનત જાને તરી પાને દ્વારાશ્ચ ?” જાના પાશ્ચતા,  
“વાનાદ્વાને ।” ૩૨ તેઓ દીજાને જાનાને જીપાશ્ચતા, “તે જુભના જાને તત્ત્વ-  
શાન્તી પાનુ, પ્રાણ શ્ફાને પીજા પાનાશ્ચ ?” જાના પ્રમત્તાને વીજાની ત્રાગાશ્ચત,  
“જાને દુર્તીવજ્ઞ રથપાશ્ચર ભાનનુ ।” ૩૩ જાશન પાશ્ચતા, “પોગે, પો પીજા  
દુઃખ પાનદ્વે ?” બ્રહ્મતે ભાગશે તરનુ દુરો દુરો જીનીત ત્રાગાશ્ચત, “દુર્તીવજ્ઞ  
દેનુ, દુર્તીવજ્ઞ દેનુ ।”

૩૪ દીજાને લેવકા દેપાના, જાશન પદ્મનાભે શ્ફાને વાત્રાશ્ચતા પાનના  
ના, કર્યા ગજણું તરનુ બાંન, બ્રહ્મ જાશન પાની દીજા પ્રમત્તાન દ્વારાને  
જાન તર ચશ્ચ પાશ્ચતા, “એ ભાગશન રત્ન દ્વારેશ તરી નારે, જુભનાછ  
એન જુન્ના દીવારે ।” ૩૫ તેઓ પ્રમત્તાન ભાગશે પાશ્ચતા, “ઝીપ તરદ્વે,  
તરભના તર તરભનાન તરભનાદ બ્રમતો એ રત્ન દ્વારેશ બ્રશ્શ્વ ।” ૩૬ તેઓ  
દીજાને જાનાને ઘૂસી પાનજા પાની વાનાદ્વાને આત્માદુ દીજાશ્ચતા ।  
તર શ્ફાને બેશ પાની વાકુપા જાનીજ, દુર્તીવજ્ઞ દેનુનું દુષ્પ્રાણ  
દીજા । (દુર્તીવજ્ઞ ત્રાપાદીદી વાગાશ્ચર ભાગશને રથપાશ્ચર ભાનાન  
એપ જીનીશ ।)

### શીપાશ બ્રમતો જાણેણુ-મશપાના

૩૭ બાદે દીજાનું શીપાશ બ્રમતો શ્ફાને જનીત જાનાન પોણન  
નીજને રશ્ચ ગેતુ । પ્રગનુ તરઝા શીપાશ દરુ દીજ જાનને બેચ પાની  
નાનું । ૩૮ જાન પ્રીણું પાદષ્ટ-દુષ્ટ ઘૂર્તીત, તાત્-વાંગની  
નીગન વાદુશાશ તેવાદુ પ્રીણુશ્ચત । ૩૯ તર ગંડા-પાણ દીજ નાજ-બૃદ્ધ  
વાગાશ્ચર જાન ભાનાન દીજા । જાન ડાશન તરનુ દીજ એપાણ નાજ-નાની ।  
જાને શ્ફાન દેપાનીત જાન પાનીત જાન પ્રાગને તરદુ ગાંજીત બશ્ચ  
પાશ્ચત, “શ્દુર્દીન વાદુશા, ભાનપ્રાવા ।” ૪૦ બ્રહ્મ શાળે જાન જાન ઉપને  
દેષ્ટ દીજ તર બ્રહ્મ જાની દીજ બાને બાને જાન ભાનાન ભાનર । ૪૧ બ્રહ્મ  
ભાનાન જાણેણુ-મશપાના તર બેશમીજી પાનાન બાદે જાન પ્રીણું વાંગની  
તેવાદુ ઘૂર્તીત, જાન નીજન પાદષ્ટ પ્રીણુશ્ચત । જાનને દુર્તીવજ્ઞ નીત  
પાનું પાનાન ત્રાગી તરનું નીત ।

દુર્ગાભક્તિ અને દુર્ગાશરૂપ

૪૩ શીપાશ દૂરે શ્રદ્ધાને રશ્શા જાણા, બ્રહ્મ શાખાને જાણા પુરીની એપાણ દ્વારાન ગાળન એપાણ ગાળનાને દેખતું। શીપાશ બ્રાહ્માને જુન પાનીન એનેદી પ્રાણ દુર્ગાબ ક્રાન્યાશ નેન્નાશતું। ૪૪ જાણા શ્રદ્ધાને રશ્શા ગત્તગાના, ભાગી ફાદ્રાન વાટ ગાળન જાગાજ ગેતું। ૪૫ દ્વારાન નીત પાની છુના ગાળન બ્રાહ્માશ પુરાશતું ત્રંઘુન શાનવજ જાગ બ્રાહ્માન દીત, બ્રશ્શે જાશગ શના પાણ્ણતા ના।

૪૬ વાદે જાણા શ્રદ્ધાને નીત બ્રહ્મ દુર્ગાબ ગાનીતું। શીપાશ બ્રાહ્માને જાગ પાદદુઃદુઃદ વાદીન નેન્નાન જાગી રથાની ભાનીન નાશગિ દરીફા પાનતું। ૪૭ તર જાણા બ્રગન વશ્શ જાગને પાના દીતું। ૪૮ દુર્ગાબ જાણ ભાનાન ઉદ્દે બ્રાહ્માન-નાણાન ભાને વૈનતું, “એન જાગ શ્રદ્ધા, શદ્ધુદીન વાદુણા।”

૪૯ દુર્શલગ ડાપાશનોન જાગ રૂગે રથપાશતું બ્રશ્શ, એપાણ ડાશન ગાન્નાન, બ્રશ્શલગ વાઢ ગાન્નાન। ૫૦ દાનેદી લેના યાન્નાન રાધીતું જાણા ભાના રાધાશતું શ્રદ્ધાને પ્રીણાશતું પાશતું, ૫૧ “બૈ ભીત, સુભી બુરે વાસેનું બ્રાહ્માદ્ધુદુઃ પાબા બન ગંગીન જીવ દીન ભાલે પ્રીનવાન વાગશ્વીવારે! જે બ્રાહ્મન નીજન જાગ વાવાન ના। સુભી બુરે રાધાન પાદું ભાસેન જગ શવુદ્રા, જે દુર્ગાબ નાસી રાધીન રજુ ના।”

૫૨ બદ શાણ, ભાડનાન તર બુનદી બ્રાહ્માનોન જાગને પ્રીણાશતું પાશતા, ૫૩ “પો બુરે ભાગશર જાગ વાવાશર, બ્રાહ્મન જ નીજન જાગાં વાવાશર પાનેન ના। પ્રીનવાન બની શ્રદ્ધાશરન વાદુાનાન બુરે પો! જે બ્રાહ્મન પાનતે દુર્ગાબ નાસી રાધીન રાધા, જેભ રાધાનાન બ્રાહ્માન દેખીન જાન ઉદ્દે શાણ રાનગું। ૫૪ પો જ રાધાન ઉદ્દે ગનશા પાને। બ્રાહ્મન રાધા કુદ્રી જાન ઉદ્દે પુરુષી નાસૌં, જે જાને વાવાભિફા। પો જ દ્વાબી પાનજ, પો શવુદ્રા, રાધા પાપાન પાદું ભાસેન જગ।” ૫૫ જાગ ડાશને-વાઢે જે દુર્શ ડાપાશનો દુર્ગાબ રથપાશતું બ્રશ્શિતું, જાણાન જાગને બ્રાહ્માશતું પ્રીણાશતું।

દુર્ગાશરૂપ નવ્યાસ

૫૬ બ્રહ્મ દીન દુર્શલ નાસી લુધુન વાદ પાનજનું જીન બણ્ણ રાધા દેશ રાધાશતું બ્રશ્શેતું। ૫૭ તર શ્રદ્ધાએ પુરુષ બુરે જુને પાશતા, “એનુશ,

શ્રેષ્ઠ, ત્વાણ શાબાસ્થાની?" ગાની, "તુ તત્ત્વાન તત્ત્વા, તત્ત્વાન મહત્વા,  
મુખી પોણે તત્ત્વાન ત્રણ ફૂડી દીતારે?" ૪૭ બ્રહ્મ શાખે જાગ જાગુન જાગ  
ઉવા તત્ત્વાત, જાગા શ્વાસ પ્રાણીત પાશ્વા, "પ્રાણી, પ્રાણી, પોણે પ્રાણજન  
શ્વીત્રદૂરે ડાખોણ ।" ૪૮ જાગા એપાલને દૃભાશ્ચત ગીત એપાન જેગા  
તતીત હેંગા તંગુન શાનવજન માલે નીજાશ્ચ, એપા ત્વાણીત જાનાજ  
વાનીત ઉવા પાણી જાગે પ્રાશ્ચે દીત । ૪૯ વાપી પ્રાપત્રે પાશ્ચત,  
"તશ્છા, પેઢી ના, શ્વીત્રદૂર નવી જાને વાનાનીત તશ્શન ની ।"

૫૦ પોણે શ્વારે પ્રતીનિવાત યુંને તત્ત્વાત પાણીત તતીતી દળ પ્રાણજન  
શ્વેપાત્ર પાનતા । ૫૧ તરે ત્રણ વાએસુત્ત-બ્રુપાદ્બુ ગાની પાવા બન પોણેજ  
શીદ્વાન પનદ્વાલાન, ઉપને જાપી સત્ત પનલક્ષ પ્રીતીત દુષ્ટ બ્રુપાન  
બ્રાશેત્ત । તત ગૈફાત્તન ત્રણ કણ કણ પાનજન બ્રુપાત્ર પ્રાણી ગેત્ત । ૫૨ બાજ  
પાએવન બ્રુપા પ્રુતીગેત્ત, તત તત્ત્વાન જાએત્ત લે બન્ના બ્રુપાત્ર જાના  
ગેફુતા, એપા બાજ જગ જીન્દ્રા બ્રાશ્ચત ભજ્ઞા । ૫૩ જાગા પાએવન જાપી  
વાનવજન તશ્છા । શ્વા બ્રુપા જાપી જીન્દ્રા બ્રાશ્ચત પ્રાણતે, જાગા પરીન્ન  
શાભુગન ગીત પ્રાણજન, તત બાજ જગને દેપા દીતા । ૫૪ પનદ્વાન  
શીદ્વાન ત્રણ તત્ત્વાન જેના શીદ્વાશ બ્રુપાત્રે શ્વાને પાગા દેખુન્નત તશ્છા,  
જાગા બ્રહ્મ ગૈફાત્ત તત પ્રાપત્ર પ્રાણત દેપીતીત પ્રુત ઊનાશ્ચત પાશ્ચત,  
"નીજારે, એશનભ તશ્છા તત્ત્વાન પ્રાદુ જાએત્ત જગ, શવનુતા ।"

૫૫ ગાત્રીત જીતા જાપી જેના બેઢીન્ને શ્વાન પ્રેણજન પાનતા જ્વાગી  
જાગ ત્રણ બ્રાશ્ચત તશ્છાન, જાગાન્ન દુષ્ટ ઊબાશ્ચત શાન્દેપન્ના । ૫૬ એપાન  
માલે તત્ત્વાન માગુદીતીની જાતીન્ના, શભુતી તત શ્વાપુન મા જાતીન્ના,  
તત જીબુદીતીન બણ ।

### પાણજન શ્વાન નવના બ્રુવાનપા

૫૭ બ્રહ્મ દીન પ્રાશ્ચદ્વાબાત્તા જાતીનીતીત ગાભન શહદ્બુદ્ધ નાણન એપાલન  
નગી માનુશ પ્રાણજન તશ્છા । જાશ્ન શ્વાન એપા જાગનીદ તશ્છા ।  
૫૮ જાશ્ન પ્રાપીણ દીતાન્નત ગેફું તશ્છા, પાણજન શ્વાન ત્વાશ નીજા  
નાશ્ચા । જેણ દીતાને જાગે ત્વાશ ગેબ્રન શજાલન દીતા । ૫૯ શહદ્બુદ્ધે  
શ્વાન ત્વાશ ફુદીબ જાપી ત્વાશ્ચત પાદ્વાન પ્રીતીન્ના । ૬૦ જાશ્ન પાદ  
પાછીતીત નીજન ત્વાશી લે પાએવન પ્રુતીન્ના, બ્રહ્મ પાએવન માલે શ્વાને  
પાદ્વાન પાનતા । બાદે કણ એપા પાનજન ચેતીત તતીત પાએવન બ્રુપા

दीन गेत्रामी । ६३ वृश्टे शगदीनीनी शनीव्रश तत्र तत्पत्र शनीव्रश व्रत पारेवनत्र यात्रवृत्त वश वशता ।

६४ वादुर दीन युक्षावाते वड इषाण तत्र द्विशी व्रपात्र तश्चत्र प्राप्तीष दीनाजन गेहौ प्राप्तता, ६५ “द्रुगुर, तत्रानाम शनवृत्त गेहौ, व्रत हगे जीम्भा लापत्रे प्राप्तदीन, प्रे बुत्रे शनात जीन दीन वादे दीनवात जीम्भा वृश्चत्र उच्च । ६६ ऐत्रामी तपत्रे द्रुप्राप्त देवप्राप्ता, पारेवनत्र यानु जीन दीन यात्रवृत्त प्राप्ता याना दीन तामा वृत्ते । तत्रामे जात उक्षात्र व्रपात्रे जात तात्र दुर्ती पात्री नीत्र शान्तात्रे प्राप्तत याते, जाश्च ज जीम्भा वृश्गेहौन । जाश्चत्रे तगे येत्रा प्राप्तत्र चुप्ता दीहौ, व्रपाग तत्रवृत्त वेशी चुप्ता दीव ।” ६७ दीनाजे प्राप्तता, “जुग्नामा प्राप्ताद्वय व्रपात्रे गेहौ, नीत्र येत्रा प्राप्तवृत्त, वृत्ता प्राप्ता देवप्रत्र वेवङ्गा प्राप्तवृत्त ।” ६८ व्रत जाता गीत्र पारेवनत्र ब्रुप्राप्त ये प्राप्तत्र तपदीन, व्रत प्राप्तत्र उपत्रे शीत्र-वाप्त्र यानी अश्वा तत्र प्राप्ताप्री प्राप्ता देवप्रत्र वेवङ्गा प्राप्तवृत्त ।

प्रजनत्र शुद्धा शुद्धात्र वादे जीम्भा वृश्चत्र

**२८** युक्षावात्र शेश वृश्चत्र प्राप्तात्र प्रेत्रा दीन द्विनत्र वृप्रत्यन, शगदीनीनी शनीव्रश तत्र वृश्चत्र शनीव्रशे प्रजनत्र शुद्धात्र पारेवन देवप्राप्त गेत्रा । १ व्रत शशे तप्तात्रे वड ऐपा गैहौत्र वृश्चत्र तत्र तप्तात्र लापत्री तप्तात्रे ऐपा द्विनीङ्गा त्रामीत्र तश्चत्र । तश्चत्र जाश्च प्राप्तेवनत्र ब्रुप्रत्र प्राप्तत्र वृत्तात्र, ऐपा उपत्रे वशता । २ जाग द्रुत्र तपदीन द्वुत्र गुत्रानी तत्र प्रीत्वत्र प्राप्तप्र तपदीन यत्रा वपत्रपापा । ३ जातत्रे देवप्रीत्र प्राप्ताद्वय व्रपात्रे उत्राश्चत्र प्राप्ता यत्रा तत्र जाता वेत्तु वृश्चत्र प्रप्री तश्चत्र ।

४ द्विनीङ्गामे व्रत वेष्टीवृत्ते प्राप्तता, “उत्राश्व ना ग । तत्री जानी, द्रुतीवृत्त तप्तप्राश्चत्र याते प्राप्तत्र प्राप्ता वृश्चत्रे, जुग्नामा प्राप्त शुद्धात्रे जुप्ताश्चामे । ५ वृश्चत्रे जाश्च ज शग्नवृत्त नामे । जाश्च येत्रा प्राप्तवृत्ता, वृत्तात्र जीम्भा वृश्चत्र उत्री गेहौन । तब्ब, जागत्रे ये यागात्र प्रुप्राश्चत्र याप्ता वृश्चत्रीन, व्रपाग तश्चत्र देवप्रत्र । ६ तत्र जुग्नामा यत्रानी याप्ती जीम्भा वृश्चत्र जागात्र तगे वृश्चत्र गात्रीवृत्त याश्चामी । प्राप्तवृत्त जाग तगे यात्रात्र देवप्रा वृश्व । प्रुग्नवृत्त, तत्री तगेत्र जुग्नात्रे शुद्धात्र यागाश दीनाम ।” ७ वेष्टीवृत्ते

જુદીની ઉચ્ચાશક્તિના, જેવા જાના પ્રાપ્તિની બ્રમાત્રને  
એ પ્રબન્ન જાગાનીની રાગી દુષ્પાશન તત્ત્વના બ્રશ્ટા। ૩૫ બ્રાહ્મણ શાખાને  
તત્ત્વજ્ઞાત પ્રબ્લનન શ્ફૂર તથા આને પ્રાતાળ દીવા। ત્રણે ત્રણે જાના  
જાન પ્રાતાળ તથા પાત્ર પ્રાતાળ પ્રાતાળ દીવા। ૩૬ શ્ફૂરે જાનાને  
પાશ્ચત્યા, “ઉચ્ચાશક્તિ ના ગ। સુષ્ણા ગીત તત્ત્વાન જાશ્ચતથને પાત્ર, જાના  
ગાત્રીતત્ત્વ યાશ્ચાગી। પ્રાતાળ જાનાન ત્રણે તત્ત્વાન દેશા બ્રશ્ટા।”

૩૭ શ્ફૂરન ત્રણન વાસ્ત્વીન શેશ પાત્રીન જાના જેવના જાશ્ચાગી, બ્રાહ્મણ  
શાખાને પ્રબ્લ પાત્રાદ્ધાન પારેલને હાઉગની ગીત બદ શાખા બ્રમાત્રને શના  
પ્રાપ્તાત્ત્વના જાગાશક્તા। ૩૮ સેતુ બદ શાખા તર બુનદી બ્રમાત્ર ઐલાગન્ન  
દ્વારા બ્રશ્ટા પનાળીશ પાત્રા, બ્રાહ્મણ પાત્રાદ્ધાન શીપાશ બ્રમાત્રને બહુન  
છેપા દીવાન રાગી। ૩૯ જાના શીપાશ બ્રમાત્રને પાશ્ચત્યા, “સુષ્ણા પાશ્ચત્યા,  
‘તત્ત્વાન જેવના બુનની તરુણતાઓ, બ્રાહ્મણ શાગનીદ બ્રમાત્રે તથા જાન  
જાશ દુની પાત્રી નીદૈનગી।’” ૪૦ શ્ફૂર જુદી દેશન પનનાન પ્રાપ્તિનિ  
ફ્રાબે પ્રદુનીતાશન, જે તત્ત્વાન જાનને કુઝ દીણુ, જાન તર જાપી સુષ્ણાને  
વાદાશણુ।” ૪૧ સેતુ પાત્રાદ્ધાન બ્રમાત્રે બ્રાહ્મણ નીવા, તર જાનાને જેવા  
પ્રીપાશ્ચત્યા બ્રશ્ટીત, જ્ઞાન પાશ્ચત્યા। બ્રમાત્ર પનનનું એ શીફા પાત્રા શદ્રુદી  
શાખાની તથાશ્ચત્યા તાફુલો।

### તત્ત્વનાન શ્ફૂર તત્ત્વ-શાસ્ત્રીન પાત્રીની પ્રદુષણ

૪૨ શ્ફૂરે જાન પ્રાપ્તાની બ્રમાત્રને ગાત્રીતત્ત્વ જે પાફની જાખનાન પાત્રા  
પાશ્ચત્યા, પ્રબ્લ ઐગાનબ્રા જન પ્રાપ્તાની બ્રાહ્મ પાફની તથાશની। ૪૩ તથા  
શ્ફૂરને પ્રીપાશ્ચત્યાન જાના શશન્દા પાત્રાના, ઐલાને પારેલન નીજને શન્દા  
તાફીત। ૪૪ બ્રાહ્મણ શાખાને શ્ફૂર જાનાન પાત્રાની તથા પાશ્ચત્યા, “બેદોઝી  
તર દુનીતન પ્રાપ્તાત્ત્વ પ્રેણજા તત્ત્વાને દેખ્નું બ્રશ્ટું।” ૪૫ ઐવાગી સુષ્ણા  
ગીત જાણાન જાતીન જાગશને તત્ત્વાન ભજાન બાગાનુ। બેદોઝી બાવા  
તરવા પાત્રા, જાન પાદું માનેન જન શવનું, તર પાત્રા રૂપુન નાગે  
જાગશને જનીપાન ગુફનું પાત્રાનુ। ૪૬ તરી સુષ્ણાને જેવા પ્રદુષણ દીનું,  
જ્ઞાન તત્ત્વાન પાત્રાન રાગી જાનાને જાતીન દેશા। જાગની ગાત્રીન, પ્રીપાશન  
તર પનનું શબ શાખાને તરી સુષ્ણાન ત્રણે ત્રણે તરી।” તતીન ॥